

**Комитет по образованию Администрации Локтевского района Алтайского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Успенская средняя общеобразовательная школа»**

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
МБОУ «Успенская СОШ»
Протокол №15 от 12.05.2021г

СОГЛАСОВАНО:

Председатель общешкольного
родительского комитета
_____ И.М. Литвинова
Протокол №5 от 11.05.2021 г

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБОУ
«Успенская СОШ»
_____ М.А. Гайдукова
Приказ №27/3 от 12.05.2021г

**АДАптированная
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С
НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА (ВАРИАНТ 6.3)**

**Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Успенская средняя общеобразовательная школа»
Локтевского района Алтайского края**

Срок реализации – 5 лет

с. Успенка, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Стр.
1	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООП НОО	6
1.3.	Система оценки достижения умственно отсталых обучающихся с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО	16
2	Содержательный раздел	19
2.1.	Программа формирования базовых учебных действий	19
2.2.	Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности	20
2.3.	Программа нравственного развития	244
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	251
2.5.	Программа коррекционной работы	257
2.6.	Программа внеурочной деятельности	264
3	Организационный раздел	264
3.1.	Учебный план	264
3.2.	Система условий реализации АООП обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата	267

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) — это общеобразовательная программа, адаптированная для этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013г. № 99-ФЗ, от 23.07.2013г. № 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для обучающихся с ОВЗ от 19.12.2014 г. №1598;
- Примерная адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) на основе ФГОС образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.12.2010г. № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Приказ Министерства РФ от 28.08.2020г. №442 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Закон Российской Федерации от 24.11.1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями, вступившими в силу 01.09.2013 г.;
- Распоряжение Министерства Просвещения от 09.09.2019г. №Р-93 «Об утверждении Положения о психолого-педагогической консилиуме»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрирован в Минюсте России 18.12.2020 г.);
- Устав МБОУ «Успенская СОШ».

АООП для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3), имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации инвалида (далее — ИПР) в части создания специальных условий получения образования.

Определение одного из вариантов АООП образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее — ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом индивидуальной программы развития инвалида (далее — ИПР) и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Цель реализации АООП для умственно отсталого обучающегося с НОДА - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающегося, обеспечивающих усвоение им социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации организацией АООП предусматривает решение следующих **основных задач**:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности ребенка (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, в том числе его социального и эмоционального благополучия;

- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения, обучающегося в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- формирование основ учебной деятельности;
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП и организационных форм получения образования обучающимся с учетом его образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и особых образовательных потребностей обучающегося.

Принципы и подходы к формированию АООП для умственно отсталого обучающегося с НОДА

В основу разработки АООП для умственно отсталого обучающегося с НОДА (вариант 6.3) заложены **дифференцированный и деятельностный подходы**, осуществление которых предполагает:

- признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности обучающегося с ОВЗ, обеспечивающего овладение им содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру), в качестве основного средства достижения цели образования;
- признание того, что развитие личности обучающегося с ОВЗ зависит от характера организации доступной им учебной деятельности;
- развитие личности обучающегося с ОВЗ в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность его успешной социализации и социальной адаптации;
- разработку содержания и технологий НОО обучающегося с ОВЗ, определяющих пути и способы достижения им социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом его особых образовательных потребностей;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где общекультурное и личностное развитие обучающегося с ОВЗ составляет цель и основной результат получения НОО;
- реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- разнообразие организационных форм образовательной деятельности и индивидуального развития обучающегося с ОВЗ, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

В основу формирования АООП умственно отсталого обучающегося с НОДА (вариант 6.3) положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающегося);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающегося;
- принцип коррекционной направленности образовательной деятельности;

- принцип развивающей направленности образовательной деятельности, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования умственно отсталого обучающегося с НОДА;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения умственно отсталым ребенком с НОДА всеми видами доступной ему предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса знаний, умений и навыков, а также отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;
- принцип сотрудничества с семьей.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

АООП обучающегося с умственной отсталостью и НОДА – это программа, которая учитывает особенности его психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет не менее 70%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 30% от общего объема АООП.

Вариант 6.3 предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование, которое по итоговым достижениям не соответствуют требованиям к итоговым достижениям здоровых сверстников на всех этапах обучения и к моменту завершения школьного образования. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения.

Срок освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования – 5 лет.

Сроки реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет 9 —13 лет.

Психолого-педагогическая характеристика умственно отсталых обучающихся с НОДА

Ученик из такой группа обучающихся - ребенок с двигательными нарушениями и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющие дизартрические нарушения и системное недоразвитие речи. У ребенка преобладает положительная учебная мотивация, но преобладает повышенная усталость, проявление беспокойства, снижение работоспособности. Двигательные нарушения, ослабленный мышечный тонус ограничивают предметно-практическую деятельность, затрудняют манипуляцию с предметами, в том числе и с учебными принадлежностями. Темп деятельности низкий, большую часть учебного материала необходимо проигрывать, совместно рисовать, мастерить. Движения неловкие, неуверенные, руки напряжены. Мелкая моторика совершенствуется плохо, неловкость рук особенно заметна при письме: ручку или карандаш держит только при помощи взрослого.

Речь отсутствует, озвучить может только свое эмоциональное состояние: радость (выкрики), нежелание работать показывает безразличием (отворачивается от учителя, смотрит в окно). При отсутствии речи становится невозможной работа над фонетикой. С удовольствием слушает стихи, потешки, но сам продолжить не может.

Программный материал по предметам усваивает в минимальном объеме. Может показать на нужную букву, при помощи взрослого разложить предметы по цвету, размеру и форме.

Эмоционально-личностная сфера ребенка характеризуется преобладанием хорошего настроения, доброжелательностью, открытостью. Но наблюдается метеозависимость, проявляется она в быстрой утомляемости, задания выполняет не до конца.

У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. В этих случаях менее выражено чувство неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Особые образовательные потребности умственно отсталого обучающегося с НОДА.

Особые образовательные потребности у ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования.

Можно выделить особые по своему характеру потребности:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;
- использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- коррекция произносительной стороны речи;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды.

Для этого обучающегося выделяются **особые** образовательные потребности: учет особенностей и возможностей реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги охватывают физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООП НОО (вариант 6.3)

Планируемые результаты освоения АООП НОО (далее - планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО с ОВЗ, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения АООП НОО с ОВЗ (вариант 6.3), уточняя и конкретизируя общее понимание личностных и предметных результатов учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающегося и требований, предъявляемых системой оценки;

- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения, обучающегося АООП (вариант 6.3)

Освоение обучающимся АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА в культуру, овладение им социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающегося с НОДА с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.3) с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и ценностные установки и отражают:

1) развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников школы, взаимодействие с ними;

2) развитие мотивации к обучению;

3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) имплантом и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости SMS-сообщение и другими);

4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представление о домашней жизни, умение включаться в разнообразные повседневные дела);

5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

6) развитие положительных свойств и качеств личности;

7) готовность вхождения, обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимся знания и умения, специфичных для каждой предметной области, готовность их применения.

Предметные результаты обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для обучающегося.

Минимальный уровень является обязательным для обучающегося с умственной отсталостью и НОДА. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может

перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 6.4. образовательной программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебным предметам

Предметная область: «Язык и речевая практика»

Русский язык

- Формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой. Формирование элементарных представлений о русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний.

- Использование письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> - анализировать слова по буквенному составу на основе слогового деления; - делить слова на слоги для переноса; - списывать целыми словами с печатного и рукописного текстов, надиктовывая его себе по слогам; - писать под диктовку слова с изученными орфограммами, короткие предложения из 2-4 слов 	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать слова по звуковому составу при послоговом орфографическом проговаривании; - списывать рукописный и печатный тексты целыми словами; - писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами
<ul style="list-style-type: none"> - различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки; - составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении; - участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему; - выделять из текста предложения на заданную тему. 	<ul style="list-style-type: none"> - с помощью вопроса различать и подбирать слова, являющиеся различными частями речи; - составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам (с помощью учителя), ставить знаки препинания в конце предложения; - выделять тему и главную мысль текста; - использовать текстовые и смысловые синонимы для связи предложений в тексте.

Чтение

- Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций.

- Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов.

- Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

Речевая практика

- Расширение представлений об окружающей действительности.

- Обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи.

- Развитие навыков связной устной речи.

- Развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения.

- Ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> - осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; - пересказывать содержание прочитанного по вопросам; - участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; 	<ul style="list-style-type: none"> - читать после анализа текст вслух целыми словам (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи; - отвечать на вопросы по прочитанному; - читать про себя, выполняя задания

<ul style="list-style-type: none"> - выразительно читать наизусть 5—7 коротких стихотворений перед учениками класса. 	<p>учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; - читать диалоги по ролям; - пересказывать прочитанное по частям; - выразительно читать наизусть 7—8 стихотворений перед учениками класса.
---	---

Предметная область: «Математика»

Основные задачи реализации содержания:

- Овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и другими).
- Овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другими в различных видах практической деятельности).
- Развитие способности использовать некоторые математические знания в жизни.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> - знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке; - понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части); - знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; - знать таблицу умножения однозначных чисел до 5; - понимать связь таблиц умножения и деления; - знать переместительное свойство сложения и умножения; - знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; - знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения; - называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года; - знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур; - знать названия элементов четырехугольников; - откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100; - выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; - пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения 	<ul style="list-style-type: none"> - знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке; - усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления; - знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; - знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, - правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10; - понимать связь таблиц умножения и деления; - знать переместительное свойство сложения и умножения; - знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; - знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения; - знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года; - знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур; - знать названия элементов четырехугольников; - считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

<p>произведения, так и частного;</p> <ul style="list-style-type: none"> - практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения; - различать числа, полученные при счете и измерении; - записывать числа, полученные при измерении двумя мерами; - определять время по часам хотя бы одним способом; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году; - решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи; - решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); - различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной; - узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение фигур без вычерчивания; - чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг; - чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя). 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; - использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление; - пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного; - практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения; - определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году; - различать числа, полученные при счете и измерении; - решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи; - кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); - различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной; - узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения; - чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг; - чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).
--	--

Предметная область: «Естествознание»

Основные задачи реализации содержания:

Мир природы и человека.

- Формирование представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой.
- Развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе и сформированных представлений о мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях.

Природоведение.

- Формирование элементарных знаний о живой и неживой природе и взаимосвязях, существующих между ними.
- Применение полученных знаний в повседневной жизни на доступном уровне.
- Развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
-----------------------------	-----------------------------

<ul style="list-style-type: none"> - правильно называть изученные объекты и явления; - сравнивать и различать растения сада, огорода, леса, поля, рассказывать об их использовании человеком; - различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, определять их значение в жизни человека; - бережно относиться к природе и к людям; - различать времена года, названия месяцев и их основные признаки, особенности жизни растений, животных и человека в разное время года; - выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи; - соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений. 	<ul style="list-style-type: none"> - усвоить представления о человеке, работе его органов чувств; - усвоить представления о простейших свойствах воды, её значении для жизни растений, животных, человека; - усвоить представления о простейших свойствах воздуха, его значении в жизни растений, животных, человека; - усвоить представления о земле, её составе, свойствах, значении для жизни растений; - усвоить представления о растениях поля, сада (цветковых растениях), их строении, использовании человеком; - усвоить представления о домашних животных и птицах, их повадках, образе жизни, роли человека в жизни домашних животных; - усвоить представления о насекомых, их роли в жизни природы; - усвоить представления о взаимодействии человека и природы, значении состояния природы для жизнедеятельности человека; - усвоить представления о взаимосвязях сезонных изменений в неживой и живой природе; - усвоить представления о дыхании человека, о профилактике простудных заболеваний; - правильно называть изученные объекты и явления; - различать растения сада, огорода, леса, поля, знать их названия; - различать культурные и дикорастущие цветковые растения; правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений; - правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, используемых в быту; - различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, образ жизни, определять их значение в жизни человека; - соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе; - определять время года, описывать его основные признаки; признаки месяцев, составляющих его; особенности жизни растений, животных, человека; - соблюдать правила питания; правила приготовления пищи и хранения продуктов питания, соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений.
---	--

Предметная область: «Искусство»

Основные задачи реализации содержания:

Рисование.

- Формирование умений и навыков изобразительной деятельности, их применение для решения практических задач.

Развитие художественного вкуса:

- умения отличать "красивое" от "некрасивого"; понимание красоты как ценности.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> - Знание видов и жанров изобразительного искусства; знание названий крупнейших музеев родного города; - Знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения; - знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др. - умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы; - умение правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.; - умение следовать инструкциям учителя при выполнении работы ; - осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; умение изображать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции; передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой; - умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; - умение ориентироваться в пространстве листа; - умение адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета. 	<ul style="list-style-type: none"> - знание особенностей некоторых материалов, используемых в изобразительном искусстве; - знание основных изобразительных, выразительных и гармоничных средств изобразительного искусства; - знание законов и правил цветоведения, светотени, построения орнамента; - знание названия крупнейших музеев страны; - следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; - умение оценивать результаты собственной художественно- творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); - умение устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; - умение рисовать с натуры, по памяти после предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; - умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу.

Музыка

- Формирование и развитие элементарных умений и навыков, способствующих адекватному восприятию музыкальных произведений и их исполнению.

- Развитие интереса к музыкальному искусству; формирование простейших эстетических ориентиров в практической жизни ребёнка и их использование в организации быденной жизни и праздника.

- Развитие опыта самовыражения в разных видах искусства.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> - овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной 	<ul style="list-style-type: none"> - понимание роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии; - овладение элементами музыкальной

<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарные эстетические представления; - эмоциональное осознанное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений; - сформированность эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров; - способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров; - умение воспринимать музыкальные произведения ярко выраженным жизненным содержанием; - способность к элементарному выражению своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике; - владение элементарными певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания); - умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования; - умение определять некоторые виды музыки, звучание некоторых музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных; - овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых); - наличие элементарных представлений о нотной грамоте. 	<p>культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, в том числе на материале музыкальной культуры родного края;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность элементарных эстетических суждений; - эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений; - наличие эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров; - способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров; - сформированность представлений о многофункциональности музыки; - умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения; - владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике; - владение певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания), выразительное исполнение песен; - умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера; - умение использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации; - умение определять виды музыки, звучание различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных; - наличие навыков музицирования на некоторых инструментах (ударно-шумовых, народных, фортепиано); - владение элементами музыкальной - грамоты, как средства осознания музыкальной речи.
---	--

Предметная область: «Технология»

Технология (ручной труд)

Основные задачи реализации содержания:

- Овладение элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности.
- Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> - Знание правил организации рабочего места; - знание видов трудовых работ; знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; - умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; - определять способы соединения деталей; - умение составлять стандартный план работы по пунктам; умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; - умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной); - конструировать из металлоконструктора); - умение выполнять несложный ремонт одежды. 	<ul style="list-style-type: none"> - Знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел; умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради; - умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ; - умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; - умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; - экономно расходовать материалы; умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; - умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; - оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; - выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Предметная область: «Физическая культура»

Физическая культура (адаптированная физическая культура)

Основные задачи реализации содержания:

- Овладение основными представлениями о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций.
- Овладение умениями поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.
- Овладение умениями включаться в занятия на свежем воздухе, адекватно дозировать физическую нагрузку, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна.
- Формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

- Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.
- Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни; соблюдение индивидуального режима питания и сна.
- Воспитание интереса к физической культуре и спорту, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и доступных видах спорта.
- Формирование и совершенствование основных двигательных качеств: быстроты, силы, ловкости и других.
- Формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, адекватно их дозировать.
- Владение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой и других) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся.
- Коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития;
- развитие и совершенствование волевой сферы.
- Воспитание нравственных качеств и свойств личности.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> - представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; - представления о двигательных действиях; - знание строевых команд; - умение вести под счёт при выполнении общеразвивающих упражнений; - представления об организации занятий по физической культуре с целевой направленностью на развитие быстроты, выносливости, силы, координации; - представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах; - представления о способах организации и проведения подвижных игр и элементов соревнований со сверстниками, осуществление их объективного судейства; - представления о спортивных традициях своего народа и других народов; - понимание особенностей известных видов спорта, показывающих человека в различных эмоциональных состояниях; - знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий; - представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях. 	<ul style="list-style-type: none"> - знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека; - знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания; выполнение двигательных действий; умение подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений; - знание организаций занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации; знание физических упражнений с различной целевой направленностью, их выполнение с заданной дозировкой нагрузки; - знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах; - знание форм, средств и методов физического совершенствования; - умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; - осуществление их объективного судейства; - знание спортивных традиций своего народа и других народов; - знание некоторых фактов из истории развития физической культуры, понимание её роли и значения в жизнедеятельности человека; - знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;

	<ul style="list-style-type: none"> - знание названий крупнейших спортивных сооружений в Москве, Санкт-Петербурге; - знание правил, техники выполнения двигательных действий; - знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием; - соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.
--	--

1.3. Система оценки достижения умственно отсталых обучающихся с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО

Система оценки достижения умственно отсталыми обучающимися НОДА должна:

- 1) закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- 2) ориентировать образовательный процесс на развитие личности обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- 3) обеспечивать интегративный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий оценивать в единстве предметные и личностные результаты его образования;
- 4) позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений.

Комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями Оценка личностных результатов может осуществляться на основании применения метода наблюдения. Проводит наблюдение классный руководитель совместно с психологом. Ежегодно результаты наблюдения оформляются в таблицу, обсуждаются на школьном психолого-педагогическом консилиуме.

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Сформированность социально-бытовых умений в домашних условиях	Способность применять социально бытовые умения под руководством взрослого
		Способность обращаться за помощью при формировании социально – бытовых умений.
		Способность применять социально – бытовые умения самостоятельно.
	Сформированность социально - бытовых умений в ближайшем окружении (в школе, во дворе)	Способность применять социально бытовые умения под руководством взрослого
		Способность обращаться за помощью при формировании социально – бытовых умений.
		Способность применять социально – бытовые умения самостоятельно
	Сформированность социально – бытовых умений в более широкой жизненной ориентации (в социуме)	Способность применять социально бытовые умения под руководством взрослого
		Способность обращаться за помощью при формировании социально – бытовых умений.

		Способность применять социально – бытовые умения самостоятельно
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий	Сформированность навыков коммуникации со взрослыми	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми
		Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		Способность обращаться за помощью
	Сформированность навыков коммуникации со сверстниками	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками
		Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		Способность обращаться за помощью
	Владение средствами коммуникации	Способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации
	Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	Способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации

Результаты анализа представлены в форме: 0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл - минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика. Результаты оценки личностных достижений заносятся в диагностические карты учащихся.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в первом подготовительном (I-м) и I-м классах, а также в течение первого полугодия II-го класса используется качественная оценка. Оценка достижения обучающимися с НОДА (вариант 6.3) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Балльная оценка свидетельствует о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие /несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности используется оценка:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме «зачет» / «не зачет».

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий у умственно отсталых обучающихся с НОДА должна обеспечивать:

- связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;
- решение задач формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных базовых учебных действий.

Овладение базовыми учебными действиями у умственно отсталых обучающихся с НОДА по итогам начальной школы не определяются, а могут оцениваться по завершении полного курса обучения.

Программа формирования базовых учебных действий, обучающихся МБОУ «Успенская СОШ» на уровне начального общего образования и конкретизирует требования ФГОС НОО с ОВЗ к личностным и предметным результатам освоения АООП.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с НОДА и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с НОДА с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами труда.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Овладение базовыми учебными действиями у умственно отсталых обучающихся с НОДА по итогам начальной школы не определяются, а могут оцениваться по завершении полного курса обучения.

Согласно требованиям ФГОС НОО с ОВЗ уровень сформированности базовых учебных действий, обучающихся МБОУ «Успенская СОШ» определяется на момент завершения обучения в школе.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми в процессе обучения.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных

условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Метапредметные результаты освоения АООП в варианте 6.3 не предусматриваются.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой работы.

Цель мониторинга уровня сформированности БУД:

- отследить уровень сформированности базовых учебных действий на определенном этапе развития обучающихся в условиях реализации ФГОС.

Задачи мониторинга:

- Обеспечение преемственности и единообразия в процедурах оценки качества результатов на каждой ступени образования в условиях внедрения ФГОС.

- Апробация системы критериев и показателей уровня сформированности БУД на всех этапах обучения.

- Выявление и анализ факторов, способствующих формированию БУД.

Получаемая в ходе педагогического мониторинга информация, является основанием выявления индивидуальной динамики качества развития обучающегося, для прогнозирования деятельности педагога, для осуществления необходимой коррекции, а также инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, имеющихся в образовании ребенка.

Мониторинг качества образования в школе является механизмом контроля и оценки качества образовательного процесса и позволяет выявить тенденции в её развитии, а также позволяет получить данные, характеризующие подготовку обучающегося на промежуточных и завершающих этапах обязательного школьного образования.

Представленный мониторинг позволяет выявить факторы, влияющие на качество образовательного процесса, и принять адекватные педагогические и управленческие решения по коррекции процесса воспитания и обучения и созданию условий для совершенствования образовательной среды.

Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения учащегося в овладении конкретными базовыми учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у учащегося, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности

Рабочие программы учебных предметов, курсов содержат:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическую структуру предмета, курса.

Программы отдельных учебных предметов, курсов в соответствии с требованиями ФГОС НОО с ОВЗ обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП НОО умственно отсталых обучающихся с НОДА вариант 6.3.

Программы отдельных учебных предметов, курсов разрабатываются на основе требований к результатам освоения АООП НОО умственно отсталых обучающихся с НОДА и программы формирования БУД. Рабочие программы составляются на основе авторских программ к линиям учебников, входящим в федеральный перечень, рекомендованный Минпросвещения РФ к использованию в образовательном процессе.

Рабочие программы по учебным предметам, курсам коррекционно-развивающей области являются составной частью АООП НОО умственно отсталых обучающихся с НОДА.

2.2.1. Программы учебных предметов

Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам с нарушениями опорно-двигательного аппарата, 2020 г.

2.2.1.1 Русский язык

Общая характеристика учебного предмета

В младших классах умственно отсталым школьникам даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Обучение грамматике будет действенным при установлении тесной связи между изучением ее элементов и речевой практикой учащихся.

В процессе практических упражнений изучаются различные разряды слов — названий предметов, действий, признаков.

Формируется умение составлять и различать предложения по интонации; учащиеся овладевают пунктуационными навыками постановки точки, знака вопроса, восклицательного знака. Начинают формироваться навыки связных устных и письменных высказываний. Совершенствуются графические навыки.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 840 ч, из них в 1 дополнительном классе и 1 классе по 165 ч. (5 часов в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 170 часов (5 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Подготовительный класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

- осознание себя, как ученика, принятия определенных правил соответствующих данному статусу;
- следование инструкции учителя и сохранение элементарного плана действия;
- ориентировка на листе бумаги в тетради (на клавиатуре);
- выделение первого звука в слове;
- написание элементов букв, и самих букв;
- соблюдение строчки.

1 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интерес к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;

- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться в Букваре (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах (в том числе в электронном приложении к Букварю);
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя искать нужную информации в Букваре и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты:

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;

- списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

2 класс

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки.

Регулятивные учебные действия

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- работать с учебными принадлежностями
- организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;
- оценивать действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- отличать прописные и строчные буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные; согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие, шипящие и свистящие;
- называть ударный слог, использовать знак ударения при письме/печатании.
- различать предложение, словосочетание, слово;
- правилам переноса слов;
- правилам правописания имен и фамилий людей, кличек животных.

Учащиеся получают возможность научиться:

- анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р-л, свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие звуки на слух, в произношении, написании;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;
- определять и различать группы слов по вопросам: слова-предметы, слова-действия, слова – признаки и предлоги.

- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;
- составлять по заданию предложения, выделять предложения из текста.
- безошибочно списывать текст объемом 10-15 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 10-15 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

3 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки.

Предметные результаты.

Учащиеся получают возможность научиться:

- анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р-л, свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие звуки на слух, в произношении, написании;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;
- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;
- составлять по заданию предложения, выделять предложения из текста.

Учащиеся будут знать:

- прописные и строчные буквы;
- гласные и согласные буквы;
- звонкие и глухие согласные;
- твердые и мягкие согласные;
- знак ударения;
- правила переноса слов;
- правила правописания имен и фамилий людей, кличек животных;
- правила оформления предложения.

Регулятивные учебные действия

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- работать с учебными принадлежностями
- организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;
- оценивать действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Требования к уровню усвоения материала*Учащиеся научатся:*

- различать гласные и согласные, сходные по звучанию согласные, гласные ударные и безударные;
- определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме;
- составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.

Учащиеся получают возможность научиться:

- узнавать и писать прописные буквы, соотносить букву со звуком.
- анализировать слова по звуковому составу.
- списывать текст целыми словами;
- писать под диктовку текст (20-25 слов), включающий изученные орфограммы.

Планируемые результаты**Минимальный уровень:**

- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки с помощью учителя;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок с помощью учителя;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень.

- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающие слова с изученными орфограммами (25-30 слов);
- дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов) с частичной помощью учителя;
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- самостоятельная запись 2-3 предложений из составленного текста после его анализа.

4 класс**Личностные и предметные результаты освоения предмета****Личностные результаты**

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Предметные результаты

Выделяют два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень:

- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
- дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;
- выделение темы текста (о чём идет речь), озаглавливание его;
- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Содержание учебного предмета «Русский язык» (165 учебных часов)

Подготовительный класс

1. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки.
2. Развитие мелкой моторики руки (подготовка к письму).

Данные разделы не предусматривают конкретного количества часов, так как работа проводится на каждом занятии в течение всего учебного года

I четверть – 36 ч

Вводный урок -1

Упражнение для кистей и пальцев рук на основе подражания действиям с игрушками-1

Рисование мелкими линиями произвольной длины и направления-1

Ознакомление с шаблонами простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности-1

Соотнесение шаблонов с предметами окружающей действительности-2

Обводка по шаблону круга в воздухе, на доске, на парте-2

Обводка по шаблону квадрата в воздухе, на доске, на парте-2

Ознакомление с правильной посадкой при письме и правильном расположении альбома-2

Рисование в альбоме круга по шаблону-2

Разучивание упражнений для кистей и пальцев рук-1

Рисование в альбоме квадрата по шаблону-2

Рисование в альбоме треугольника по шаблону-2

Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с помощью учителя-3

Разучивание упражнений для кистей и пальцев рук-2

Самостоятельное рисование композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок-4
Рисование композиций из двух фигур-4

Обводка по трафарету, в воздухе, на доске изученных геометрических фигур-4

II четверть – 30 ч

Для обучающихся, чьи возможности не позволяют сформировать графомоторные навыки, со второй четверти вводится работа на компьютере. Тип упражнения прописан под основной темой урока в скобках

Обводка по контуру квадратов различной величины-2

(Знакомство с клавиатурой)

Обводка по контуру кругов различной величины-2

(Знакомство с клавиатурой)

Обводка по контуру треугольников различной величины-2

(Знакомство с клавиатурой. Отработка попадания и силы удара)

Обводка цветными карандашами по контуру композиции из геометрических фигур-2

(Знакомство с клавиатурой. Отработка попадания и силы удара)

Рисование геометрических фигур, а на их основе знакомых предметов (круг- мяч, шарик, яблоко)-2

(Знакомство с клавиатурой. Отработка попадания и силы удара)

Рисование геометрических фигур, а на их основе знакомых предметов (квадрат- флажок)-2

(Знакомство с клавишей «пробел»)

Рисование геометрических фигур, а на их основе знакомых предметов: треугольник – елка, овал- морковь, банан-3

(Отработка чередования: клавиша с буквой – клавиша «пробел»)

Рисование нескольких геометрических фигур, а на их основе знакомых предметов (домик)-2

(Отработка чередования клавиша с буквой - клавиша «пробел»)

Рисование фигур по клеткам (по ориентировочным точкам)-2

(Знакомство с клавишей точка)

Рисование фигур по клеткам (по ориентировочным штрихам)-2

(Отработка чередования клавиша точка клавиша пробел)

Рисование фигур по клеткам (по ориентировочным тонким линиям - обводка)-2

(Отработка чередования клавиша – точка)

Обведение клеток по образцу по точкам-2

(Отработка чередования клавиша – точка)

Обведение клеток самостоятельно-2

(Отработка чередования нескольких клавиш и точка в конце)

Составление орнамента из клеток.-3

(Отработка чередования нескольких клавиш и точки в конце)

III четверть – 38 ч

Рисование прямых и наклонных палочек-2

(Знакомство с клавишей слеш «/»)

Соединения палочек в разных сочетаниях-2

(Отработка силы удара на клавиатуре клавиша « / »)

Орнамент из палочек, их сочетаний-2

(Отработка сочетания клавиш «/» и «пробел»)

Орнамент из двух геометрических фигур-2

(Отработка сочетания клавиш «// //» и «пробел»)

Орнамент из трех геометрических фигур-2

(Отработка сочетания (/// ///))

Письмо элементов букв: наклонные палочки длинные-2
(Отработка сочетания (/// ///))

Письмо элементов букв: наклонные палочки длинные и короткие (чередование)-2
(Отработка сочетания (/// ///))

Палочки с закруглением внизу-2
(Знакомство с клавишей «запятая»)

Палочки с закруглением вверху-2
(Отработка различных сочетаний клавиш с клавишей «запятая»(/,//, ,))

Палочки с закруглением вверху и внизу (крючки)-2
(Отработка различных сочетаний клавиш с клавишей «запятая»(///,))

Письмо овалов-2
(Отработка различных сочетаний клавиш с клавишей «запятая» (///,))

Письмо полуовалов-2
(Знакомство с клавишами перехода . Клавиша «вверх»)

Письмо нижней петельки-2
(Знакомство с клавишами перехода . Клавиша «вниз»)

Письмо петельки вверху-2
(Знакомство с клавишами перехода . Клавиша «вправо»)

Чередование верхней и нижней петельки-2
(Знакомство с клавишами перехода. Клавиша «влево»)

Элемент буквы е-4
(Переход в разных направлениях по заданию учителя)

Соединение из одинаковых элементов-4
(Переход в разных направлениях по заданию учителя)

IV четверть – 28 ч

Соединение из одинаковых элементов-2
(Для печатающих элемент типа */*/*/*/)

Буква а. Знакомство со строчной буквой а и упражнения в ее написании-4
(Расположение буквы на клавиатуре. Печатанье буквы а)

Буква у. Знакомство со строчной буквой у и упражнения в ее написании-4
(Расположение буквы у на клавиатуре, печатанье буквы у)

Слова ау и уа. Звуко-буквенный анализ и письмо слов. Правила соединения букв.
Упражнения в написании данных слов-4
(Печатанье слов ау и уа)

Буква о. Знакомство со строчной буквой о и упражнения в ее написании-3
(Расположение буквы о на клавиатуре, печатанье буквы о)

Прописная буква О-4
(Знакомство с клавишей Shift. Печатанье прописной буквы О)

Буква м. Знакомство со строчной буквой м и упражнения в ее написании-2
(Расположение буквы м на клавиатуре, печатанье буквы м)

Прописная буква М-2
(Печатанье прописной буквы М)

Обратные слоги ам и ум. Звуко-буквенный анализ и письмо данных слогов-3

Содержание учебного предмета «Русский язык» (165 учебных часов)

1 класс

Добукварный период - 48 + 10 резерв

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?»), «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусишнях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие зрительных и пространственных восприятий

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи.

Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинку по образцу, составление картинку из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Букварный период (чтение и письмо) – 87 + 20 резерв

1-й этап

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (*а-у, у-а*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых двубуквенных (*ма, му, ха, хи*) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], [с] — [ш]; *ма — на, СА — ша*.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания всех изучаемых строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования).

Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; *СА — за, ша — жа, коза — коса* и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (*мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил* и т.д.); а также с *и — й, (мои — мой)*.

Образование и чтение открытых и закрытых двухбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь. Четкое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; *ма — мя, му — мяю, су — цу, ша — ца; цвет — свет, плач — плац* и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур.

Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова.

Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» и т.д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3—4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

Содержание учебного предмета «Русский язык» (165 учебных часов)

1 класс

Добукварный период – 48 + 10 резерв

Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт

Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности

Выявление представлений детей о цветах. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия.

Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации

Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы

Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации

Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности

Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением

Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением»

Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы

Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя»

Закрепление понятия «форма» предмета

Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка»

«Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию

«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок»

Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии»

Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением

Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи

Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим кодированием и «чтением»

Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение

Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию

Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»

Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»

Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»

Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»

Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов

Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов к иллюстрации на тему «Дежурство в классе»

Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов

Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов

Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам

Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись

Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения

Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова

Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова

Выделение слов, начинающихся со звука У, их условно-графическое изображение

Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова

Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова

Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение

Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова

Выделение слов, начинающихся со звука М, их условно-графическое изображение

Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова

Выделение слов, начинающихся со звука С, их условно-графическое изображение

Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию

Выделение слов, начинающихся со звука Н, их условно-графическое изображение

Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись

Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв

Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв

Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв

Букварный период – 87 + 20 резерв

Письмо строчной и заглавной Аа.

Знакомство с Прописями, тетрадным листом, разлиновкой, условными обозначениями.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы А.

Письмо строчной и заглавной Уу.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы У.

Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа.

Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце Ау! Уа!

Правила соединения букв.

Письмо строчной и заглавной буквы Мм.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы М. Написание слогов с изученными буквами. Правила соединения букв.

Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами.

Закрепление написания изученных букв и слогов.

Правила соединения букв в слогах.

Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм. Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами Аа, Уу, Мм.

Письмо закрытых слогов ам, ум. Правила соединения букв.

Написание слогов и слова *мама*.

Письмо строчной и заглавной буквы Оо.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Оо. Написание слогов с буквой О.

Письмо обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.

Написание букв и слогов. Перекодирование букв и слогов из печатного шрифта в рукописный.

Письмо строчной и заглавной буквы Хх.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Хх. Написание слогов с буквой Хх.

Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.

Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов (Ау!, Му!, Ох!) и слов из трёх-четырёх букв (уха, муха). Списывание рукописного варианта слогов и слов.

Письмо строчной и заглавной буквы Сс.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Сс. Написание слогов с буквой Сс.

Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами.

Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов, слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.

Письмо строчной и заглавной буквы Нн.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Нн. Написание слогов с буквой Нн.

Письмо изученных слогов и слов.

Написание слогов. Написание звукоподражательных слов-предложений с большой буквы и восклицательным знаком в конце. Написание имени с большой буквы. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.

Письмо строчной буквы ы.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ы. Написание слогов и слов с буквой ы.

Письмо изученных слогов и слов.

Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.

Письмо строчной и заглавной буквы Лл.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Лл. Написание слогов и слов с буквой Лл.

Письмо изученных слогов и слов.

Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы.

Письмо строчной и заглавной буквы Вв.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Вв. Написание слогов и слов с буквой Вв.

Письмо изученных слогов и слов.

Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы.

Письмо строчной и заглавной буквы Ии.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ии. Написание слогов и слов с буквой Ии.

Письмо изученных слогов и слов.

Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Актуализация и проверка полученных знаний. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку букв, слогов, слов, предложений.

Письмо строчной и заглавной буквы Шш.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Шш. Написание слогов и слов с буквой Шш.

Письмо изученных слогов и слов.

Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.

Письмо изученных слогов и слов.

Написание слогов и слов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Составление и письмо слов.

Практические упражнения в написании слов со слогом ШИ.

Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.

Письмо изученных слогов и слов.

Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.

Письмо строчной и заглавной буквы Пп.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Пп. Написание слогов с буквой Пп.

Письмо изученных слогов и слов.

Дифференциация схожих по написанию букв. Написание слогов и слов. Вставка пропущенной буквы слово. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён собственных с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.

Письмо строчной и заглавной буквы Тт.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Тт. Написание слогов с буквой Тт.

Письмо изученных слогов и слов.

Дифференциация схожих по написанию букв. Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.

Письмо строчной и заглавной буквы Кк.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Кк. Написание слогов и слов с буквой Кк.

Письмо изученных слогов и слов.

Написание слогов и слов. Вставка пропущенной буквы в слово. Практические упражнения в записи слов ед. и мн. числа ((утка – утки). Практические упражнения в написании имён собственных.

Письмо строчной и заглавной буквы Зз.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Зз. Написание слогов и слов с буквой Зз.

Дифференциация звуков З и С. Письмо изученных слогов и слов.

Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в записи слогов (за – са), слов (коза – коса). Практические упражнения в написании имён собственных.

Письмо строчной и заглавной буквы Рр.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Рр. Написание слогов и слов с буквой Рр.

Дифференциация звуков Р и Л. Письмо изученных слогов и слов.

Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Вставка пропущенной буквы в слово. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в написании имён собственных.

Письмо строчной буквы й.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы й. Написание слогов и слов с буквой й.

Дифференциация звуков и и й. Письмо изученных слогов и слов.

Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.

Письмо строчной и заглавной буквы Жж.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Жж. Написание слогов и слов с буквой Жж.

Дифференциация звуков Ж и Ш. Письмо изученных слогов и слов.

Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенной буквы в слово. Практические упражнения в написании слогов жи – ши, слов с этими слогами. Составление и запись предложений с опорой на схему.

Письмо строчной и заглавной буквы Бб.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Бб. Написание слогов и слов с буквой Бб.

Дифференциация звуков Б и П Письмо изученных слогов и слов.

Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Составление и запись предложений с опорой на схему.

Письмо строчной и заглавной буквы Дд.

Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Дд. Написание слогов и слов с буквой Дд.

Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Добукварный период. Обучение письму	48
2	Резерв	10
3	Букварный период. Обучению письму	87
4	Резерв	20
	Итого	165

Содержание учебного предмета «Русский язык» (170 учебных часов)

2 класс

Повторение 19ч

Понятие о предложении. Оформление предложения при письме. Предложение и его схема. Составление схемы предложения. Распространение предложений. Составление предложений. Слово. Составление предложений с данным словом. Звуки и буквы. Выделение первого и последнего звука в заданных словах. Выделение первого звука в слове и обозначение его буквой. Заглавные буквы. Строчные буквы. Алфавит. Письмо слов и предложений. Составление предложений из двух – трех слов. Контрольное списывание. Работа над ошибками.

Звуки и буквы 88ч.

Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Различение гласных и согласных звуков и букв. Слово. Выделение звука из слова. Установление количества звуков и букв в слове. Определение последовательности звуков и букв в слове (работа с условно-графической схемой). Слова, которые отличаются одним звуком. Слова, которые отличаются одним звуком. Слова, которые различаются количеством звуков. Слова, которые различаются количеством звуков. Слова, которые отличаются последовательностью звуков. Слова, которые отличаются последовательностью звуков. Слова с гласной э. Слова с гласной э. Слова со стечением согласных. Сравнение слов вида сон – слон, мосты – мост. Диктант «Лиса». Работа над ошибками. Ударение в словах. Ударение в словах. Выделение ударного гласного в слове. Постановка знака ударения. Выделение ударного гласного в слове. Постановка знака ударения. Ударные и безударные гласные. Постановка знака ударения. Ударные и безударные гласные. Постановка знака ударения. Повторение пройденного материала по теме «Гласные ударные и безударные. Их различие в двусложных словах. Постановка знака ударения». Слог как часть слова. Определение количества слогов в слове по числу гласных букв. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в слове по числу гласных букв. Деление слов на слоги. Слог. Деление слов на слоги. Слог. Деление слов на слоги. Гласные в образовании слогов. Перенос слов. Перенос части слова при письме. Перенос слов по слогам. Варианты переноса слова. Перенос слов по слогам. Правила переноса. Слова с буквами и и й, их различие, деление слов на слоги Слова с буквами и и й, их различие, деление слов на слоги. Согласные артикуляторно сходные р – л. Их различие на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными Согласные артикуляторно сходные р – л. Их различие на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными. Повторение пройденного материала по теме «Звуки и буквы». Контрольное списывание «Кот Васька». Работа над ошибками. Определение звонких и глухих согласных Дифференциация б - п. Дифференциация в – ф. Дифференциация г – к. Дифференциация д – т. Дифференциация ж – ш. Дифференциация з – с. Обобщение дифференциации звонких и глухих согласных. Обобщение дифференциации звонких и

глухих согласных. Повторение пройденного материала по теме «Согласные звонкие и глухие». Контрольное списывание «Зайка». Работа над ошибками по теме «Согласные звонкие и глухие». Шипящие согласные. Различение на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными. Шипящие согласные. Различение на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными. Свистящие согласные. Различение на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными. Дифференциация свистящих и шипящих согласных: (ч-ть-щ, щ-ть-с). Повторение. Слова с гласными *и, е, ю, я* в начале слова. Буква *е* в начале слова или слога. Буква *е* в начале слова или слога. Буква *ё* в начале слова или слога. Буква *ю* в начале слова или слога. Буква *я* в начале слова или слога. Слова с гласными *и, е, ю, я* в начале слова и после гласных. Деление слов на слоги. Слова с гласными *и, е, ю, я* в начале слова и после гласных. Деление слов на слоги. Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных гласными буквами *е, ё, и, ю, я*. Различение на слух и произношению твердых и мягких согласных. Обозначение мягкости согласных гласными буквами *е, ё, и, ю, я*. Гласные *ы – и* после твердых и мягких согласных. Гласные *о - ё* после твердых и мягких согласных. Гласные *у - ю* после твердых и мягких согласных. Гласные *а - я* после твердых и мягких согласных. Гласная *е* после мягких согласных. Различение твердых и мягких согласных. Различение твердых и мягких согласных. Контрольный диктант «Зимой». Работа над ошибками. Буква *ь* для обозначения мягкости согласных в конце слова. Различение на слух и произношению твердых и мягких согласных. Обозначение мягкости согласных в конце слова. Сравнение пар слов типа *угол – уголь* по смыслу, произношению. Правила правописания мягкого знака на конце слова. Правописание слов с мягким знаком на конце слова. Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительным мягким знаком. Повторение по теме: «Разделительный мягкий знак на конце слов». Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительным твердым знаком. Различение слов с твердыми и мягкими согласными на конце.

Слово 40ч

Предмет и его название. Названия предметов, отвечающие на вопрос что это? Различение названий частей предмета. Различение сходных предметов и их названий. Обобщающие слова для группы однородных предметов. Названия предметов, отвечающие на вопрос кто это? Названия предметов, отвечающие на вопрос кто это? Обобщающие слова для группы однородных предметов. Различение слов, отвечающих на вопросы кто это? что это? Различение слов, обозначающих один и несколько одинаковых предметов. Контрольное списывание «Лепка». Работа над ошибками. Большая буква в именах людей. Большая буква в именах и фамилиях. Правописание имен и фамилий людей, употребление их в предложении. Большая буква в кличках животных. Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных. Контрольное списывание. Работа над ошибками по теме «Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных». Действие и его название. Название действий предметов по вопросам что делает? Название действий предметов по вопросам что делают? Название действий предметов по вопросам что делают? что делают? Слова, обозначающие действия предметов. Повторение пройденного материала по теме «Слово». Группировка действий по признаку их однородности (кто как голос подает, кто как передвигается). Различение предметов по их действиям (птица летает, а рыба плавает). Согласование слов, обозначающих действия со словами, обозначающими предметы. Согласование слов, обозначающих действия со словами, обозначающими предметы. Название предметов и действий. Выделение названий предметов и действий по вопросам. Согласование слов, обозначающих действия, со словами, обозначающими предметы. Согласование слов, обозначающих действия, со словами, обозначающими предметы. Контрольный диктант «Весной». Работа над ошибками. Предлог. Предлог - как отдельное слово. Предлоги *в, из, на, у, с*. Раздельное написание предлогов со словами, к которым они относятся. Раздельное написание предлогов со словами, к которым они относятся.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне, взятых из словаря. Выделение «трудной» гласной в словах. Написание гласных в словах-родственниках.

Предложение 14ч

Понятие о предложении. Выделение предложения из текста. Правила записи предложения. Правила записи предложения. Предложение и его схема. Связь слов в предложении. Порядок слов в предложении. Заканчивание начатого предложения. Составление предложений по предметной картинке. Составление предложений по сюжетной картинке. Контрольный диктант «Яшка». Работа над ошибками.

Повторение пройденного за год 9ч

Звонкие и глухие согласные. Обозначение мягкости согласных (все случаи). Слова, обозначающие название предметов и название действий. Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных. Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится. Предложение. Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения. Обобщение пройденного материала. Подготовка к итоговому контрольному диктанту. Итоговый контрольный диктант «Дружба». Работа над ошибками.

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Повторение	19
2	Звуки и буквы	88
3	Слово	40
4	Предложение	14
5	Повторение пройденного за год	9
	Итого	170

Содержание учебного предмета «Русский язык» (170 учебных часов)

3 класс

Раздел 1. Повторение (11 ч)

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

Раздел 2. Звуки и буквы (76 ч)

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре. Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги. Гласные **и, е, ю, я, э** в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме. Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами **и, е, ё, ю, я**. Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой **ь**. Разделительный **ь** перед гласными **е, ё, я, и**. Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание **жи, ши, ща, чу, шу**. Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (*гриб-грибы*).

Раздел 3. Слово (58 ч)

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам **кто? что?** и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам **кого? чего? кому? чему?** и др.). Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы. Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам **что делает? что делал? что сделал? что будет де**

л а т ь? ч т о с д е л а е т?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы. Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий. Слова, обозначающие признаки (качества) предметов: название признака (качества) данного предмета по вопросам: к а к о й? к а к а я? к а к о е? к а к и е?; слов, обозначающих признаки (качества). В тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы; подбор и название ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (*снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая*); согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы. Предлог. Умение находить предлоги **к, от, под, над, о (об)** и писать их отдельно со словами (с помощью учителя). Разделительный **ь**. Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Раздел 4. Предложение (16 ч)

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (*вижу к о г о? или ч т о?*), родительного падежа (*к о г о? или ч е г о? нет у к о г о?*), дательного падежа (*к о м у? ч е м у?*), предложного падежа (*г д е? с предлогами в и на, о к о м? о ч е м?*), творительного падежа (*к е м? ч е м?*). Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему. Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам. Составление предложений из слов, данных в начальной форме (*столяр, строгать, доска*). Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

Связная письменная речь

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам. Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях – самостоятельно). Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя. Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма. Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

1-я группа – и, й, ш, п, т, н, г, р, у;

2-я группа – л, м, ц, щ, ь, ы;

3-я группа – б, ф, ю, ф, в, д, з;

4-я группа – с, е, ё, ч, ь, я;

5-я группа – э, х, ж, к;

Письмо заглавных букв:

1-я группа – и, ц, ш, щ, ч, л, м, ф;

2-я группа – о, с, з, х, е, ж, э, я;

3-я группа – у, н, л, ю, р, в;

4-я группа – г, п, т, б, ф, д.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием. Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями. Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов. Выборочное списывание по указанию учителя. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания. Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

Устная речь

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных с союзом **и**. Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок).

Раздел 5. Повторение пройденного за год (9ч).

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Повторение	11
2	Звуки и буквы	76
3	Слово	58
4	Предложение	16
5	Повторение пройденного за год	9
	Итого	170

Содержание учебного предмета «Русский язык» (170 учебных часов)

4 класс

Повторение (8 ч)

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

Звуки и буквы (64ч)

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре. Звуки гласные и согласные. Словообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме. Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь. Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и. Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, шу. Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (гриб — грибы).

Слово (56 ч)

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам кто? что? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.). Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы. Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы. Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий. Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:
- называние признака (качества) данного предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?;
- нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;
- подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая);
- согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.
Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их отдельно со словами (с помощью учителя).
Разделительный ь.
Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Предложение (32 ч)

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в и на, о

ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).

Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

Повторение (10 ч)

Связная и письменная речь

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.

Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях — самостоятельно).

Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя.

Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

1-я группа — и, й, ш, п, т, н, г, р, у;

2-я группа — л, м, ц, щ, ь, ы;

3-я группа — б, а, ю, ф, в, д, з;

4-я группа — с, е, ё, ч, ь, я;

5-я группа — э, х, ж, к;

письмо заглавных букв:

1-я группа — И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;

2-я группа — О, С, З, Х, Е, Ж, Э, Я;

3-я группа — У, Н, К, Ю, Р, В;

4-я группа — Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями.

Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию учителя.

Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

Устная речь

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных с союзом и.

Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок).

Повторение пройденного за год.

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Повторение	8
2	Звуки и буквы	64
3	Слово	56
4	Предложение	32
5	Повторение пройденного за год	10
	Итого	170

2.2.1.2 Чтение

Общая характеристика учебного предмета

С выразительностью речи умственно отсталые учащиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Место учебного предмета «Чтение» в учебном плане

На изучение чтения в начальной школе выделяется 672 ч, из них в 1 дополнительном классе и 1 классе по 132 ч. (4 часа в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Подготовительный класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам обучения грамоте;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценка совместно с учителем результатов своих действий и действий одноклассников;
- умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости;
- называть свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, свой адрес.

Предметные результаты:

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи, выделять первый звук в слове, слышать нужный звук;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос простой фразой;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку, по вопросам учителя;
- работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

- составлять предложение по несложной ситуативной картинке, связно высказываться по несложной сюжетной картинке;
- ориентироваться на альбомном листе;
- работать с шаблонами, трафаретами, выполнять штриховку, писать элементы букв.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости;
- называть свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, свой адрес.

Планируемые предметные результаты

Достаточный уровень:

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур по образцу;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- составлять предложения на основе выполненного действия, по картинке, по вопросу учителя;
- определять количество слов в предложении (2 – 3), выкладывать условно-графическую схему предложения и слов его составляющих;
- делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, М, О, Х, С, Н, в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- знать наизусть 2 - 3 коротких стихотворения (четверостишия);
- рассказывать содержание знакомой сказки (рассказа) с опорой на иллюстрации, вопросы учителя;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать несложные орнаменты, рисунки;
- выполнять штриховку;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

Минимальный уровень:

- знать правила поведения учащихся в школе;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать основные цвета (3 цвета), называть и дифференцировать их;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- подбирать по образцу геометрические фигуры, выкладывать из них простейшие изображения предметов по образцу и с помощью учителя;
- различать и дифференцировать звуки окружающей действительности;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
- составлять предложение из двух слов по действию, предметной картинке, вопросу учителя, выделять каждое слово с помощью учителя с опорой на условно- графическую схему;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

1 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам чтения;
- проявление интерес к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться в Букваре (на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах (в том числе в электронном приложении к Букварю);
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты:

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;

- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые личностные результаты

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценка результатов своих действий и действий одноклассников, производимая совместно с учителем;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться в Букваре (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- понимать с помощью учителя знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах (в том числе в электронном приложении к Букварю);
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Планируемые предметные результаты

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;

- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе.

2 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки.

Предметные результаты:

- слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- возможно плавное чтение по слогам, чтение коротких текстов с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста;
- выразительно читать наизусть 3—5 коротких стихотворений.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком; передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- ориентироваться в пространстве класса, школы, пользоваться учебной мебелью;
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Минимальный уровень

- узнавать, соотносить и называть букву и звук;
- делить слова на слоги;
- читать побуквенно, определять количество гласных и согласных в слове;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- различать интонационную окраску прочитанного произведения с опорой на подсказку.

Достаточный уровень

- знать и называть буквы (печатные и прописные) и звуки;
- делить слова на слоги;
- читать по слогам двух-трехсложные слова;
- подтверждать ответ на вопрос словами из текста;
- читать по ролям;
- различать интонационную окраску прочитанного произведения;
- пересказ прочитанного по наводящим вопросам.

3 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки.

Предметные результаты:

- понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознавать значимость чтения для личного развития; иметь представления о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлениях, понятиях о добре и зле, дружбе, честности;
- иметь необходимый для продолжения образования уровень читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух (по возможности) и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное) (по возможности); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать оценку поступков героев;
- уметь использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком; передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- ориентироваться в пространстве класса, школы, пользоваться учебной мебелью;
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Планируемые результаты:

- осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учётом принятых в обществе норм и правил;
- представление о мире, человеке, обществе и социальных норм, принятых в нём;
- выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений (по возможности).

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений (по возможности).

Требования к уровню усвоения материала

Учащиеся научатся:

трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам; отвечать на вопросы по прочитанному; высказывать свое отношение к поступку героя, событию.

Учащиеся получают возможность научиться:

осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя; пересказывать содержание прочитанного; устно рассказывать.

4 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

- обучать чтению и речевой практике организуя и дисциплинируя учащихся с интеллектуальным недоразвитием;
- способствовать формированию таких черт личности, как аккуратность, настойчивость, воля;
- воспитывать привычку к труду, желанию трудиться, умение доводить начатое дело до конца.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов;
- ответы на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных или просмотренных радио и телепередач;
- выражать свои просьбы и желания, используя этикетные слова и выражения;
- расширение круга ситуаций, в которых ребенок может использовать коммуникацию как средство достижения цели.

Достаточный уровень:

- читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- читать про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям;
- пересказывать прочитанное по частям;
- выделять тему текста, озаглавливать его;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений;
- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- принимать активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- способность поделиться об услышанном, увиденном или прочитанном с целью выражения собственного отношения и элементарной оценке;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций.

Содержание учебного предмета «Чтение» (132 учебных часа)

Подготовительный класс

Подготовка к усвоению грамоты включает в себя:

1. Подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения:

- развитие слухового внимания, фонематического слуха;
- элементарный звуковой анализ;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение»; часть слова - «слог» (без называния термина), «звуки»;
- деление слов на части;
- выделение на слух некоторых звуков;
- определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

2. Подготовку к усвоению первоначальных навыков письма:

- развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа;
- совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук;
- усвоение гигиенических правил письма.

3. Речевое развитие:

- понимание обращенной речи;
- выполнение несложных словесных инструкций;
- называние предметов, подбор слов, характеризующих их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных по определенному признаку;
- обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям;
- активизация словаря;
- составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т.д.);
- расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения;
- формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.;
- слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста;
- рассказывание сказки с помощью учителя с опорой на наглядность;
- разучивание коротких стихотворений с голоса учителя.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный), их последовательное введение. Выкладывание и называние цветных полосок по показу учителя. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных коротких и длинных полосок по образцу схематического изображения знакомых предметов. Выкладывание по образцу из полосок (ниточек) различного цвета и величины прописных буквенных знаков печатного шрифта (А, У, М, О, Х, С, Н) без их называния.

Знакомство и последовательное введение простейших геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг). Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета (сначала из двух фигур, потом – трех). Выкладывание из геометрических фигур конфигураций знакомых предметов. Показ и называние предметов, их изображений в заданном порядке (2 – 3 предмета) слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки. Выкладывание из кубиков (4 кубика) картинки по образцу. Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2 – 3) по заданной характеристике: цвету, форме, величине. Рисование, лепка, конструирование, легоконструирование, дидактические игры, игрушки, мозаика, предметные картинки, счетный материал, природный материал, геометрические формы и фигуры.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.). Использование игровых упражнений на определение источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д.

Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова – му, собака – ав и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: как звенит комар, воет ветер, жужжит жук и др.

Работа над звукопроизношением

Выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной гимнастики. Подражание речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п.

Слово

Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова и др.). Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета). «Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами. Четкое различение предмета и слова (где предмет, а где записано слово?) Называние окружающих предметов, предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три, без ошибок повтори: дом – дым, мишка – миска, Боря - Поля) с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда предложенных на слух (2 – 3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: Маша пишет. Коля читает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой на картинку (Бабушка читает. Девочка читает. Мальчик читает; Девочка читает. Девочка рисует, Девочка спит). Составление схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения.

Деление предложения на слова, их фиксация условно-графической схемой и последующее «чтение» предложения. После того как у учащихся будет сформировано представление о предложении, их внимание обращается на возможность деления предложения на отдельные слова, что находит отражение в условно-графическом изображении. Черные короткие полоски под схемой предложения — слова, входящие в данное предложение.

Различение сходных предложений, сказанных учителем, показ ситуации на картинке: У маленькой Веры машина. У маленького Игоря тоже машина. Катя держит мишку. Катя держит кошку.

После успешного формирования практических представлений о предложении и слове как разных единицах речи, двухуровневая схема предложения «сворачивается», в ней сразу обозначаются входящие в предложение слова, а вертикальная черта на месте первого слова и точка в конце сохраняются, как и в предыдущем варианте схемы.

Часть слова (слог)

Деление двусложных слов на части (А-ня, О-ля, Ви-тя). Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно – графическую схему.

Дифференциация сходных слогов: ма – мо, со – су, ма – на, ва – фа, бо – по, ту – ду и т.д.

Буква

Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н.

Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга, объединение одинаковых букв, разных по размеру, складывание предъявленной буквы из палочек, полосок. При правильном назывании букв, учитель поощряет школьников, но не обязывает их запомнить название буквы.

Звук и буква

Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.

Слог

Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у - а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му). Дифференциация сходных звуков в слогах: ам - ан, ма - на, ха - хо. Термин «слог» не используется, используется понятие «часть слова».

Слово

Чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма - ма, му - ха, у - ха и др. Составление слов из заданных слогов с опорой на картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку).

Звук

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, назови на одном выдохе игрушки на столе (2 – 3) и др. Отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем. Дифференциация сходных звуков. Использование игровых приемов. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двустииши, чистоговорке). Обозначение звука условным значком (белым квадратиком). Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки

.Содержание учебного предмета «Чтение» (132 учебных часа)

1 класс

Добукварный период - 51

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?»), «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т.д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке»

(сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусишьях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие зрительных и пространственных восприятий

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверх — вниз, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищущих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением сверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Букварный период -81

1-й этап

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (*a-y, y-a*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых двубуквенных (*ма, му, ха, хи*) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], *ма — на*.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; *са — за, ша — жа, коза — коса* и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (*мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил* и т.д.); а также с *и — й, (мои — мой)*.

Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звукобуквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь. Четкое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; *ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ* и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур.

Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова.

Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» И т.д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

Добукварный период – 51 ч

Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт

Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности

Выявление представлений детей о цветах. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия.

Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации

Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы

Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации

Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности

Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением

Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением»

Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы

Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя»

Закрепление понятия «форма» предмета

Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка»

«Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию

«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок»

Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии»

Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением

Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи

Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим кодированием и «чтением»

Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение

Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию

Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»

Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»

Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»

Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»

Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов

Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов к иллюстрации на тему «Дежурство в классе»

Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов

Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов
Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам
Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись
Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения
Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова
Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова
Выделение слов, начинающихся со звука У, их условно-графическое изображение
Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова
Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова
Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение
Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова
Выделение слов, начинающихся со звука М, их условно-графическое изображение
Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова
Выделение слов, начинающихся со звука С, их условно-графическое изображение
Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию
Выделение слов, начинающихся со звука Н, их условно-графическое изображение
Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись
Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв
Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв
Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв

Букварный период - 81

Звук и буква А.

Выделение звука А из слов. Работа со схемой слова.

Звук и буква У.

Выделение звука У из слов. Работа со схемой слова и схемой предложения.

Чтение звукоподражательных слогов Ау, Уа.

Работа над восклицательной интонацией при чтении.

Звук и буква М. Выделение звука М из слов. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога, состоящего из двух гласных (ГГ).

Составление и чтение обратных (закрытых) слогов с буквой м (ам, ум).

Работа со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных (ГГ, ГС). Чтение слоговых таблиц с пройденными слогами. Составление предложения по данной схеме и иллюстрации.

Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов. Закрепление пройденного материала.

Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией при чтении слов и предложений.

Звук и буква О.

Выделение звука О из слов. Работа со схемой слов и предложений.

Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.

Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слова *мама* (СГ-СГ) с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

Звук и буква Х.

Выделение звука Х из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов *ухо, уха* с опорой на схему (Г-СГ). Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией.

Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Закрепление пройденного материала.

Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов из трёх и четырёх букв с открытыми и закрытыми слогами. Работа со схемами слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Составление и чтение предложений с опорой на иллюстрацию и схему.

Звук и буква С.

Выделение звука С из слов. Чтение слова *сом* (СГС). Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией.

Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Закрепление пройденного материала.

Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Работа со схемой слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.

Звук и буква Нн.

Выделение звука Н из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему.

Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.

Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов (ГС, Г-СГ, СГ-С, СГ-СГ, ГС-СГ). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Практическая работа над понятиями он, она, оно с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.

Звук и буква Ыы.

Выделение звука Ы из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Практическая работа над понятиями один и много (сом – сомы)

Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.

Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звукобуквенными схемами слов. Практическая работа над понятиями он, она, оно с опорой на иллюстрации. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.

Звук и буква Лл.

Выделение звука Л из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.

Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.

Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звукобуквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему

и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.

Звук и буква Вв.

Выделение звука В из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложения с опорой на схему и иллюстрацию.

Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.

Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Повторение пройденных слоговых структур и чтение новых слоговых структур (СГС-СГ). Работа со звукобуквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.

Звук и буква Ии.

Выделение звука и буквы И словосочетаниях, где он является союзом. Выделение звука И в словах. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации.

Дифференциация звуков Ы и И. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.

Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой (Г-СГС, Г-СГ-СГ). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.

Чтение предложений, текстов.

Звук и буква Шш.

Выделение звука Ш из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.

Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Шш. Закрепление пройденного материала.

Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой (СГС-СГ, СГ-СГС, СГ-СГ-СГ, ГС-СГ-СГ, ГС-СГС). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.

Чтение предложений, текстов.

Дифференциация звуков С и Ш.

Чтение слоговых таблиц. Чтение слов и предложений с опорой на схемы и иллюстрации.

Практические упражнения в чтении слов со слогом ШИ.

Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.

Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.

Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.

Практические упражнения в чтении союза И. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (он, она, они) и глаголов (ушла, ушли, уснул, уснули).

Звук и буква Пп.

Выделение звука П из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.

Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.

Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические

упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (пас, пасла, пилил, пилила).

Звук и буква Тт.

Выделение звука Т из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации.

Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.

Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами и новыми (Г-ГС-СГ, СГС-СГ, СГС-СГС, Г-СА-СГС-СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (ты, мы, вы), глаголов (мыли, вымыли, пасла, пасут).

Звук и буква Кк.

Выделение звука К из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.

Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.

Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами и новыми (СГ-СГС-СГ). Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении существительных в ед. и мн. числе (утка – утки), слов с уменьшительно ласкательным значением.

Звук и буква Зз.

Выделение звука З из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.

Дифференциация звуков З и С. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.

Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с новыми слоговыми структурами (СГС-СГС, СГ-СГ-СГС). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Дифференциация звуков З и С, дифференциация и чтение слогов (са – за). Практические упражнения в чтении слов (коза – коса, Лиза – лиса, зима – Сима). Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (лил, залил, копал, закопал), существительных с уменьшительно ласкательным значением. Чтение рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.

Звук и буква Рр.

Выделение звука Р из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых структур (СГ-СГ-СГ-СГ, СГС-СГ-СГ). Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.

Дифференциация звуков Р и Л. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.

Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Р и Л, дифференциация и чтение слогов (ра – ла). Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов существительных с уменьшительно ласкательным значением. Составление предложений с опорой на иллюстрацию и схему предложения. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.

Звук и буква й.

Выделение звука й из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и

слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

Дифференциация звуков и и й. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.

Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых структур (Г-СГС-СГС, СГС-СГ-СГ). Дифференциация звуков и и й, дифференциация и чтение слогов (ий – ый), слов (мой – мои). Практические упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных (синий, кислый). Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.

Звук и буква Жж.

Выделение звука Ж из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

Дифференциация звуков Ж и Ш. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.

Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация звуков Ж и Ш, дифференциация и чтение слогов (ша – жа), слов (жар – шар). Практические упражнения в чтении слогов жи – ши и слов с этими слогами. Чтение текста с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.

Звук и буква Бб.

Выделение звука Б из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему иллюстрацию.

Дифференциация звуков Б и П. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.

Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Б и П, дифференциация и чтение слогов (па – ба), слов (бил – пил). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.

Звук и буква Дд.

Выделение звука Д из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение и дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

Дифференциация звуков Д и Т. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.

Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация звуков Д и Т, дифференциация и чтение слогов (да – та), слов (прутик – прудик). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.

Звук и буква Гг.

Выделение звука Г из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

Дифференциация звуков Г и К. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.

Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Г и К, дифференциация и чтение слогов (га – ка), слов (горка – корка). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.

Буква ь.

Чтение слов (конь) и букв (мь) с ь. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Знакомство со схемой слов с ь (СГС пустой квадратик).

Чтение слов с ь.

Дифференциация слогов (ат – ать). Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Дифференциация слов (хор – хорь). Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение текста с опорой на иллюстрацию.

Чтение слов со стечением согласных. Закрепление пройденного материала.

Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь. Чтение слоговых таблиц Изучение слов со стечением согласных (ССГС, ССГ-СГ, ССГ-СГС, СГ-Г-СГСС). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слогов и слов с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Практические упражнения в чтении слов ед. и мн. Числа (мосты – мост). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.

Буква Ее.

Выделение буквы Е в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.

Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь, стечением согласных, с Е. Чтение слоговых таблиц Чтение слов, состоящих из трёх-четырёх слогов (Г-СГ-СГС, СГ-СГ-СГС, СГ-СГС-СГ, СГС-СГС-СГ, СГ-СГ-С-СГС, ГС-СГС-СГС, ССГС-СГ-Г). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.

Буква Яя.

Выделение буквы Я в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.

Дифференциация А и Я

Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь, стечением согласных, с Е, Я. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация слогов и слов с буквами А и Я, чтение слогов (ма – мя), чтение слов (мал – мял). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.

Буква Юю.

Выделение буквы Ю в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.

Дифференциация У и Ю.

Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация слогов и слов с буквами У и Ю, чтение слогов (лу – лю), чтение слов (тук – тюк). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.

Буква Ёё.

Выделение буквы Ё в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.

Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.

Звук и буква Чч.

Выделение звука Ч из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.

Практические упражнения в чтении слов с ча и чу.

Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ча и чу. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.

Звук и буква Фф.

Выделение звука Ф из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.

Дифференциация слогов и слов с В и Ф.

Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (ва – фа) и слов (Ваня – Федя). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.

Звук и буква Цц.

Выделение звука Ц из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.

Дифференциация слогов и слов с С и Ц.

Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (са – ца) и слов (свет – цвет). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.

Звук и буква Ээ.

Выделение звука Э из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.

Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.

Звук и буква Щщ.

Выделение звука Щ из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.

Практические упражнения в чтении слов с ча, ша, чу, шу.

Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ча, ша, чу, шу. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.

Буква ь.

Чтение слов с ь. Дифференциация и чтение слов (сели – съели). Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.

Чтение и дифференциация слов с ь и ъ знаком.

Закрепление чтения слов с ь ъ знаком. Дифференциация ь и ъ знака в процессе чтения. Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал.

Закрепление пройденного материала. Чтение текстов.

Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Добукварный период. Обучение письму	51
2	Букварный период. Обучению письму	81
	Итого	132

Содержание учебного предмета «Чтение» (136 учебных часа)

2 класс

Буквы А, О, У, Ы. Соотнесение буквы и звука. Буквы И, Е, Е, Ю, Я. Буквы П, С, К, В, Р, Н. Чтение слов. Буквы З, М, Д, Т, Б, Г. Чтение слов. Буквы Л, Ш, И, Ф, Х, Ж. Чтение слов Буквы Ц, Щ, й, ь, ы. Алфавит. А. Шибаев «Беспокойные соседки». Пересказ содержания по вопросам прочитанного. А. Шибаев «Беспокойные соседки» Т. Сапгир «Ёж и ёлочка» (внеклассное чтение). Нахождение в тексте предложений для ответов на вопросы «Кошка и мышка». Рассматривание иллюстраций к тексту. «Кошка и мышка». Ответы на вопросы. «В лесу». Чтение загадок (внекл. чтение). Ответы на вопросы. «Кошка и птичка». Рассматривание иллюстраций. «Кошка и птичка». Рассматривание иллюстраций. «Наш сад» Ответы на вопросы. «Наш сад». Рассматривание иллюстраций. «Заяц и Ворона». Ответы на вопросы. «Заяц и Ворона». В. Безбородов «Киске» (внеклассное чтение). В. Безбородов «Щенку». Л. Пантелеев «АУ!». В. Безбородов «Мальчику» (внеклассное чтение). Подбор рисунков к словам «На хоря напала хворь». Л. Пантелеев «Как поросёнок научился говорить». Е. Благинина «Дождик» (внеклассное чтение). Л. Пантелеев «Как поросёнок научился говорить». А. Шибаев «Буква Я шагает гордо». Чтение загадок (внеклассное чтение). Ответы на вопросы. «Рыбка». О. Григорьев «Яма». Чтение по ролям. А. Введенский «Песенка дождя» (внеклассное чтение). И. Демьянинов «Дразнилка». Чтение сказки «Репка». Изменение слов по образцу. Экскурсия в природу. И. Демьянинов «Этажи». А.Дементьев «Слепой заяц» (внеклассное чтение). И. Демьянинов «ы». Е.Трутнева «Эхо». Украинская сказка «Колосок» (внеклассное чтение). У. Раджаб «Мамочка». Ответы на вопросы. «Лучше всех». Ответы на вопросы. «Мила и мыло». В. Бианки «Муравей». Рассматривание иллюстраций «По грибы». Ответы на вопросы «По грибы». Русская народная сказка «Тетерев» (внеклассное чтение). В.Безбородов «Белка». Чтение загадок. Е.Благинина «Цапля объясняет». А.Шибаев «Гроза». А.Шибаев «Тише, мыши». Чтение загадок (внеклассное чтение). Е.Петрищева «Шишки у Мишки». Н.Сладков «Заяц и белка» (внеклассное чтение). Экскурсия в природу. А.Толстой «Ёж». Ответы на вопросы «Кто что заслужил». Е.Ильина «Три сестры». Чтение загадок (внеклассное чтение). С.Чёрный «На дворе». «Жалко птичек». Ответы на вопросы. С.Чёрный «На дворе». «Воробышки». Ответы на вопросы. В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» (внеклассное чтение). Чтение загадок. О. Дриз «Добрые слова». А.Кондратьев «Доброго пути». Чтение загадок (внеклассное чтение). А.Шибаев «А что ещё?». Чтение загадок. А.Шибаев «Два хвостика». В.М.Гаршин «Лягушка - путешественница» (внеклассное чтение). Чтение загадок. А.Шибаев «Одна буква».Л.Татьяничева «Северные гости» (внеклассное чтение). А.Шибаев «Буква заблудилась». Чтение слов парами. Г.Юдин «Отец и мать». Г.Юдин «Отец и мать». Г.Трейлиб «Доверие- вещь хрупкая» (внеклассное чтение). А.Майков «Ласточка». «Крошка-воин». Ответы на вопросы. Чтение загадок. А.Борченко «Обновка» (внеклассное чтение). Чтение загадок. Е.Пермяк «Первая рыбка». С.Гершуни «Куцый» (внеклассное чтение). А. Блок «Ветхая избушка». В.Берестов «Кошкин щенок». В.Берестов «Кошкин щенок» Н.Шилов «Божья коровка» (внеклассное чтение) Н. Горелова «Зайчик» О. Безручко «Кот-мечтатель» Сказка «Почему кот моется после еды» А. Горская «Сосчитай-ка» (внеклассное чтение). С. Чёрный «Кто у кого?» Сказки Ганса Христиана Андерсена (внеклассное чтение) С. Чёрный «Жеребёнок» В. Орлов «Как малыши маму нашли». О братьях наших меньших (внеклассное чтение). Как малышу маму нашли (В. Орлов). Н. Сладков «Белка и медведь». Что говорят стихи (внеклассное чтение). Е. Чарушин «Тошкины сны». «Кто первый». Е. Пермяк «Как Маша стала большой». Е. Ховив «Слон в тапочках» (внеклассное чтение). К. Ушинский «Сила - не право». К. Ушинский «Сила - не право». П. Бажов «Про Великого Полоза»

(внеклассное чтение). Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть». Е. Пермяк «Про нос и язык». Е. Пермяк «Про нос и язык» Знай и люби родную природу (внеклассное чтение). К. Ушинский «Гусь и журавль». Смешные рассказы (внеклассное чтение). Я. Аким «Жадина». Г. Снегирёв «Медвежата». С. Погореловский «Апрельский дождик». В. Сутеев «Кораблик». Е. Пермяк «Для чего руки нужны». В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» (внеклассное чтение). В. Берестов «Серёжа и гвозди». Волшебные сказки братьев Гримм (внеклассное чтение) С. Баруздин «Нужный гвоздь». Е. Пермяк «Торопливый ножик». «Мои любимые книжки». Что почитать летом?

1. Техника чтения

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

2. Понимание читаемого

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного.

3. Развитие устной речи

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

4. Внеклассное чтение

Развитие интереса к книгам. Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя; рассматривание читаемой книги, правильное называние книги, автора; ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

5. Примерная тематика

Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

Содержание учебного предмета «Чтение» (136 учебных часа)

3 класс

Раздел 1. «О школе и школьниках» (11 ч)

В. Суслов «Веселый звонок». С. Погореловский «Отчего краснеют буквы». И. Дик «Тяп-ляп». Б. Заходер «Перемена». В. Голявкин «Не везет». И. Молчанов-Сибирский «Есть ли время для задачек?» По С. Багрову «Чужая отметка». Стихи и рассказы о школе и школьниках. Я. Аким «Митины каникулы». С. Михалков «Могут даже у ребят...». Обобщение по теме: «О школе и школьниках»

Раздел 2. «Листьям – время опадать» (12 ч)

Латышская народная песенка. Загадки. К. Бальмонт «Осень». По С. Багрову «Поспела брусника». В. Орлов «Осеннее наступление». А. Баркову «Золотая осень у тихих дорог». М. Исаковский «Родное». И. Мазнин «Посмотри, как день прекрасен!». По Ю. Ковалю «Листобой». Г. Ладонщиков «Поздняя осень». По К. Паустовскому «Первый снег». Внеклассное чтение. Рассказы и стихи об осени. Обобщение по теме: «Листьям время опадать».

Раздел 3. «Верные помощники» (14 ч)

Потешка «Пастушок» (русская народная). Таджикская песенка «Беглец». Украинская сказка «Овечка и волк». Потешка «Уж как я ль мою коровушку люблю» (русская народная). Считалочка «Конь ретивый...». Шведская песенка «Едем, едем на лошадке». Русская песенка «Козел». Загадки. Русская народная песенка «Как у нашего кота». Русская народная потешка

«Пошел котик по дорожке». Загадка. В. Бианки «Кошкин питомец». Загадка. Колыбельная песенка «Баю, баю, баю-бай...» (русская народная). Русская сказка «Собака и волк» (часть 1). Русская сказка «Собака и волк» (часть 2). По Г. Снегиреву «Верблюжья варезка». По Г. Снегиреву «Верблюжья варезка». Обобщение по теме: «Верные помощники»

Раздел 4. «Крылатые друзья» (15 ч)

Закличка «Кукушечка, кукушечка...». Потешка «Вот сказали...» (русская народная). Белорусская песенка «Воробей». Н. Рубцов «Воробей». Русская народная потешка «Сорока-ворона». По Н. Коростелеву «Наша Галя». По А. Баркову «Внезапное открытие». Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?». К. Чуковский. Загадка «Был белый дом...». По Н. Сладкову «Говорящие яички». По Н. Сладкову «Говорящие яички». Русская народная потешка «Андрей-воробей». С. Михалков «Зяблик». Рассказы о птицах С. Махотин «Плохая привычка». По Т. Чинаревой «Угощенье для синиц» (часть 1). По Т. Чинаревой «Угощенье для синиц» (часть 2). По Т. Чинаревой «Угощенье для синиц». Загадки. Обобщение по теме: «Крылатые друзья».

Раздел 5. «Здравствуй, Зимушка-зима!» (14 ч)

Русская народная песенка «Ты мороз, мороз, мороз». И. Бунин «Первый снег». По Р. Погодину «Неприятностей не оберешься» (часть 1). По Р. Погодину «Неприятностей не оберешься» (часть 2). Ладонщиков «Здравствуй, Зимушка-зима!». Г. Скребицкий «Зима». И. Соколов-Микитов «Зимняя ночь». По Ю. Ковалю «Снегири и коты». Загадки. В. Осеева «На катке». О. Высотская «Пришла зима с морозами». По В. Голявкину «Как я встречал Новый год». По В. Голявкину «Как я встречал Новый год». В. Орлов «Снежная баба». Загадки. Стихи и рассказы о зиме. Обобщение по теме: «Здравствуй, Зимушка-зима!»

Раздел 6. «Сказочные истории» (8 ч)

Таджикская сказка «Три арбузных семечка» (часть 1). Таджикская сказка «Три арбузных семечка» (часть 2). Английская сказка «Дочка пекаря». Английская сказка «Дочка пекаря». Литовская сказка «Алмазный топор» (часть 1). Литовская сказка «Алмазный топор» (часть 2). Дагестанская сказка «Львиная доля». Дагестанская сказка «Львиная доля». Латышская сказка «В шутку едим, в шутку работаем». Загадки. Обобщение по теме: «Сказочные истории».

Раздел 7. «Трудолюбие – это клад» (12 ч)

Русская народная потешка «Стучит, бренчит на улице...». Русская народная потешка «Тит, а Тит!». Русская народная колыбельная песня «Котик серый, хвостик белый». Венгерская песенка «Пирог». Шведская песенка «Трудолюбивый Ниссе». Украинская сказка «Колосок». Украинская сказка «Колосок». Русская народная сказка «По работе и награда» (часть 1). Русская народная сказка «По работе и награда» (часть 2). С. Маршак «Сказка про двух лодырей» (часть 1). С. Маршак «Сказка про двух лодырей» (часть 2). Р. Абдрахманов «Новая перина». По Е. Пермяку «Хитрый коврик». По Е. Пермяку «Хитрый коврик». Обобщение по теме: «Трудолюбие – это клад»

Раздел 8. «Настали дни весенние!» (17 ч)

Заклички о весне. Г. Скребицкий «Любимое время года». По Л. Толстому «Солнце – тепло». Г. Витез «Весна подарила». По А. Баркову «Березовый сок». Украинская песенка «Веснянка». М. Пришвин «Разговор деревьев» (отрывок). Н. Хазри «Весна – это я!». К. Ушинский «Пчелки на разведках». О. Высотская «Гришины подарки». А. Седугин «Тихо-тихо». Н. Голь, Г. Григорьев «Песенка о бабушкиных ладонях». А. Барто «Весенняя гроза». По С. Алексееву «Огородники». По С. Алексееву «Огородники». К. Ушинский «Наше отечество». А. Матутис «Твоя родина». Обобщение по теме: «Настали дни весенние».

Раздел 9. «Вот такие истории...» (16 ч)

По В. Сутееву «Мешок яблок» (сказка, ч.1,2,3). Обобщение по теме: «Вот такие истории». В. Азбукин «Пример аккуратности». Е. Пермяк «Случай с кошельком». В. Торопыгин «Удивительные люди». По С. Лежневой «Как Вовка праздновал день рождения». Е. Серова «Ябеда». Г. Ладонщиков «Чай с вареньем». По Н. Носову «Карасик». Р. Сеф «Мена». Э. Шим «Жук на ниточке».

Раздел 10. «Летняя пора» (16 ч)

Закличка «Солнышко, покажись...». Т. Шорыгина «В лесу». Л. Толстой «Какая бывает роса на траве». З. Александрова «Одуванчик». Арсений М-ий «Светлячок». Заклички «Дождик, дождик, пуще...», «Дождь, дождь, дождь». Закличка «Радуга-дуга». Э. Шим «Крот и заяц». В. Голявкин «Ника на даче». Русская народная потешка «Сеть тяну...» Е. Пермяк «Удачливый рыбак».

Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о лете

Г. Ладонщиков «Не клюет». И. Гамазкова «Прошлым летом». Ю. Кушак «Я капелька лета...» (загадка). Г. Виеру «Какое время года?» Обобщение по теме: «Летняя пора».

Раздел 11. «Повторение за год» (1 ч)

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	«О школе и школьниках»	11
2	«Листьям – время опадать»	12
3	«Верные помощники»	14
4	«Крылатые друзья»	15
5	«Здравствуй, Зимушка-Зима!»	14
6	«Сказочные истории»	8
7	«Трудолюбие – это клад»	12
8	«Настали дни весенние!»	17
9	«Вот такие истории...»	16
10	«Летняя пора»	16
11	«Повторение пройденного за год»	1
	Итого	136

Содержание учебного предмета «Чтение» (136 учебных часа)

4 класс

Школьная жизнь (10 ч)

По Н.Носову "Снова в школу", Э.Мошковская "Жил-был учитель", М.Пляцковский "Чему учат в школе", По Ю.Ермолаеву "Поздравление", По Е.Шварцу "Как Маруся дежурила», По Е.Ильиной "Шум и Шумок", В.Орлов "Почему сороконожки опоздали на урок", По Л.Каминскому "Три желания Вити", В.Берестов "Читалочка", По М.Бартеневу "Зарубите на носу". Загадки. Обобщающий урок по теме "Школьная жизнь".

Время листьям опадать(13ч)

Н.Антонова "Жёлтой краской кто-то...", По Н.Абрамцевой "Осенняя сказка", Е.Благикина "Подарки осени", По Л.Воронковой "Лесные подарки", А.Твардовский "Лес осенью", По В.Путиловой "В осеннем лесу", Н.Некрасов "Славная осень!" По Ю.Шиму "Отчего Осень грустна", По Н.Сладкову "Холодная зимовка", А.Плещеев "Скучная картина!". По К.Ушинскому "Пчёлы и мухи". По Г.Граубину "Время листьям опадать...". Загадки. По Г.Граубину "Время листьям опадать...". Загадки.

Делу – время, потехе – час (6 ч)

"Пекла кошка пирожки..." Русская потешка. "Сенокос" Чешская потешка. По Л.Пантелееву "Карусели". По Н.Носову "Прятки". Считалки. По М.Булатову "Жмурки". Обобщающий урок по теме "Делу - время, потехе - час".

В мире животных (11 ч)

По К.Ушинскому "Бодливая корова". По В.Бирюкову "Упрямый котёнок". По В.Гаранжину "Пушок". По Е.Чарушину "Томка". По Б.Житкову "Охотник и собаки". По

Б.Житкову "Охотник и собаки". По Л.Матвеевой "Чук заболел"

По Б.Житкову "Охотник и собаки". Г.Снегирёв "Хитрый бурундук". По А.Баркову "Барсучья кладовая". По А.Дорохову "Гостья". Г.Корольков "Игрушки лисят". По Ю.Дмитриеву "Лиса". Загадки. Обобщающий урок по теме "В мире животных".

Жизнь дана на добрые дела (8 ч)

По С.Баруздину "Когда люди радуются". По Е.Пермяку "Пичугин мост". В.Хомченко "Михаськин сад". По С.Баруздину "Когда люди радуются". По Ю.Ермолаеву "Про каникулы и полезные дела". Е.Благинина "Котёнок". В.Голявкин "Птичка". Обобщающий урок по теме "Жизнь дана на добрые дела".

Зима наступила (23 ч)

По Л.Воронковой "Снег идёт". А.Слащёв "Снегурочка" 1 и 2 части. И.Суриков "Зима". С.Маршак "Декабрь". По В.Сутееву "Ёлка" 1 и 2 части. По Л.Клавдиной "Вечер под Рождество". М.Садовский "Где лежало "спасибо"? По Н.Носову "На горке" 1 и 2 части. "Лисичка-сестричка и волк". 1 и 2 части Русская народная сказка. А.Бродский "Как Солнце с Морозом поссорились". Г.Скребицкий "Митины друзья" 1 и 2 части. В.Бирюков "Снежная шапка". По А.Тумбасову "В шубах и шапках". Н.Некрасов "Не ветер бушует над бором...". По В.Бианки "Находчивый медведь". По В.Бианки "Находчивый медведь". Обобщающий урок по теме "Зима наступила"

Весёлые истории (7 ч)

По Н.Носову "Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос" 1 и 2 части. Г.Остер "Одни неприятности". М.Пляцковский "Однажды утром". В.Бирюков "Почему комары кусаются". С.Маршак "Вот какой рассеянный". По О.Кургузову "Две лишние коробки". Г.Чичинадзе "Отвечайте, правда ли?" Обобщающий урок по теме "Весёлые истории".

Полюбуйся, весна наступает... (11 ч)

В.Алфёров "Март". По М.Фроловой "Восьмое марта" 1 и 2 части. Е.Благинина "Забота". По А.Соколовскому "Бабушкина вешалка". По В.Бианки "Последняя льдина". А.Плещеев "Весна". По А.Баркову "Скворцы прилетели". По Э.Шиму "Всеми свой срок". И.Никитин "Полюбуйся, весна наступает...". По Ю.Ковалю "Весенний вечер". По Ю.Дмитриеву "Опасная красавица". Загадки. Обобщающий урок по теме "Полюбуйся, весна наступает..."

В мире волшебной сказки (10 ч)

"Хаврошечка" 1 и 2 части Русская народная сказка. "Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" 1 и 2 части Русская народная сказка. А.Пушкин "У лукоморья дуб зелёный...". По Ш.Перро "Подарки феи" 1 и 2 части. Братья Гримм "Горшочек каши". По В.Порудоминскому "Наши сказки". Обобщающий урок по теме "В мире волшебной сказки"

Родная земля (8 ч)

С.Васильевна "Город на Неве". Д.Павлычко "Где всего прекрасней на земле". С.Вербова "Сочинение на тему". По Л.Кассилю "Какое это слово?". По Б.Никольскому "Главное дело". А.Усачёв "Защита". По Л.Кассилю "Никто не знает, но помнят все". Т.Белозёров "День Победы". Обобщающий урок по теме "Родная земля"

Лето пришло (7 ч)

С.Козлов "Ливень". Г.Граубин "Тучка". Н.Павлова "Хитрый одуванчик" 1 и 2 части. Е.Благинина "Одуванчик". По А.Дорохову "Встреча со змеей". А.Бродский "Летний снег". В.Голявкин "После зимы будет лето". О.Тарнопольская "Хозяюшка". По А.Спирину "Летние приметы". Обобщающий урок по теме "Лето пришло".

Внеклассное чтение (15 ч)

По Л.Дику "Счастливая ручка".. По Д.Мамину-Сибиряку "Тарас и Соболько".
. И.Крылов "Стрекоза и муравей" басня. . С.Маршак "Лодыри и кот".. В.Тарасов "Четвероногий друг".. А.Седугин "Молоток".. По М.Пляцковскому "Какая бывает зима" сказка. . Н.Носов "Бенгальские огни". П.Головкин "Зимняя сказка". По А.Милну "Винни-Пух и все -все- все" Глава из сказки. По Е.Кононенко "Резеда". А. Барков «Яшка». "Гуси-лебеди" Русская сказка. М.Пришвин "Золотой луг"

Повторение (4 ч)

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	10
2	Время листьям опадать	13
3	Делу – время, потехе - час	6
4	В мире животных	11
5	Жизнь дана на добрые дела	8
6	Зима наступила	23
7	Весёлые истории	7
8	Полубуйся, весна наступает...	11
9	В мире волшебной сказки	10
10	Родная земля	8
11	Лето пришло	7
12	Внеклассное чтение	15
13	Проверка техники чтения	1
14	Проверочные тесты	2
15	Повторение	4
	Итого	136

2.2.1.3. Математика

Общая характеристика учебного предмета

Изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретенные им знания, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом для дальнейшего обучения этому предмету, а также необходимыми для применения в жизни.

Практическая направленность курса выражена в следующих положениях:

- сознательное усвоение детьми различных приемов вычислений обеспечивается за счет использования рационально подобранных средств наглядности и моделирования с их помощью тех операций, которые лежат в основе рассматриваемого приема. Предусмотрен постепенный переход к обоснованию вычислительных приемов на основе изученных теоретических положений (переместительное свойство сложения, связь между сложением и вычитанием, сочетательное свойство сложения и др.);
- рассмотрение теоретических вопросов курса опирается на жизненный опыт ребенка, практические работы, различные свойства наглядности, подведение детей на основе собственных наблюдений к индуктивным выводам, сразу же находящим применение в учебной практике;
- система упражнений, направленных на выработку навыков, предусматривает их применение в разнообразных условиях. Тренировочные упражнения рационально распределены во времени. Значительно усилено внимание к практическим упражнениям с раздаточным материалом, к использованию схематических рисунков, а также предусмотрена вариативность в приемах выполнения действий, в решении задач

Место учебного предмета «Математика» в учебном плане

На изучение математики в начальной школе выделяется 840 ч, из них в 1 дополнительном классе и 1 классе по 165 ч. (5 часов в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 170

часов (5 часов в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Подготовительный класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

- осознание себя, как ученика, принятия определенных правил соответствующих данному статусу;
- исследование инструкции учителя и сохранение элементарного плана действия;
- ориентировка в пространстве, на листе бумаги в тетради (на клавиатуре);
- выделение, группировка и называние геометрических фигур;
- называние частей суток, дней недели, месяцев и правильный порядок их следования;
- количественные, порядковые числительные, цифры в пределах 5;
- состав чисел 2,3,4,5 из двух слагаемых;
- знаки арифметических действий сложения и вычитания и их названия;

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Раздел 1: «Свойства предметов»

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять цвет, величину, массу, размеры, форму предметов, различать предметы по этим параметрам.

Раздел 2: «Сравнение предметов»

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять положение предметов в пространстве и на плоскости относительно себя и друг друга;
- называть слова, их обозначающие;
- сравнивать предметы по величине, размеру, массе «на глаз», наложением, приложением, «на руку».

Раздел 3: «Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих»

Учащиеся получают возможность научиться:

- оценивать и сравнивать количество предметов в совокупностях «на глаз», путем установления взаимно однозначного соответствия, выделять лишние, недостающие.

Раздел 4: «Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ»

Учащиеся получают возможность научиться:

- увеличивать и уменьшать количество предметов в совокупности, объемы жидкости, сыпучего вещества, объяснять эти изменения.

Раздел 5: «Положение предметов в пространстве, на плоскости»

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять положение предметов в пространстве относительно себя, а также помещать предметы в указанное положение;
- устанавливать и называть порядок следования предметов.

Раздел 6: «Временные представления»

Учащиеся получают возможность научиться:

- называть части суток, порядок их следования, дни: вчера, сегодня, завтра.

Раздел 7: «Геометрические формы»

Учащиеся получают возможность научиться:

- узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры;
- определять форму знакомых предметов.

Раздел 8: «Числа 1–5»

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять количественные, порядковые числительные, цифры в пределах 5; состав чисел 2, 3, 4, 5 из двух слагаемых; названия и знаки арифметических действий сложения и вычитания;

- писать (печатать) цифры 1, 2, 3, 4, 5; соотносить количество предметов с соответствующим числительным, цифрой;
- пересчитывать, отсчитывать предметы, узнавать количество из двух-трех предметов без пересчитывания; производить и записывать (печатать) действия сложения и вычитания чисел в пределах 5;
- решать задачи на нахождение суммы, остатка, выполняя самостоятельно практические действия; записывать (печатать) решение задачи в виде примера, числовые данные задачи называть и записывать (печатать) с наименованиями;
- выделять в задаче условие, числовые данные (числа), вопрос, решение, ответ, выполнять практически с предметами или их заместителями действие, о котором говорится в задаче.

1 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным результатам**, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с НОДА и умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Определенные примерной рабочей программой по математике для 1 класса планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с НОДА и умственной отсталостью и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению математики. Однако, ввиду индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с НОДА и умственной отсталостью, планируемые личностные результаты, представленные в примерной рабочей программе, следует рассматривать как возможные личностные результаты освоения учебного предмета «Математика», и использовать их как ориентиры при разработке учителем собственной рабочей программы с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся.

Планируемые **предметные результаты** предусматривают овладение обучающимися математическими знаниями и умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. В примерной рабочей программе определены единые планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Математика» на момент окончания обучающимися 1 класса.

Достижению планируемых личностных и предметных результатов освоения математики будет способствовать организация систематической и целенаправленной образовательной деятельности на основе использования учебно-методического и материально-технического обеспечения, представленного в примерной рабочей программе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые личностные результаты

У обучающегося будет сформировано:

- знание правил поведения на уроке математики и следование им при организации образовательной деятельности;
- позитивное отношение к изучению математики, желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);
- знание правил общения с учителем и сверстниками, умение отвечать на вопросы учителя, поддержать диалог с учителем и сверстниками на уроке математики;
- доброжелательное отношение к учителю и другим обучающимся, желание оказать помощь одноклассникам в учебной ситуации;
- умение выполнять под руководством учителя учебные действия в практическом плане, на основе пошаговой инструкции по выполнению математической операции;

- начальные навыки работы с учебником математики: нахождение в учебнике задания, указанного учителем; использование иллюстраций, содержащихся в учебнике, в качестве образца для организации практической деятельности с предметами или выполнения задания в тетради;

- понимание записей с использованием математической символики, содержащихся в учебнике или иных дидактических материалах, умение их прочитать и использовать для выполнения практических упражнений;

- умение отразить в речи с использованием математической терминологии предметные отношения (на основе анализа реальных предметов, предметных совокупностей или их иллюстраций);

- умение отразить в записи с использованием математической символики предметные отношения (на основе анализа реальных предметных совокупностей или их иллюстраций);

- умение прислушиваться к мнению учителя, сверстников и корректировать в соответствии с этим свои действия при выполнении учебного задания;

- умение принять оказываемую помощь в выполнении учебного задания;

- умение рассказать о пошаговом выполнении учебного действия с использованием математической терминологии (в форме отчета о выполненном действии) с помощью учителя;

- начальные умения производить самооценку результатов выполнения учебного задания (правильно – неправильно);

- начальные умения использования математических знаний при ориентировке в ближайшем социальном и предметном окружении;

- начальные навыки применения математических знаний в самообслуживании и доступных видах хозяйственно-бытового труда;

- отдельные начальные представления о семейных ценностях, бережном отношении к природе, своему здоровью, безопасном поведении в помещении и на улице.

Планируемые предметные результаты

<i>Минимальный уровень</i>	<i>Достаточный уровень</i>
Нумерация	
<p>- знание количественных, порядковых числительных в пределах 10; количественных числительных в пределах 20;</p> <p>-откладывание чисел с использованием счетного материала (чисел 11-20 – с помощью учителя);</p> <p>- умение прочитать запись числа в пределах 20; записать число с помощью цифр;</p> <p>- знание числового ряда в пределах 10 в прямом порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 10;</p> <p>- осуществление счета предметов в пределах 10, присчитывая по 1; обозначение числом количества предметов в совокупности;</p> <p>- выполнение сравнения чисел в пределах 10 с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей;</p> <p>- знание состава чисел 2-10 из двух частей</p>	<p>- знание количественных, порядковых числительных в пределах 10; количественных числительных в пределах 20;</p> <p>-откладывание чисел в пределах 20 с использованием счетного материала;</p> <p>- умение прочитать запись числа в пределах 20; записать число с помощью цифр;</p> <p>- знание десятичного состава чисел 11-20;</p> <p>- знание числового ряда в пределах 10 в прямом и обратном порядке; числового ряда в пределах 20 в прямом порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 10;</p> <p>- осуществление счета в пределах 10, присчитывая, отсчитывая по 1 и равными числовыми группами по 2; счета предметов в пределах 20, присчитывая по 1; обозначение числом количества предметов в совокупности;</p> <p>- выполнение сравнения чисел в пределах 10;</p> <p>- знание состава чисел 2-10 из двух частей (чисел).</p>

(чисел) с опорой на разложение предметной совокупности на две части.	
Единицы измерения и их соотношения	
<ul style="list-style-type: none"> - знание единиц измерения (мер) стоимости (1 р., 1 к.), длины (1 см), массы (1 кг), емкости (1 л), времени (1 сут., 1 нед.); - умение прочитать и записать число, полученное при измерении величин одной мерой (с помощью учителя); - узнавание монет, называние их достоинства; осуществление замены и размена монет в пределах 10 р.; - знание названий, порядка дней недели (с помощью учителя), количества суток в неделе. 	<ul style="list-style-type: none"> - знание названий величин (стоимость, длина, масса, емкость, время) и их единиц измерения (мер): 1 р., 1 к., 1 см, 1 кг, 1 л, 1 сут., 1 нед.; - умение прочитать и записать число, полученное при измерении величин одной мерой; - узнавание монет, называние их достоинства; осуществление замены и размена монет в пределах 10 р.; - знание названий, порядка дней недели, количества суток в неделе.
Арифметические действия	
<ul style="list-style-type: none"> - знание названий арифметических действий сложения и вычитания, их знаков («+» и «-»); - составление числового выражения ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией); - понимание сущности знака «=» и умение его использовать при записи числового выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$; - понимание смысла действий сложения и вычитания, умение их иллюстрировать в практическом плане при выполнении операций с предметными совокупностями; - выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 10 на основе пересчитывания предметов, присчитывания и отсчитывания по 1; 	<ul style="list-style-type: none"> - знание названий арифметических действий сложения и вычитания, их знаков («+» и «-»); - составление числового выражения ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией); - понимание сущности знака «=» и умение его использовать при записи числового выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$; - понимание смысла действий сложения и вычитания, умение их иллюстрировать в практическом плане при выполнении операций с предметными совокупностями; - выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 10 на основе знания состава чисел; выполнение сложения чисел в пределах 20 на основе знания десятичного состава чисел 11-20; - практическое использование при нахождении значений числовых выражений (решении примеров) переместительного свойства сложения ($2 + 7$, $7 + 2$).
Арифметические задачи	
<ul style="list-style-type: none"> - выделение в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выделение в условии задачи числовых данных; - выполнение решения задач на нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, с записью решения в виде примера; называние ответа задачи; - составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету (с помощью учителя). 	<ul style="list-style-type: none"> - выделение в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выделение в условии задачи числовых данных; - выполнение решения задач на нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями и с помощью иллюстрирования, с записью решения в виде примера; называние ответа задачи; - составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.
Геометрический материал	
<ul style="list-style-type: none"> - различение плоскостных и объемных геометрических фигур; определение формы знакомых предметов путем соотнесения с плоскостными и объемными геометрическими фигурами; 	<ul style="list-style-type: none"> - различение плоскостных и объемных геометрических фигур; определение формы предметов путем соотнесения с плоскостными и объемными геометрическими фигурами; - знание линий (прямая, кривая, отрезок),

<ul style="list-style-type: none"> - знание линий (прямая, кривая, отрезок), умение их различать; - построение прямой линии (произвольной), отрезка с помощью линейки (с помощью учителя); - измерение длины отрезка в сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении (с помощью учителя); построение отрезка заданной длины (с помощью учителя); - построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам) с помощью учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> умение их различать; - построение прямой линии (произвольной; проходящей через одну, две точки), отрезка с помощью линейки; - измерение длины отрезка в сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении; построение отрезка заданной длины; - построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам).
---	---

2 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

- готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта);
- способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
- познавательный интерес к математической науке.

Предметные результаты

Обучающиеся получают возможность усвоить базовые представления:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 20;
- выполнять письменно действия с числами (сложение, вычитание) в пределах 20 без перехода через разряд;
- определять однозначные и двузначные числа в пределах 20;
- называть компоненты и результаты примеров на сложение и вычитание;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг);

Обучающиеся получают возможность научиться:

- образовывать, читать, записывать, откладывать на счётах числа второго десятка;
- **с опорой на наглядность** считать по единице и равными числовыми группами (по 2, по 5, по 3, по 4) в пределах 20 в прямом и обратном порядке (по 3, по 4 – не обязательно);
- сравнивать числа в пределах 20 (использовать при сравнении чисел знаки не обязательно; при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя);
- пользоваться таблицей состава чисел из десятков и единиц;
- записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени);
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и разности (остатка);
- **с помощью учителя** решать задачи на уменьшение и увеличение чисел на несколько единиц;
- показывать стороны, вершины, углы в треугольнике, квадрате, прямоугольнике;
- измерять отрезки и строить отрезок заданной длины;
- строить луч, произвольные лучи, прямой угол с помощью чертёжного угольника;
- **с помощью учителя** строить треугольники, прямоугольники, квадраты по точкам (вершинам).

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком; передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- ориентироваться в пространстве класса, школы, пользоваться учебной мебелью;
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;
- работать с учебными принадлежностями по предмету математика (учебник, тетрадь, счеты, счетные палочки, линейка, чертежный треугольник и др.) и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников самостоятельно и под руководством учителя;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами под руководством учителя.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.

3 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

- Целостное восприятие окружающего мира.
- Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Предметные результаты

Учащиеся должны знать:

- числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке;
- смысл арифметических действий умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способа чтения и записи каждого вида деления;
- таблицы умножения и деления чисел в пределах 20, переместительное свойство произведения, связь таблиц умножения и деления;
- порядок действий в примерах в 2—3 арифметических действия;
 - единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, соотношения изученных мер;
- порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года.

Учащиеся должны уметь:

- считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100;
- откладывать на счетах любые числа в пределах 100;
- складывать и вычитать числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений;
- использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;
- различать числа, полученные при счете и измерении;
- записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см, пользоваться различными табелями-календарями, отрывными календарями;
- определять время по часам (время прошедшее, будущее);

- находить точку пересечения линий;
- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Примечания.

1. Продолжать решать примеры на сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток с подробной записью.

2. Обязательно знание только таблицы умножения числа 2, получение частных от деления на 2 путем использования таблицы умножения.

3. Достаточно умения определять время по часам только одним способом, пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году.

4. Исключаются арифметические задачи в два действия, одно из которых — умножение или деление.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком; передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- ориентироваться в пространстве класса, школы, пользоваться учебной мебелью;
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;
- работать с учебными принадлежностями по предмету математика (учебник, тетрадь, счеты, счетные палочки, линейка, чертежный треугольник и др.) и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников самостоятельно и под руководством учителя;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами под руководством учителя.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.

Планируемые результаты

Минимальный уровень:

По возможности решать примеры на сложение и вычитание в пределах 20 с использованием наглядного материала: счетные палочки, распечатанный числовой ряд от 1-20, счетный геометрический материал, абак.

По возможности работать с наглядным числовым рядом от 1-100, с помощью счетного материала определять десятки/количество (лотки из-под яиц).

Использовать таблицы умножения и деления в пределах 20.

По возможности пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году.

Исключаются арифметические задачи в два действия.

Достаточный уровень:

Самостоятельно ориентируется по наглядному числовому ряду 1—100; самостоятельный счет в прямом порядке от 1-100; обратный счет от 1-100 с использованием наглядности;

Различение математических выражений: «увеличь число ... на .../ увеличь число ... в несколько раз»; «уменьши число ... на .../ уменьши число в несколько раз»

При трудностях в решении примеров на умножение и деление **самостоятельное** использование наглядности (таблицы умножения и деления чисел), понимание переместительного свойства произведения, связи таблиц умножения и деления;

Самостоятельное решение примеров в 2 арифметических действия;

Различать числа, полученные при счете и измерении; записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см, пользоваться календарем.

Определять время по часам; находить точку пересечения линий; различать окружность и круг.

По возможности решать задачи в два действия.

4 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Минимальный уровень

- знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке;
- понимать смысл арифметических действий деления; сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, знать таблицу умножения однозначных чисел до 5; понимать связь таблиц умножения и деления; знать переместительное свойство сложения и умножения; знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;
- называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;
- знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур с помощью учителя;
- знать названия элементов четырехугольников.
- откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100; 32
- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

- практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;
- различать числа, полученные при счете и измерении;
- записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
- определять время по часам хотя бы одним способом; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
- решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;
- решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение фигур без вычерчивания;
- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;
- чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

Достаточный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке;
- усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- понимать связь таблиц умножения и деления;
- знать переместительное свойство сложения и умножения;
- знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;
- знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;
- знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
- знать названия элементов четырехугольников.
- считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;
- пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;
- различать числа, полученные при счете и измерении;
- записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
- определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
- решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
- кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых,

кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;
- чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

Содержание учебного предмета «Математика» (165 учебных часа)

Подготовительный класс

Раздел 1: «Свойства предметов» - 15 часов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Раздел 2: «Сравнение предметов» - 30 часов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине, равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса).

Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Раздел 3: «Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих» -16 часов

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия их элементов: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Раздел 4: «Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ» - 10 часов

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Раздел 5: «Положение предметов в пространстве, на плоскости»-16 часов

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом, следующий за.

Раздел 6: «Временные представления» - 10 часов

Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Раздел 7: «Геометрические формы» - 18 часов

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Раздел 8: «Числа 1–5» - 50 часов

Счет предметов в пределах 5. Количественные, порядковые числительные, цифры 1, 2, 3, 4, 5. Соотношение количества, числительного, цифры. Получение чисел пересчитыванием предметов.

Измерение длины полоски, объема жидкости, сыпучего вещества произвольной меркой.

Место чисел в изучаемом отрезке числового ряда. Сравнение чисел путем установления взаимно однозначного соответствия, а также по месту в числовом ряду. Состав чисел из двух слагаемых.

Арифметические действия: сложение, вычитание, знаки действий («+» и «-»).

Простые задачи на нахождение суммы, остатка, решаемые на основе выполнения практических действий.

Структура задачи: условие, числовые данные (числа), вопрос, решение, ответ.

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Свойства предметов	15
2	Сравнение предметов	30
3	Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих	16
4	Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ	10
5	Положение предметов в пространстве, на плоскости	16
6	Временные представления	10
7	Геометрические формы	18
8	Числа 1–5	50
	Итого	165

Содержание учебного предмета «Математика» (165 учебных часа)

1 класс

Нумерация

Нумерация чисел в пределах 10

Образование, название, обозначение цифрой (запись) чисел 6, 7, 8, 9. Число и цифра 0. Образование, название, запись числа 10. 10 единиц – 1 десяток.

Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 10 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2). Количественные, порядковые числительные. Соотношение количества, числительного, цифры. Счет в заданных пределах.

Место каждого числа в числовом ряду. Следующее, предыдущее число. Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа.

Сравнение чисел в пределах 10, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Установление отношения: равно, больше, меньше.

Состав чисел первого десятка из единиц. Состав чисел первого десятка из двух частей (чисел), в том числе с опорой на представление предметной совокупности в виде двух составных частей.

Нумерация чисел в пределах 20

Образование, название, запись чисел 11-20. Десятичный состав чисел 11-20. Числовой ряд в пределах 20. Получение следующего числа в пределах 20 путем присчитывания 1 к числу. Получение предыдущего числа в пределах 20 путем отсчитывания 1 от числа. Счет предметов в пределах 20. Однозначные, двузначные числа.

Единицы измерения и их соотношения

Единицы измерения (меры) стоимости - копейка (1 к.), рубль (1 р.). Монеты: 10 р., 10 к. Замена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства в пределах 10 р. Размен монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства.

Единица измерения (мера) длины – сантиметр (1 см). Измерение длины предметов с помощью модели сантиметра. Прибор для измерения длины – линейка. Измерение длины предметов с помощью линейки.

Единица измерения (мера) массы – килограмм (1 кг). Прибор для измерения массы – весы.

Единица измерения (мера) емкости – литр (1 л). Определение емкости предметов в литрах.

Единицы измерения (меры) времени – сутки (1 сут.), неделя (1 нед.). Соотношение: неделя – семь суток. Название дней недели. Порядок дней недели.

Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин одной мерой.

Арифметические действия

Сложение, вычитание чисел в пределах 10. Таблица сложения чисел в пределах 10 на основе состава чисел, ее использование при выполнении действия вычитания. Переместительное свойство сложения (практическое использование). Нуль как результат вычитания ($5 - 5 = 0$). Сложение десятка и единиц в пределах 20 ($10 + 5 = 15$); сложение двух десятков ($10 + 10 = 20$).

Арифметические задачи

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: нахождение суммы и разности (остатка) в пределах 10. Составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.

Геометрический материал

Точка. Линии: прямая, кривая. Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Построение прямой линии через одну точку, две точки.

Отрезок. Измерение длины отрезка (в мерках произвольной длины, в сантиметрах). Построение отрезка заданной длины.

Овал: распознавание, называние.

Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам).

Повторение и изучение пройденного

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Нумерация	18
2	Единицы измерения и их соотношения	25
3	Арифметические действия	43
4	Арифметические задачи	43
5	Геометрический материал	12
6	Повторение и изучение пройденного	17
7	Резерв	7
	Итого	165

Содержание учебного предмета «Математика» (170 учебных часа)

2 класс

Первый десяток 24 ч.

Числовой ряд от 1 до 10. Свойства чисел в числовом ряду. Прибавление и вычитание 1 в пределах 10. Таблица сложения и вычитания с числом 2, 3, 4. Состав чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. Десяток. Составление и решение задач по иллюстрациям. Сложение и вычитание с числами 1, 2, 3, 4, 5. Сложение и вычитание как взаимнообратные действия. Решение и сравнение пар задач. Дополнение задачи недостающими данными. Число и цифра 0. Число 0 как слагаемое. Сравнение чисел. Сравнение отрезков.

Второй десяток 43ч

Десяток. Соотношение 10 ед. – 1 дес., 1 дес. – 10 ед. Получение, название, обозначение чисел второго десятка. Нахождение суммы и остатка. Сравнение чисел. Решение задач. Присчитывание и отсчитывание по 1. Решение задач с числами, полученными при измерении стоимости. Однозначные и двузначные числа. Состав чисел из десятков и единиц. Вычитание из двузначного числа всех единиц. Вычитание из двузначного числа десятка. Присчитывание и отсчитывание по 2, 3 единицы. Мера длины- дециметр.

Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц 12 ч

Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц. Составление и решение примеров. Задачи, содержащие отношение «больше на», «меньше на». Дополнение задач недостающими данными.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. 21 ч

Обучение приему сложения/вычитания вида $13+2$, $16-2$, $17+3$, $20-3$, $17-12$, $20-14$. Сложение чисел с числом 0. Увеличение/уменьшение двузначного числа на несколько единиц. Решение задач. Получение суммы 20. Угол. Элементы угла. Виды углов. Вычерчивание углов.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин (14 ч). Действия с числами, полученными при измерении стоимости, длины, массы, емкости. Решение задач. Меры времени. Сутки, неделя, час.

Составные арифметические задачи 5 ч.

Знакомство с составной задачей. Краткая запись составных задач и их решение.

Сложение однозначных чисел с переходом через десяток (23 ч). Прибавление чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Решение примеров с помощью рисунка, счетных палочек. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Переместительное свойство сложения. Таблица сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Состав чисел 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18. Четырехугольники: квадрат. Свойства углов, сторон. Вычерчивание квадратов по данным вершинам.

Сложение однозначных чисел с переходом через десяток 23 ч**Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток 11 ч**

Разложение двузначного числа на десятки и единицы. Вычитание из двузначного числа всех единиц. Вычитание из двузначного числа чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

Сложение и вычитание с переходом через десяток. Все случаи (11 ч). Сложение и вычитание с переходом через десяток. Все случаи с числами 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19. Треугольник: вершины, углы, стороны. Вычерчивание треугольников по данным вершины. Деление предметных совокупностей на 2 части. Решение задач.

Повторение 7 ч**Тематическое планирование предмета**

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Первый десяток. Повторение.	24
2	Второй десяток	43
3	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	12
4	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток.	21

5	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин	14
6	Составные арифметические задачи	5
7	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток	23
8	Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток.	10
9	Сложение и вычитание с переходом через десяток. Все случаи	11
10	Повторение.	7
	Итого	170

Содержание учебного предмета «Математика» (170 учебных часа)

3 класс

Раздел I. Нумерация (повторение) (7 ч)

Тема 1. Нумерация в пределах 20. Тема 2. Соседи чисел. Тема 3. Состав чисел из десятков и единиц. Тема 4. Сравнение чисел в пределах 20. Тема 5. Проверочная работа №1 «Нумерация в пределах 20»

Раздел II. Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток (13 ч)

Тема 1. Составление и решение примеров вида: $10+4$, $4+10$. Тема 2. Компоненты сложения. Тема 3. Компоненты вычитания. Тема 4. Меры времени 1ч 1 сутки. Тема 5. Решение примеров с именованными числами. Тема 6. Решение задач на измерение и сравнение длины. Тема 7. Решение примеров вида $8+2+3$. Тема 8. Решение примеров вида $13-3-2$. Тема 9. Проверочная работа №2 «Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток (повторение)».

Раздел III. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток (23 ч)

Тема 1. Сложение. Разложение однозначных чисел на два числа. Тема 2. Прибавление числа 9. Тема 3. Прибавление числа 8. Тема 4. Прибавление числа 7. Тема 5. Разложение 5, 6 на 2 числа. Тема 6. Прибавление чисел 5, 6. Тема 7. Прибавление чисел 4, 3, 2. Тема 8. Решение примеров вида $9+5=9+1+4$. Тема 9. Мера емкости 1л. Тема 10. Решение задач. Тема 11. Мера массы 1кг. Тема 12. Решение задач. Тема 13. Составление и решение составных задач, содержащих действия сложения и вычитания. Тема 14. Вычитание. Вычитание вида $13-3-6$. Тема 15. Решение задач. Тема 16. Вычитание из двузначного числа: а) числа 9. Тема 17. б) числа 8. Тема 18. в) числа 7. Тема 18. г) числа 6,5,4,3,2. Тема 19. Составление и решение составных задач, содержащих действия сложения и вычитания. Тема 20. Присчитывание 2,3,4. Тема 21. Построение угла. Построение угла, определение вида угла с помощью чертежного треугольника. Тема 22. Отсчитывание по 2,3,4. Тема 23. Многоугольник. Вершины, стороны, углы многоугольника.

Раздел IV. Умножение и деление (21 ч)

Тема 1. Понятие об умножении. Знак X. Тема 2. Таблица умножения числа 2. Тема 3. Деление на равные части. Знак деления. Тема 4. Таблица деления на 2. Тема 5. Таблица умножения числа 3. Решение задач. Тема 6. Таблица деления на 3. Тема 7. Таблица умножения числа 4. Решение задач. Тема 8. Таблица деления на 4. Тема 9. Таблица умножения 5, 6. Решение задач. Тема 10. Таблица деления на 5, 6. Тема 11. Таблица умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6, и деления на 2, 3, 4, 5, 6. Тема 12. Задачи на нахождение стоимости.

Раздел V. Сотня. Нумерация (17 ч)

Тема 1. Устная нумерация. Круглые десятки. Тема 2. Письменная нумерация в пределах 100. Круглые десятки. Тема 3. Понятие разряда. Тема 4. Разрядная таблица. Тема 5. Сравнение чисел соседних разрядов. Тема 6. Сложение вида $69+1$, $69+10$. Тема 7. Вычитание вида $40-1$, $35-10$. Тема 8. Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Тема 9. Четные и нечетные числа. Тема 10. Присчитывание, отсчитывание по 3, 4. Тема 11.

Сравнение чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и единиц. Тема 12. Меры длины: м., см., дм. Тема 13. Соотношения: $1\text{м}=10\text{дм}$ $1\text{м}=100\text{см}$

Раздел VI. Сложение и вычитание без перехода через десяток

(30 ч)

Тема 1. Сложение и вычитание круглых десятков. Тема 2. Решение примеров со скобками. Тема 3. Решение примеров с неизвестными компонентами. Тема 4. Решение примеров вида $60+4$, $4+60$, $64 - 60$, $64 - 4$ и решение задач. Тема 5. Решение примеров вида $64+3$, $3+64$ и задач. Тема 6. Вычитание вида $63 - 2$. Тема 7. Решение примеров вида $57+ 40$, $40+57$ и задач. Тема 8. Решение примеров вида $57 - 40$ и задач. Тема 9. Составление и решение задач на нахождение стоимости. Тема 10. Решение примеров и задач вида $42+25$. Тема 11. Решение примеров и задач вида $58-25$. Тема 12. Вычитание вида $48-38$, $48-45$. Тема 13. Решение примеров вида $38+2$, $98+2$ и задач. Тема 14. Сложение вида $38+42$, $58+42$. Тема 15. Вычитание вида $40-6$. Тема 16. Решение примеров и задач вида $90-37$. Тема 17. Решение примеров и задач вида $100-7$, $100-67$. Тема 18. Составные арифметические задачи в два действия. Тема 19. Составление примеров с помощью математических терминов.

Раздел VII. Числа, полученные при счете и измерении (15 ч)

Тема 1. Решение задач с мерами стоимости. Тема 2. Сравнение чисел с мерами стоимости. Тема 3. Числа, полученные при измерении стоимости. Тема 4. Сравнение чисел с мерами длины. Тема 5. Решение задач с мерами длины. Тема 6. Числа, полученные при измерении длины. Тема 7. Числа, полученные при счете. Тема 8. Меры времени: минута. $1\text{ч}=60\text{мин}$. Тема 9. Меры времени: сутки. $1\text{сут.}=24\text{ч}$. Тема 10. Меры времени: год. $1\text{год}=12\text{мес}$. Тема 12. Числа, полученные при измерении времени: год, мес., сутки, час. Тема 13. Решение примеров с именованными числами

Раздел VIII. Деление на равные части. Деление по содержанию (19 ч)

Тема 1. Деление на равные части. Тема 2. Деление по содержанию. Тема 3. Сравнение деления на равные части и деления по содержанию. Тема 4. Деление на 2 и по 2. Тема 5. Деление на 3 и по 3. Тема 6. Деление на 4 и по 4. Тема 7. Деление на 5 и по 5. Тема 8. Составление задач и определение вида деления. Тема 9. Решение задач на деление по содержанию и деление на равные части. Тема 10. Решение примеров на умножение и деление. Тема 11. Постановка вопросов к задачам. Тема 12. Решение задач на деление. Тема 13. Составление и решение составных задач. Тема 14. Составные арифметические задачи в два действия. Тема 15. Решение примеров со скобками и без скобок.

Раздел IX. Взаимное расположение линий на плоскости (8 ч)

Тема 1. Геометрические фигуры. Тема 2. Пересекающиеся и непересекающиеся геом. фигуры. Тема 3. Расположение геометрических фигур относительно друг друга. Тема 4. Построение отрезка такой же длины, больше (меньше) данного. Раздел

X. Порядок арифметических действий (12 ч).

Тема 1. Порядок выполнения действий в примерах со скобками. Действия I и II ступени. Тема 2. Порядок их выполнения в примерах без скобок. Тема 3. Решение задач деления на равные части и по содержанию. Тема 4. Составление и решение задач, содержащих отношения: «больше на...» «меньше на...». Тема 5. Решение примеров и задач с мерами времени. Тема 6. $1\text{сут.}=24\text{ч}$. Тема 7. $1\text{ч}=60\text{мин}$. Тема 8. $1\text{год}=12\text{мес}$. Тема 9. Соотношения между единицами времени: $1\text{год}=12\text{мес.}$, $1\text{мес}=30\text{сут.}$. Тема 10. Решение примеров со скобками и без скобок.

Раздел XI. Повторение за год (5 ч)

Тема 1. Геометрический материал (повторение)

Тема 2. Расположение геометрических фигур относительно друг друга. Тема 3, 4, 5. Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц (повторение).

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	«Нумерация» (повторение)	7

2	«Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток»	13
3	«Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток»	23
4	«Умножение и деление»	21
5	«Сотня. Нумерация»	17
6	«Сложение и вычитание без перехода через десяток»	30
7	«Числа, полученные при счете и измерении»	15
8	«Деление на равные части. Деление по содержанию»	19
9	«Взаимное расположение линий на плоскости»	8
10	«Порядок арифметических действий»	12
11	«Повторение пройденного за год»	5
	Итого	170

Содержание учебного предмета «Математика» (170 учебных часа)

4 класс

Нумерация (3ч)

Таблица разрядов, классы. Простые и составные числа. Числовые выражения.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (30 ч)

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд.

Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7.

Таблица умножения и деления (55 ч)

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления.

Названия компонентов умножения и деления в речи учащихся.

Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.

Зависимость между стоимостью, ценой, количеством.

Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.

Умножение чисел 1 и 0, на 1 и 0, деление 0 и деление на 1, на 10 (9 ч)

Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10.

Единицы измерения и их соотношения (21ч)

Единица (мера) длины миллиметр. Обозначение: 1 см. Соотношение: 1 см = 10 мм.

Единица (мера) массы – центнер. Обозначение – 1 ц. Соотношение:

1ц = 100 кг.

Единица (мера) времени – секунда. Соотношение: 1 мин. = 60 сек. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин. Двойное обозначение времени.

Геометрический материал (17 ч)

Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.

Ломаные линии: замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине ее отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Прямоугольник и квадрат. Квадрат как частный случай прямоугольника.

Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертёжного треугольника.

Название сторон прямоугольника: основания, боковые стороны, противоположные, смежные стороны.

Итоговое повторение (35 ч)

Сложение и вычитание чисел. Задачи на увеличение (уменьшение) числа

Составление примеров на нахождение суммы и разности чисел. Преобразование мер длины.

Составление примеров на нахождение произведения и частного чисел

Сравнение числовых выражений. Выбор действия в примерах 2 степени.

Закрепление изученного материала за год

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Нумерация	3
2	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	30
3	Таблица умножения и деления	55
4	Умножение чисел 1 и 0, на 1 и 0, деление 0 и деление на 1, на 10	9
5	Единицы измерения и их соотношения	21
6	Геометрический материал	17
7	Итоговое повторение	35
	Итого	170

2.2.1.4. Окружающий мир

Общая характеристика учебного предмета

Специфика изучения данного предмета обусловлена значительным отставанием умственно отсталых учащихся в общем и речевом развитии от своих сверстников с нормальным интеллектом.

Занятия по данному учебному предмету имеют интегративный характер, рассматриваются как коррекционные, тесно связаны с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, с другими учебными предметами.

Курс «Окружающий мир» построен по концентрическому принципу, а также с учетом преемственности тематического планирования навесь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, дополнять их новыми сведениями.

Курс «Окружающий мир» не строится по принципу планирования на определенный период, в нем представлены тематические блоки, последовательность и время изучения которых может варьироваться учителем самостоятельно, с опорой на учебный план конкретного образовательного учреждения. На уроках следует использовать разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, различные мультимедийные материалы. Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр и составления на их основе описаний объектов природы или природных явлений, а также разнообразной природоохранной деятельности обучающихся под руководством учителя.

Знания и умения по курсу «Окружающий мир» необходимо реализовывать на уроках таких предметных областей, как русский язык, чтение, математика, изобразительное искусство, технология, а также найти им применение в программе внеурочной деятельности.

Место учебного предмета «Окружающий мир» в учебном плане

На изучение окружающего мира в начальной школе выделяется 270 ч, из них в 1 дополнительном классе и 1 классе по 33 ч. (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Подготовительный класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Для обучающихся с НОДА с умственной отсталостью очень важно, чтобы все обучение носило практический характер. Поэтому помимо предметных результатов освоения программы в курсе «Окружающий мир» реализуется формирование личностных умениями. Для детей с интеллектуальными нарушениями эти действия носят характер жизненных компетенций. В курсе «Окружающий мир» представлены многообразные задания, иллюстративный и текстовый материал на развитие следующих **личностных умений**:

- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;

- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах в организации обучения;
- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;
- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Окружающий мир»;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций.

Для решения задачи социальной адаптации важнейшим является развитие коммуникативной функции речи, формирование культуры и стиля речи с тем, чтобы развивать у обучающихся с интеллектуальными нарушениями умение общаться и использовать полученные знания в различных социальных ситуациях в жизни. Умение задать вопрос, понять вопрос, ответить на вопрос помогает установить конструктивное общение, например, в поликлинике, аптеке, магазине и т. д.

Работа над развитием регулирующей функции речи проводится также через специально организованную на уроке работу по освоению общеучебных навыков, таких как: выслушивание инструкции или установки на деятельность в ходе урока, планирование работы, отчет о работе и т. д.

Таким образом, процесс изучения курса «Окружающий мир» должен быть направлен на овладение следующими **коммуникативными навыками**:

- умением вступать в контакт и работать в группах;
- умением использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

В рамках изучения курса «Окружающий мир» развиваются следующие **регулятивные учебные действия**:

- входить и выходить из школьного здания, учебного помещения по условному сигналу (школьный звонок, разрешение учителя);
- самостоятельно ориентироваться в пространстве школьного двора, здания, класса (зала, учебного помещения, столовой);
- организовывать свою деятельность вне учебного занятия с помощью учителя (на перемене, в свободное время, в ожидании выполнения задания другими обучающимися);
- использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) в учебное время;
- самостоятельно работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- корректировать свои действия по выполнению задания в соответствии с инструкцией (под руководством учителя);

- принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

В процессе овладения различными знаниями о живой и неживой природе в рамках предмета «Окружающий мир» обучающиеся с интеллектуальными нарушениями научаются следующим **познавательным** учебным действиям:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, явлений окружающей действительности;
- характеризовать предметы и явления по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);
- находить задания, предложения, тексты в учебнике или другом предлагаемом материале;
- использовать условные знаки, символические средства с помощью учителя;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях);
- называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;
- знать и употреблять названия и свойства изученных предметов и явлений, их частей;
- знать и применять обобщающие понятия изученных групп предметов и свойств.

Предметные результаты изучения курса «Окружающий мир» могут быть минимальными и достаточными.

Минимальным уровнем является формирование следующих умений:

- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- различать объекты живой и неживой природы;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности;
- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;
- соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;

Достаточный уровень не является обязательным для всех обучающихся с интеллектуальными нарушениями и содержит следующие умения и навыки:

- овладение представлениями о взаимосвязях между изученными объектами и явлениями природы;
- узнавание и называние объектов живой и неживой природы в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов природы к определенным группам по существенным признакам;
- знание правил гигиены органов чувств, безопасного поведения в соответствии со своими знаниями.

1 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Для обучающихся с НОДА с умственной отсталостью очень важно, чтобы все обучение носило практический характер. Поэтому помимо предметных результатов освоения программы в курсе «Окружающий мир» реализуется формирование личностных умений. Для детей с интеллектуальными нарушениями эти действия носят характер жизненных компетенций. В курсе «Окружающий мир» представлены многообразные задания, иллюстративный и текстовый материал на развитие следующих **личностных умений**:

- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;
- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах в организации обучения;
- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;

- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Окружающий мир»;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций.

Для решения задачи социальной адаптации важнейшим является развитие коммуникативной функции речи, формирование культуры и стиля речи с тем, чтобы развивать у обучающихся с интеллектуальными нарушениями умение общаться и использовать полученные знания в различных социальных ситуациях в жизни. Умение задать вопрос, понять вопрос, ответить на вопрос помогает установить конструктивное общение, например, в поликлинике, аптеке, магазине и т. д.

Работа над развитием регулирующей функции речи проводится также через специально организованную на уроке работу по освоению общеучебных навыков, таких как: выслушивание инструкции или установки на деятельность в ходе урока, планирование работы, отчет о работе и т. д.

Таким образом, процесс изучения курса «Окружающий мир» должен быть направлен на овладение следующими **коммуникативными навыками**:

- умением вступать в контакт и работать в группах;
- умением использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

В рамках изучения курса «Окружающий мир» развиваются следующие **регулятивные учебные действия**:

- входить и выходить из школьного здания, учебного помещения по условному сигналу (школьный звонок, разрешение учителя);
- самостоятельно ориентироваться в пространстве школьного двора, здания, класса (зала, учебного помещения, столовой);
- организовывать свою деятельность вне учебного занятия с помощью учителя (на перемене, в свободное время, в ожидании выполнения задания другими обучающимися);
- использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) в учебное время;
- самостоятельно работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- корректировать свои действия по выполнению задания в соответствии с инструкцией (под руководством учителя);
- принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

В процессе овладения различными знаниями о живой и неживой природе в рамках предмета «Окружающий мир» обучающиеся с интеллектуальными нарушениями научаются следующим **познавательным** учебным действиям:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, явлений окружающей действительности,

- характеризовать предметы и явления по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);
- находить задания, предложения, тексты в учебнике или другом предлагаемом материале;
- использовать условные знаки, символические средства с помощью учителя;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях);
- называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;
- знать и употреблять названия и свойства изученных предметов и явлений, их частей;
- знать и применять обобщающие понятия изученных групп предметов и свойств.

Предметные результаты изучения курса «Окружающий мир» могут быть минимальными и достаточными.

Минимальным уровнем является формирование следующих умений:

- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- различать объекты живой и неживой природы;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности;
- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;
- соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;

Достаточный уровень не является обязательным для всех обучающихся с интеллектуальными нарушениями и содержит следующие умения и навыки:

- овладение представлениями о взаимосвязях между изученными объектами и явлениями природы;
- узнавание и называние объектов живой и неживой природы в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов природы к определенным группам по существенным признакам;
- знание правил гигиены органов чувств, безопасного поведения в соответствии со своими знаниями.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Минимальный уровень:

- знать свое имя, пол, возраст
- демонстрировать элементарные гигиенические навыки (мытьё рук)
- демонстрировать поведение на улице, в помещениях, адекватное ситуации
- выполнять действия по инструкции учителя, взрослого по формированию навыка безопасного поведения в различных ситуациях
- узнавать и показывать на иллюстрациях знакомые объекты живой и неживой природы, называть их с помощью учителя
- узнавать на иллюстрациях четыре времени года
- дифференцировать объекты и предметы живой и неживой природы по одному признаку
- соотносить пиктограмму объекта, предмета, действия с натуральным объектом

Достаточный уровень:

- Соотносить свое поведение с поведением окружающих, корректировать поведение в зависимости от ситуации
- Адекватно реагировать на замечания и предложения, моделировать свое поведение в соответствии с ситуацией
- Узнавать, называть и показывать изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде и на иллюстрациях, составлять небольшой рассказ (2-4 предложения) об изученном объекте

2 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- Ответственное отношение к учению, готовность и способность учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- овладение коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и старшими в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи;
- способность к эмоциональному восприятию учебного материала

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 3-4 комнатных растения, их части, осуществлять уход за комнатными растениями;
- различать наиболее распространённые овощи и фрукты; объяснять, где они растут, как используются человеком;
- различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать признаки времён года, объяснять причину сезонных изменений в природе.

Учащиеся получают возможность научиться:

- давать полные ответы на вопросы, стараясь дополнять высказывания товарища;
- описывать под руководством учителя явления природы, предметы после их рассматривания и бесед об их качестве, форме, сравнивать и сопоставлять их с другими предметами и явлениями;
- классифицировать предметы по словесной инструкции;
- использовать в своей речи знакомые слова.

Коммуникативные учебные действия

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

Регулятивные учебные действия

- понимать и принимать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

3 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- ценности многонационального российского общества;

- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительные отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Коммуникативные учебные действия

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

Регулятивные учебные действия

- понимать и принимать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

Предметные результаты

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 3-4 комнатных растения, их части, осуществлять уход за комнатными растениями;
- различать наиболее распространённые овощи и фрукты; объяснять, где они растут, как используются человеком;
- различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать признаки времён года, объяснять причину сезонных изменений в природе

Минимальный уровень

- называть изученные объекты и явления;
- различать 2-3 вида комнатных растений, называть части растений;
- ухаживать за комнатными растениями;
- различать наиболее распространённые овощи и фрукты;
- различать изученных домашних и диких животных, рыб;
- различать признаки времён года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

Требования к уровню усвоения материала

Раздел 1: «Временные представления»

Учащиеся научатся:

- описывать сезонные изменения по месяцам, соотносить погоду с выбором уличной одежды; соблюдать режим, соответственно организовать рабочее место. Умеет мыть овощи и фрукты.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять рассказы об изученных объектах и явлениях, используя заданный план изучения.

Раздел 2: «Мир природы»

Учащиеся научатся:

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях и в натуральном виде.

Учащиеся получают возможность научиться:

- дифференцировать отдельные группы объектов по существенным признакам и соблюдать правила поведения в отношении изученных объектов.

Раздел 3: «Мир людей»

Учащиеся научатся:

- вести себя в магазине, транспорте, ориентироваться на улице в районе дома и школы; поздравлять и принимать поздравления.

Учащиеся получают возможность научиться:

- правилам поведения в обществе.

Раздел 4: «Безопасное поведение»

Учащиеся научатся:

- ориентироваться на улице в районе дома и школы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- правилам пользования бытовыми приборами, предусмотренными программой; использовать телефоны первой помощи.

4 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

Учащиеся должны уметь:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать растения сада, огорода, леса, поля, знать их названия; различать культурные и дикорастущие растения;
- правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, используемых в быту;
- различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, образ жизни, определять их значение в жизни человека;
- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе;
- определять время года, описывать его основные признаки, признаки месяцев, составляющих его;
- особенности жизни растений, животных, человека.

Содержание учебного предмета «Окружающий мир» (33 учебных часа)

Подготовительный класс

Подготовительный класс является диагностическим для изучения возможностей обучающихся с учетом их психофизических возможностей, для изучения имеющихся у них представлений об объектах и явлениях окружающего мира, социальной роли, опыте взаимодействия. В подготовительном классе на уроках по курсу «Окружающий мир» обучающиеся расширяют свой активный и пассивный словарь, обучаются взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в новой для них, учебной ситуации, овладевают навыками правильного поведения на уроках, экскурсиях в различных формах групповой и индивидуальной деятельности.

Первый год обучения должен заложить основу для формирования у обучающихся базовых представлений о природе.

Порядок изучения тем, а также время и количество часов, отведенное для изучения каждой из них, могут быть изменены учителем в зависимости от состава класса и индивидуальных возможностей обучающихся.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Содержание программы одного периода обучения от другого отличается увеличением объема предъявляемого учебного материала, его усложнением и расширением, сложностью видов работ по той или иной теме.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»).

Раздел «Безопасное поведение» в подготовительном классе изучается в начале учебного года отдельным блоком для формирования у обучающихся навыков общения, поведения в школе, во вновь созданном социальном окружении. Отдельные темы безопасного поведения встречаются и в других разделах.

Безопасное поведение - 8

Школа. Школьное здание. Классы, коридоры, зал, буфет или столовая, гардероб.

Классная комната. Стены, потолок, пол, дверь, окна, классная доска, парты, стол, шкаф.

Правильная посадка за столом, за партой. Поддерживание порядка в классе. Обязанности дежурного.

Учебные вещи. Их назначение. Обращение с ними.

Одежда, обувь – назначение (для дома, для улицы, для мальчиков, для девочек), уход.

Семья. Мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры.

Правила дорожного движения по дороге в школу (домой).

Название населенного пункта

Неживая природа – 4

Мир природы. Земля.

Солнце. Луна.

День. Ночь. Утро. Вечер

Мой режим дня. Утренняя зарядка.

Сезонные изменения в природе - 13

Сезонные изменения в природе. Погода (дни ясные, солнечные, пасмурные, идет дождь, снег). Погода сегодня, вчера. Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад (различение листьев деревьев по цвету, величине, форме), отлет птиц; в зимние месяцы: холод, снег, лед, мороз, снежинки, птицы зимой, подкормка птиц; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек; в летние месяцы: жарко, созревание плодов, потомство у животных. Национальные традиции в различные времена года. Правила безопасного поведения в различное время года.

Живая природа - 5

Растения - 3

Овощи. Помидор, огурец. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение овощей по этим признакам. Употребление в пищу.

Фрукты. Яблоко, груша. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение фруктов по этим признакам. Употребление в пищу.

Ягоды: клубника, малина. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение по признакам. Употребление в пищу.

Внешнее отличие деревьев, кустарников, трав. Узнавание и называние знакомых цветов, трав, деревьев. Нахождение знакомых растений на пришкольном участке.

Животные - 2

Домашние животные. Кошка, собака. Узнавание, называние. Внешний вид, повадки, пища. Сравнение. Какую пользу кошка и собака приносят человеку, как заботится о них человек.

Дикие животные. Волк, лиса. Внешний вид. Образ жизни. Питание.

Птицы. Голубь или другие местные птицы. Внешний вид. Где живет, чем питается. Какую пользу приносит человеку.

Насекомые – бабочка. Польза и вред

Человек - 3

Части тела человека (голова, лицо, шея, туловище, руки, ноги). Рука правая и левая. Нога правая и левая. Уход за руками (мытьё рук). Органы зрения, слуха. Глазами мы видим.

Ушами мы слышим. Носом мы дышим и различаем запахи.

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Безопасное поведение	8
2	Неживая природа	4
3	Сезонные изменения в природе	13
4	Живая природа	5
5	Человек	3
	Итого	33

Содержание учебного предмета «Окружающий мир» (33 учебных часа)

1 класс

На втором году обучения продолжается формирование у обучающихся базовых представлений о природе.

Порядок изучения тем, а также время и количество часов, отведенное для изучения каждой из них, могут быть изменены учителем.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Содержание программы одного периода обучения от другого отличается увеличением объема предъявляемого учебного материала, его усложнением и расширением, сложностью видов работ по той или иной теме.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»).

Раздел «Безопасное поведение» отдельным блоком не выделяется, отдельные темы по этому разделу расположены в разделах «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа».

Неживая природа – 4

Влияние Солнца на изменения в природе: зима – солнце светит мало, греет слабо, жизнь замедляется; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Солнце весной и осенью.

Знакомство с временами года и их названиями.

Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки.

Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня

Сезонные изменения в природе - 8

Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Береза, клен, мать-и-мачеха.

Наблюдения и описания зимующих птиц: ворона, воробей.

Животные зимой. Медведь, заяц.

Одежда людей, игры детей в разное время года

Живая природа - 11

Растения - 5

Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения (различия этих групп не разбираются).

Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок.

Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года.

Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни:

растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение

Животные – 6

Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются).

Элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение.

Знакомство с животными своей местности. Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времен года (1–2 хорошо знакомых животных)

Человек - 10

Пол, возраст, имя, фамилия.

Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги.

Правильная осанка человека. Кожа. Порез, ожог.

Первая помощь при порезах, ожогах кожи.

Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щеки, подбородок.

Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа.

Элементарные представления о строении и работе органов чувств: глаза – орган зрения, ухо – орган слуха и т. д.

Профилактика травматизма и заболеваний органов чувств человека

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Неживая природа	4
2	Сезонные изменения в природе	8
3	Живая природа	11
4	Человек	10
	Итого	33

Содержание учебного предмета «Окружающий мир» (68 учебных часа)

2 класс

Вспоминая лето 2 ч

День знаний. Летние каникулы.

Сезонные изменения в природе. 15 ч

Сентябрь – осенний месяц. Правила дорожного движения. Осень. Растения на клумбе.

Овощи: картофель. Овощи: капуста. Овощи: свекла. Овощи: горох. Бахчевые культуры: арбуз, дыня. Сезонные изменения в природе: золотая осень. Лиственные деревья: береза, клен. Лиственные деревья: тополь, дуб. Сезонные изменения в природе: ноябрь. Растения нашего края осенью. Декабрь – первый месяц зимы. Сезонные изменения в природе: начало

зимы. Зимние забавы. Январь. Сезонные изменения в природе: февраль. Природа весной. Март – весенний месяц. Природа весной. Апрель. Май - последний месяц весны.

Улица. Транспорт 5 ч

Улица, на которой расположена школа. Транспорт. Правила дорожного движения. Пешеходные переходы. Нерегулируемые перекрестки. Регулировщик и его сигналы. Правила поведения в транспорте. Где можно и где нельзя играть. Обобщающий урок по теме «Транспорт. Правила дорожного движения».

Посуда 2 ч

Посуда. Бытовые приборы

Одежда 2ч

Одежда. Обобщающий урок по темам «Одежда», «Посуда», «Птицы»

Обувь 2 ч

Обувь и уход за ней.

Растительность 14 ч

Уход за комнатными растениями. Герань. Уход за комнатными растениями. Монстера. Раннецветущие растения: подснежник. Раннецветущие растения: мать-и-мачеха. Черемуха. Смородина. Малина. Апельсин, лимон.

Животный мир 17 ч

Зимующие птицы: снегирь, синица, дятел. Перелетные птицы: грач, скворец. Человек и природа: помощь зимующим птицам. Домашние птицы: курица, утка. Домашние животные: корова, коза. Домашние животные: коза. Дикие животные: лиса. Дикие животные: белка. Дикие и домашние животные. Разнообразие животного мира. Насекомые: шмель, бабочка. Насекомые: муравей. Правила поведения человека при контакте с животными. Обобщающий урок по теме «Овощи», «Фрукты», «Дикие и домашние животные»

Экология 2 ч

Обобщающий урок по теме «Времена года». Экскурсия в ближайший парк (школьный двор).

Человек 7 ч

Тело человека. Кожа, ногти, волосы. Уход. Тело человека. Зубы. Уход за зубами. Человек. Охрана здоровья. Человек. Охрана здоровья. Дом. Семья. Работа родителей. Семья. Родители и дети. Обязанности детей в семье. Правила поведения в лесу. Правила поведения на воде. Правила поведения с незнакомыми людьми. Что делать, если поранился? Обобщающий урок по теме «Тело человека»

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Вспоминая лето	2
2	Сезонные изменения в природе	15
3	Улица. Транспорт	5
4	Посуда	2
5	Одежда	2
6	Обувь	2
7	Растительность	14
8	Животный мир	17
9	Экология	2
10	Человек	7
	Итого	68

Содержание учебного предмета «Окружающий мир» (68 учебных часа)

3 класс

Раздел 1. Временные представления - 13

Раздел 2. Мир природы - 26

Раздел 3. Мир людей - 21

Раздел 4. Безопасное поведение - 8

Содержание, вид деятельности обучающихся

Знакомство с профессиями. Соотнесение названия профессии с иллюстрацией.

Стихотворение В. Маяковского «Профессии»

Календарь. Что такое режим дня? Гигиена соблюдения режима дня.

Правила безопасности дорожного движения. Работа со схемой безопасного движения к школе. Адрес школы.

Назначение одежды, нижнего белья, личная гигиена.

Правила ухода за одеждой.

Различные виды обуви. Правила ухода за обувью. Отработка навыка ухода за обувью.

Признаки осени. Деревья и кустарники осенью. Сбор осенних листьев.

Лиственные деревья: названия, внешний вид, отличия лиственных деревьев.

Названия кустов, виды кустов. Отличия кустов сирени и шиповника.

Классификация овощей и фруктов с опорой на иллюстрацию. Составление по плану рассказа-описания картофеля.

Игра «Один-много», «Повар». Составление предложения. Составление по плану рассказа-описания.

Игра-меморина «Найди такой же». Описание персика, абрикоса. Игра «Варим компот».

Лесные кустарнички. Описание ягод по плану. Игра «Найди пару». Подбор слов-признаков.

Отличие грибов съедобных от ядовитых. Описание по иллюстрациям грибов съедобных и ядовитых. Игра «Съедобное – не съедобное»

Составление предложений, подбор слов-признаков. Ответы на вопросы. Составление по плану рассказа о любой бахчевой культуре.

Виды транспорта. Дополнение предложения до целого. Ответы на вопросы.

Признаки осени. Сбор разноцветных осенних листьев. Составление букета. Беседа о растениях осенью.

Название населенного пункта, в котором находится школа. Названия некоторых известных улиц, проспектов. Рассматривание иллюстраций, Ответы на вопросы.

Правила дорожной безопасности. Ориентировка в пространстве.

Признаки поздней осени. Ответы на вопросы.

Ответы на вопросы. Викторина «Как хорошо ты знаешь признаки осени».

Виды транспорта. Правила поведения в трамвае.

Особый вид транспорта – метро. Правила безопасного поведения в метро.

Зачем охранять свое здоровье? Правила поведения в разных ситуациях.

Беседа. Ответы на вопросы. Чтение стихотворений о семье и маме.

Дом, где я живу. Как устроена моя квартира. Беседа. Ответы на вопросы.

Правила безопасного пользования электроприборами. Виды светильников.

Составление предложений. Беседа по иллюстрации. Практическая работа.

Составление предложений. Подбор к данным словосочетаниям противоположных по значению. Беседа по иллюстрации. Практическая работа – уход за посудой.

Называние явлений природы, которые бывают зимой. Ответы на вопросы.

Правила безопасного поведения дома. Ответы на вопросы. Беседа.

Какие бывают праздники. Что такое Рождество? Традиции Рождества. Беседа. Ответы на вопросы.

Масти лошадей. Уход за лошадью. Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы.

Дикие животные. Рассматривание иллюстрации. Беседа. Ответы на вопросы.

Дикие животные. Рассматривание иллюстрации. Беседа. Ответы на вопросы.

Сезонные изменения в природе. Беседа. Ответы на вопросы.

Составление рассказа о голубе по иллюстрации.
 Составление рассказа о клесте по иллюстрации.
 Нахождение различий между голубем и уткой по иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации об утке.
 Нахождение различий между уткой и гусем. Составление рассказа по иллюстрации о гусе.
 Виды рыб. Описание щуки по иллюстрации. Беседа. Ответы на вопросы.
 Отличия диких и домашних животных. Ответы на вопросы. Игра-меморина «Найди такое же животное».
 Правила содержания хомяка дома. Безопасное поведение с хомяком.
 Зимние явления в природе. Беседа. Ответы на вопросы.
 Природные явления зимой. Описание картины зимы по плану.
 Русские праздники. Традиции празднования Масленицы.
 Домашние растения. Беседа по иллюстрации. Правила ухода за традесканцией.
 Беседа. Ответы на вопросы. Уход за фиалкой (урок-практикум).
 Весенние явления природы. Беседа.
 Ответы на вопросы. Беседа. Что такое органы чувств?
 Правила ухода за органами чувств. Беседа. Ответы на вопросы.
 Подбор слов-действий. Ответы на вопросы с разной интонацией. Составление рассказа по серии картинок.
 Подбор слов-действий. Ответы на вопросы с разной интонацией. Составление рассказа по серии картинок.
 Беседа. Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы.
 Беседа. Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы.
 Весенние явления природы. Беседа. Правила поведения в транспорте.
 Правила пожарной безопасности. Беседа об истории пожарной охраны.
 Описание растений по иллюстрации. Беседа. Подбор слов-признаков.
 Общероссийские праздники. Беседа. Ответы на вопросы.
 Общероссийские праздники. Беседа. Ответы на вопросы.
 Правила поведения на дороге. Беседа. Ответы на вопросы.
 Признаки лета. Правила безопасного поведения на улице.
 Беседа. Ответы на вопросы.
 Правила безопасности в школьном автобусе. Беседа. Ответы на вопросы.
 Правила безопасности в транспорте. Беседа. Ответы на вопросы.

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	«Временные представления»	13
2	«Мир природы»	26
3	«Мир людей»	21
4	«Безопасное поведение»	8
	Итого	68

Содержание учебного предмета «Окружающий мир» (68 учебных часа)

4 класс

В программу включены следующие разделы:

Сезонные изменения (20 ч)

Формирование понятий о различных временах года. Исходя из причины - деятельности Солнца, определять следствия - признаки времён года. Обобщение и закрепление представлений о жизни растений, животных в разные времена года. Закрепление представлений о деятельности человека в связи с сезонными изменениями в природе. Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура

воздуха, воды, количество тепла), на смену времён года. Чередование времён года, закрепление знаний о названиях месяцев.

Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман.

Растения и животные в разное время года. Сад, огород, поле, лес в разное время года.

Дикие и домашние животные в разное время года.

Труд людей города и села в разное время года

Завершается формирование понятий о сезонных изменениях в природе зимой, весной, летом, осенью. Фиксируется представление о Солнце как источнике света и тепла на планете, в связи с деятельностью Солнца устанавливаются все признаки того или иного времени года.

Картина дополняется сопровождающими времена года природными явлениями. Расширяется круг знакомых растений и животных, учитель может дополнить его изучением характерных для данной местности представителей флоры и фауны. Устанавливается взаимосвязь природных изменений и изменений в жизни растений, животных, деятельности человека.

Неживая природа (8 ч)

Знакомство учащихся со свойствами почвы, её составом, значением для жизни животных и человека. Формирование элементарных представлений о свойствах элементов почвы: песка, глины, камней, перегноя. Формирование первичных представлений о формах поверхности земли.

Почва. Состав почвы: песок, глина, камни. Простейшие свойства почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.

Для изучения почвы необходимо использовать наглядный материал (песок, глину и т. д.).

Дети должны видеть, осязать. Если возможно, желательнее провести простейшие опыты: показать, как вода проникает через песок, глину, и сравнить результаты наблюдений, посмотреть, как сыплется песок, ощутить вязкость глины. Исходя из свойств элементов почвы, можно предположить, как растения будут расти в той или иной почве.

Живая природа (36 ч)

Растения (14 ч)

Закрепление представлений о жизни растений. Расширить представления о растениях, выделяя такие группы растений, как культурные и дикорастущие, лекарственные. Показать роль человека в создании культурных растений, их значение в жизни человека. Познакомить учащихся со строением, жизнью, выращиванием и значением для человека растений поля. Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2-3 наиболее распространённых). Уход за цветами в саду. Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана. Парк (сквер). Создание человеком парков. Растения поля. Рожь, пшеница, овёс и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метёлка.

Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.

Организуя сравнение растений сада, леса, огорода, по мере возможности обратить внимание на их сходство и различия, показать роль человека в окультуривании растений, выведении новых полезных сортов растений. При изучении особенностей ухода за цветами, растениями поля актуализировать знания, полученные при изучении почвы и способов её обработки, закрепляя таким образом полученные ранее знания. В ходе изучения растений поля сконцентрировать внимание на значении этих растений для человека, а также на связи жизни этих растений с сезонными изменениями в природе.

Животные (14 ч)

Показать роль и значение домашних животных в жизни человека. Познакомить с работой человека по созданию новых, полезных для него пород животных. Познакомить учащихся с новой группой: водоплавающие птицы (дикие и домашние), с особенностями их строения, приспособлением к среде обитания.

Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних,

животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных. Птицы.

Разнообразие птиц. Птицы - друзья сада; охрана птиц.

Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними.

Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем.

Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание. Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчёл. Пасека. Насекомые-вредители.

При изучении домашних животных отметить работу человека по созданию новых пород животных, показать, как человек использует свои знания о природе, особенностях животных в организации ухода и разведения того или иного животного. Сравнение диких и домашних птиц позволит учителю показать взаимосвязь дикой природы и деятельности человека. При изучении насекомых учителю необходимо обратить внимание на те виды, которые наиболее распространены в их местности и знакомы детям. На примере пчёл показать, как знания человека о природе, о жизни данных насекомых помогают ему использовать их для своей пользы.

Человек (8 ч)

Формирование элементарных представлений о значении мозга человека, о правильной организации своей жизни. Показать взаимосвязь человека и окружающей природы.

Рассказать о необходимости бережного отношения к природе как среде обитания человека, её охране.

Профилактика травматизма головного мозга.

Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха.

Состояние природы и её влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк.

Заповедник. Лесничество.

При изучении мозга человека невозможно показать учащимся особенности его строения и работы, поэтому внимание следует направить на практические меры: предупреждение травм и организацию правильного распорядка дня с целью предупреждения перегрузок и усталости. Следует прямо связать состояние природы и здоровье человека. Показать важность этого направления деятельности людей. Обратит внимание на то, что сами дети могут сделать для сохранения чистоты природы.

Повторение (4 ч)

Учащиеся должны усвоить следующие представления:

- о земле, её составе, свойствах, значении для жизни растений;
- о растениях поля, сада, их строении, использовании человеком;
- о домашних животных и птицах их повадках, образе жизни, роли человека в жизни домашних животных;
- о насекомых, их роли в жизни природы;
- о взаимодействии человека и природы, значении состояния природы для жизнедеятельности человека;
- о взаимосвязях сезонных изменений в неживой и живой природе.

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Сезонные изменения	20
2	Неживая природа	8
3	Живая природа	36
а)	Растения	14
б)	Животные	14

в)	Человек	8
4	Повторение	4
	Итого	68

2.2.1.5. Музыка

Общая характеристика учебного предмета

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с НОДА и умственной отсталостью элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. В процессе реализации учебного предмета «Музыка» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у обучающихся с НОДА и умственной отсталостью вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психокоррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Основной задачей подготовительной части урока является уравнивание деструктивных нервно – психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом. Тонизирующее воздействие оказывает на детей прослушивание бодрой, веселой музыки танцевального характера, выполнение танцевально – ритмической разминки, совместное пение любимой песни, несложная игра на простейших музыкальных инструментах. Успокаивающее расслабляющее воздействие на детей оказывает совместное пение или слушание спокойной, любимой всеми музыки лирического содержания, близкой по характеру к колыбельной. Дополнительно применяются методы прямого коррекционного воздействия – убеждение и внушение.

После достижения состояния готовности класса происходит главный переход к основному этапу урока, в ходе которого используются все традиционные разделы музыкального воспитания, каждый из которых многосоставен.

Выбор музыкальных сочинений для использования в повседневной жизни осуществляет учитель музыки. Он должен следить не только за тем, чтобы дети воспринимали и исполняли специально подобранные музыкальные произведения, но и ограничивать музыкально – звуковую информацию, негативно влияющую на общее развитие учащихся. Благородное воздействие классической и детской музыки проявляется в формировании положительных эмоций, которые активизируют мышление, память, воображение, снижают возбудимость, агрессивность. Негативное воздействие на умственно отсталого ребенка оказывает музыка, предельно эмоционально напряженная, трагедийная, мрачная.

Главными требованиями, предъявляемые к музыкальным произведениям, являются: художественность, доступность и коррекционно–развивающая направленность. Обязательным условием является учет как образного содержания, так и художественной формы музыкальных произведений. Умственно отсталым учащимся наиболее близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом. Образный мир музыки для детей достаточно специфичен: игры и игрушки, примитивно воспринимаемые образы животных, сказочно – героические персонажи и ситуации, картины природы – это наиболее любимые детьми объекты, отраженные в музыке.

Музыка, рекомендуемая для обучения умственно отсталых школьников, большей частью создана для детей. Однако диапазон музыкального репертуара, доступного им, гораздо шире. Ознакомление учащихся с музыкой, сочиненной не специально для детского возраста, значительно обогащает их общее развитие, оказывает положительное воздействие на познавательные способности, является естественной формой овладения богатством музыкальной культуры.

Музыкальный репертуар для пения и слушания дан на выбор в зависимости от степени подготовленности, личностных особенностей учащихся, может быть изменен в зависимости от местных условий.

Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане

На изучение музыки в начальной школе выделяется 168 ч, из них в 1 дополнительном классе и 1 классе по 33 ч. (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Подготовительный класс

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре¹-си¹;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;

- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- наличие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;
- наличие эмоциональной отзывчивости на прослушанную музыку;
- элементарный опыт музыкальной деятельности.

Предметные результаты:

- готовность спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на музыкальные произведения;
- наличие элементарных представлений о различном характере музыки: спокойная, веселая, грустная; динамических особенностях музыки: громкая, тихая; хоровом и сольном пении; звучании различных музыкальных инструментов;
- сформированность устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания гласных звуков при четкой артикуляции положения рта и губ; мягкого, напевного, легкого пения, умеренного по темпу, в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко);
- наличие умения бесшумного, глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни;
- исполнение коротких попевок на одном дыхании;
- понимание дирижерских жестов: внимание, вдох, начало пения и окончание.

1 класс

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре¹-си¹;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- наличие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;
- наличие эмоциональной отзывчивости на прослушанную музыку;
- элементарный опыт музыкальной деятельности.

Предметные результаты:

- готовность спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на музыкальные произведения;
- наличие элементарных представлений о различном характере музыки: спокойная, веселая, грустная; динамических особенностях музыки: громкая, тихая; хоровом и сольном пении; звучании различных музыкальных инструментов;
- сформированность устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания гласных звуков при четкой артикуляции положения рта и губ; мягкого, напевного, легкого пения, умеренного по темпу, в пределах mezzo piano (умеренно тихо) и mezzo forte (умеренно громко);
- наличие умения бесшумного, глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни;
- исполнение коротких попевок на одном дыхании;
- понимание дирижерских жестов: внимание, вдох, начало пения и окончание.

2 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести:

- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка;
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- сформированное этическое чувство доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитое музыкально-эстетическое чувство, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Предметные результаты:

К концу 2 класса обучающиеся **научатся:**

- с помощью учителя рассуждать об отечественной музыке, её характере и средствах выразительности;
- с помощью учителя подбирать слова, отражающие содержание музыкальных произведений (словарь эмоций);
- воплощать художественно-образное содержание музыки в пении, слове;
- интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей;
- распознавать и эмоционально откликаться на выразительные и изобразительные особенности музыки;
- выявлять различные по смыслу музыкальные интонации;
- воплощать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности: пение, игра на детских элементарных музыкальных инструментах, импровизация соло, в ансамбле, оркестре, хоре; сочинение.

К концу 2 класса обучающиеся **получат возможность научиться:**

- воплощать характер и настроение песен о Родине в своём исполнении на уроках;
- называть и объяснять основные термины и понятия музыкального искусства;
- расширять запас музыкальных впечатлений в самостоятельной творческой деятельности;
- применять знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности;
- участвовать в хоровом исполнении гимнов своей страны, своего края, города, школы.

Планируемые результаты к концу 2 класса:

Минимальный уровень:

Усвоение понятий – Мелодия; Гимн;

Умение разбираться в многохарактерных танцах;

Достаточный уровень:

Музыкальный инструмент Фортепиано (Пианино, Рояль)

Колокола, Александр Невский, Сергей Радонежский;

Фольклор;

Масленица;

Опера. Балет. Детский музыкальный театр;

Симфоническая сказка;

3 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести:

- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка;
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города;

- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- сформированное этическое чувство доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитое музыкально-эстетическое чувство, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыкальным произведениям.

Предметные результаты

К концу 3 класса обучающиеся **научатся**:

- размышлять об отечественной музыке, её характере и средствах выразительности;
- с помощью учителя подбирать слова, отражающие содержание музыкальных произведений (словарь эмоций);
- воплощать художественно-образное содержание музыки в пении, слове (по возможности);
- распознавать и эмоционально откликаться на выразительные и изобразительные особенности музыки;

К концу 3 класса обучающиеся **получат возможность научиться**:

- воплощать характер и настроение песен о Родине в своём исполнении на уроках;
- называть и объяснять основные термины и понятия музыкального искусства;
- расширять запас музыкальных впечатлений;
- участвовать в хоровом исполнении гимнов своей страны, своего края, города, школы;
- выявлять различные по смыслу музыкальные интонации;
- воплощать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности: пение, игра на детских элементарных музыкальных инструментах, импровизация соло, в ансамбле, оркестре, хоре.

Планируемые результаты к концу 3 класса:

Минимальные

- понимать различия жанров песен и романсов;
- уметь рассказать о героях прошлого – Александре Невском и Иване Сусанине;

Достаточные

- понимать образ Богородицы и Князя Владимира и Княгини Ольги;
- уметь кратко пересказать былинку;
- усвоить образы Садко;
- масленица;
- запомнить героев опер «Руслан и Людмила», «Снегурочка»;
- разбираться в тембрах симфонического оркестра;
- разбираться в музыке композиторов эпохи классицизма.

Ввиду особенностей детей с НОДА и интеллектуальной недостаточностью по учебному предмету «Искусство (Музыка)» **оценивание** в ходе промежуточной аттестации осуществляется по системе усвоил/не усвоил на основании индивидуальных достижений учащегося.

4 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- понимание роли музыки в жизни человека;
- овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; элементарные эстетические представления;
- эмоциональное осознанное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений;
- сформированность эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;
- способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;
- умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием;
- способность к элементарному выражению своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
- владение элементарными певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания);
- умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования;
- овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых);
- наличие элементарных представлений о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- понимание роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
- овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, в том числе на материале музыкальной культуры родного края;
- сформированность элементарных эстетических суждений; эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
- умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;
- владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
- владение певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом,

выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания), выразительное исполнение песен;

- умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера;
- умение использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации;
- умение определять виды музыки, звучание различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных.

Основное содержание учебного предмета

При определении содержания учебного предмета «Музыка» необходимо учитывать следующие требования:

- социокультурные требования современного образования;
- приоритет отечественной музыкальной культуры и музыкальных традиций в контексте мировой культуры;
- художественная ценность музыкальных произведений;
- доступность содержания учебного предмета «Музыка» обучающихся с НОДА и умственной отсталостью;
- психотерапевтические и психокоррекционные возможности музыкальной деятельности.

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимися с НОДА и умственной отсталостью основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
- основные средства музыкальной выразительности;
- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
- зависимость формы музыкального произведения от содержания;
- основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания Программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися с НОДА и умственной отсталостью ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающимися с НОДА и умственной отсталостью. Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с НОДА и умственной отсталостью близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

В разделе «Музыкальное восприятие» обучающиеся с НОДА и умственной отсталостью овладевают: умением слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; элементарными представлениями о

многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных жанров, разных по своему характеру; умением передавать словами примерное содержание музыкального произведения; умением определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия); умением самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению; умением выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении; умением различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); представлениями о сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); представлениями о музыкальных инструментах и их звучании.

Песенный репертуар раздела «Хоровое пение» составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песни-прибаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Содержание учебного предмета «Музыка» (33 учебных часа)

Подготовительный класс

Вводный урок – 1

Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся.

Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов

Музыкально-дидактические игры

«Мои любимые игрушки» - 3

Хоровое пение: Паровоз. Музыка З. Компанейца, слова О. Высотской

Мишка с куклой пляшут полечку. Музыка и слова М. Качурбиной. Перевод с польского Н. Найденовой

Слушание музыки: Спят усталые игрушки. Музыка А. Островского. Слова З. Петровой

Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского

Музыкально-дидактические игры

Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

«Что нам осень принесет» - 4

Хоровое пение: Падают листья. Музыка М. Красева, слова М. Ивенсен

Антошка. Из мультфильма «Веселая карусель». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина

Что нам осень принесет? Музыка З. Левиной, слова А. Некрасовой

Слушание музыки: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной
Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Веселые гуси. Украинская народная песня

Музыкальная грамота

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

«Зимние забавы» - 3

Хоровое пение: Голубые санки. Музыка М. Иорданского, слова М. Клоковой

Новогодняя песенка. Из кинофильма «Джентльмены удачи». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина
Слушание музыки: Зима. Музыка П. Чайковского
Танец снежинок. Музыка А. Филиппенко
Музыкальная грамота
Инсценирование
Музыкально-дидактические игры
Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме
Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме
Инсценирование
Музыкально-дидактические игры
Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
«Маленькая елочка» - 5
Хоровое пение: Елочка. Музыка М. Красева, слова З. Александровой
Дед Мороз. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной
Слушание музыки: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой
Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука)
Музыкальная грамота
Музыкально-дидактические игры
Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме
Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме
Музыкально-дидактические игры
Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за 1-2 четверть
Слушание музыки: повторение и обобщение изученного музыкального материала для слушания за 1-2 четверть
Инсценирование
Музыкально-дидактические игры
Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
«Бравые солдаты», «Песню девочкам поем» - 5
Хоровое пение: Бравые солдаты. Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Волгиной
Слушание музыки: Марш деревянных солдатиков. Музыка П. Чайковского Гимн России. Музыка А. Александрова. Слова С. Михалкова
Хоровое пение: Мы запели песенку. Музыка Р. Рустамова, слова Л. Мироновой Неваляшки. Музыка З. Левиной, слова З. Петровой
Слушание музыки: Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского
Музыкально-дидактические игры
Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по темам
Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам
Музыкально-дидактические игры
Игра на музыкальных инструментах детского оркестра
«Веселые путешественники» - 4
Хоровое пение: Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова

Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского

Слушание музыки: Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

«Веселый музыкант» - 2

Хоровое пение: Веселый музыкант. Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной. Слон и скрипочка. Музыка В. Кикты. Слова В. Татарина Вот взяла лисичка скрипку. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Журливой

Слушание музыки: Марш. Из балета П. Чайковского «Щелкунчик» Полонез. М. Огинский
Времена года. А. Вивальди. Аллегро из концерта №1, ми мажор, Le Primavera

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

«Я на солнышке лежу» - 4

Хоровое пение: По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной
Андрей-воробей. Русская народная песня

Слушание музыки: Песенка Львенок и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за учебный год

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания за учебный год

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Вводный урок	1
2	«Мои любимые игрушки»	3
3	«Что нам осень принесет»	4

4	«Зимние забавы»	3
5	«Маленькая елочка»	5
6	«Бравые солдаты», «Песню девочкам поем»	5
7	«Веселые путешественники»	4
8	«Веселый музыкант»	4
9	«Я на солнышке лежу»	4
	Итого	33

Содержание учебного предмета «Музыка» (33 учебных часа)

1 класс

Вводный урок - 1

Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся.

Хоровое пение: исполнение известных и любимых детьми песен.

Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов

Музыкально-дидактические игры

«Домашние животные» - 3

Хоровое пение: Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой Веселые гуси.

Украинская народная песня

Слушание музыки: Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

«Урожай собирай» - 4

Хоровое пение: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня

Слушание музыки: На горе-то калина. Русская народная песня. Огородная-хороводная.

Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме

Музыкально-дидактические игры

«К нам гости пришли» - 3

Хоровое пение: К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой

Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

«Новогодний хоровод» - 5

Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой

Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука)

Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен)

Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за 1-2 четверть

Слушание музыки: повторение и обобщение изученного музыкального материала для слушания за 1-2 четверть

Инсценирование

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

«Защитники Отечества», «Девочек наших мы поздравляем» - 5

Хоровое пение: Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина

Слушание музыки: Бескозырка белая. Музыка народная, слова З. Александровой

Хоровое пение: Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличевой, слова М. Ивенсен

Слушание музыки: П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро»

Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по темам

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

«Дружба крепкая» - 4

Хоровое пение: Песня друзей. Из мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Слушание музыки: На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. А. Спадавекиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка»

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

«Трудимся с охотой» - 3

Хоровое пение: Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко

Слушание музыки: К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок» Д. Кабалевский. Клоуны

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме

Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме

Музыкально-дидактические игры

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра

«Вот оно какое наше лето» - 5

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Вводный урок	1
2	«Домашние животные»	3
3	«Урожай собирай»	4
4	«К нам гости пришли»	3
5	«Новогодний хоровод»	5
6	«Защитники Отечества», «Девочек наших мы поздравляем»	5
7	«Дружба крепкая»	4
8	«Трудимся с охотой»	3
9	«Вот оно какое наше лето»	5
	Итого	33

Содержание учебного предмета «Музыка» (34 учебных часа)

2 класс

«Россия – Родина моя!» 3 ч

Мелодия. Здравствуй, Родина моя! Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Музыкальный пейзаж. Образы родной природы в музыке русских композиторов. Песенность, как отличительная черта русской музыки. Урок вводит школьников в раздел, раскрывающий мысль о мелодии как песенном начале, которое находит воплощение в различных музыкальных жанрах и формах русской музыки. Учащиеся начнут свои встречи с музыкой М.П.Мусоргского («Рассвет на Москве-реке»). Благодаря этому уроку школьники задумаются над тем, как рождается музыка, кто нужен для того, чтобы она появилась.

Моя Россия. Музыкальные образы родного края.

Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Этот урок знакомит учащихся с песнями Ю.Чичкова (сл. К.Ибряева) «Здравствуй, Родина моя!» и Г. Струве (сл. Н Соловьевой) «Моя Россия» - о Родине, о родном крае. Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы

нотной грамоты. Нотная запись поможет школьникам получить представление о мелодии и аккомпанементе.

Гимн России. Сочинения отечественных композиторов о Родине («Гимн России» А.Александров, С.Михалков). Государственные символы России (флаг, герб, гимн). Гимн – главная песня нашей Родины. Музыкальные образы родного края. Знакомство учащихся с государственными символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя

«День, полный событий» 6 ч

Музыкальные инструменты (фортепиано). Музыкальные инструменты (фортепиано). Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты. Мир ребёнка в музыкальных интонациях, темах и образах детских пьес П.Чайковского и С.Прокофьева.

Природа и музыка. Прогулка. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. Мир ребёнка в музыкальных интонациях, образах. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Танцы, танцы, танцы... Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). Знакомство с танцами «Детского альбома» П.Чайковского и «Детской музыки» С.Прокофьева. Песня, танец, марш и их разновидности.

Эти разные марши. Звучащие картины. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Выразительность и изобразительность в музыке.

Расскажи сказку. Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент, темп, динамика). Выразительность и изобразительность в музыке. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык. Сказка в музыке.

Колыбельные. Обобщающий урок 1 четверти. Песенность в передаче содержания и эмоционального строя музыкальных сочинений. Колыбельные песни. Своеобразие музыкального языка композиторов, сходство и различие.

Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева и П.Чайковского).

«О России петь – что стремиться в храм» 7 ч

Великий колокольный звон. Звучащие картины. Духовная музыка в творчестве композиторов («Великий колокольный звон» М.П.Мусоргского). Духовная музыка в творчестве композиторов. Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест. Музыка религиозной традиции. Введение учащихся в художественные образы духовной музыки.

Святые земли русской. Князь Александр Невский. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата («Александр Невский» С.С.Прокофьев). Различные виды музыки: хоровая, оркестровая. Историческое прошлое в музыкальных образах. Святые земли Русской: князь Александр Невский. Воплощение их образов в музыке различных жанров: песнопения, кантата.

Сергий Радонежский. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Святые земли Русской: преподобный Сергий Радонежский. Воплощение их образов в музыке различных жанров: народные песнопения.

Молитва. Духовная музыка в творчестве композиторов (пьесы из «Детского альбома» П.И.Чайковского «Утренняя молитва», «В церкви»). Жанр молитвы, хора.

С Рождеством Христовым! Народные музыкальные традиции Отечества. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Представление о религиозных традициях. Народные славянские песнопения. Рождественские песнопения и колядки.

Музыка на Новогоднем празднике. Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Разучивание песен к празднику Нового года Творчество народов России. Музыка на новогоднем празднике.

Обобщающий урок 2 четверти. Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений второклассников за 2 четверть.

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 4 ч

Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, пляски, наигрыши. Формы построения музыки: вариации. Творчество народов России.

Разыграй песню. Народные музыкальные традиции Отечества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации. При разучивании игровых русских народных песен «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли» дети узнают приемы озвучивания песенного фольклора: речевое произнесение текста в характере песни, освоение движений в «ролевой игре».

Музыка в народном стиле. Сочини песенку. Народная и профессиональная музыка. Народные песенки, заклички, потешки. Сопоставление мелодий произведений С.С.Прокофьева, П.И.Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами. Вокальные и инструментальные импровизации с детьми на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей.

Проводы зимы. Встреча весны. Народные музыкальные традиции Отечества. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Русский народный праздник. Музыкальный и поэтический фольклор России. Разучивание масленичных песен и весенних закличек, игр, инструментальное исполнение плясовых наигрышей. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции.

«В музыкальном театре» 6 ч

Сказка будет впереди. Интонации музыкальные и речевые. Разучивание песни «Песня-спор» Г.Гладкова (из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити») в форме музыкального диалога.

Детский музыкальный театр. Опера. Балет. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Музыкальные театры. Детский музыкальный театр. Певческие голоса: детские, женские. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.

Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера. Музыкальные театры. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. Музыкальное развитие в опере. Развитие музыки в исполнении. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Дирижерские жесты. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.

Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Опера. Формы построения музыки. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Сцены из оперы «Руслан и Людмила». Музыкальные темы – характеристики главных действующих лиц.

Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Увертюра к опере М.Глинки «Руслан и Людмила». Сцены из оперы «Руслан и Людмила». Увертюра. Финал.

Обобщающий урок 3 четверти. Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 3 четверть.

«В концертном зале» 3 ч

Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»). Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. Симфоническая сказка. Тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического оркестра. Основные средства музыкальной выразительности (тембр). Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов симфонического оркестра. Музыкальные портреты в симфонической сказке С.Прокофьева «Петя и волк»

Картинки с выставки. Музыкальное впечатление. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная живопись. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Знакомство с пьесами из цикла «Картинки с выставки» М.П.Мусоргского.

«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40. Увертюра. Формы построения музыки: рондо. Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В.А.Моцарта. Жанры симфонической музыки: увертюра, симфония. Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» 5 ч

Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах! Интонация – источник элементов музыкальной речи. Интонационная природа музыки. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные инструменты (орган). Композитор – исполнитель – слушатель. Знакомство учащихся с произведениями великого немецкого композитора И.-С.Баха.

Все в движении. Попутная песня. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп).

Музыка учит людей понимать друг друга. Два лада (легенда). Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, лад). Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные и живописные пейзажи (мелодия – рисунок, лад – цвет).

Природа и музыка. Печаль моя светла. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, лад). Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Выразительность и изобразительность в музыке.

Первый (международный конкурс П.И.Чайковского). Мир композитора (П.Чайковский, С.Прокофьев). Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок – концерт. Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов. Интонационное богатство мира. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С. Прокофьева, П. Чайковского). Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и полюбившихся песен всего учебного года

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
-------	------------------	--------------

1	«Россия – Родина моя»	3
2	«День, полный событий»	6
3	«О России петь – что стремиться в храм»	7
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	4
5	«В музыкальном театре»	6
6	«В концертном зале»	3
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»	5
	Итого	34

Содержание учебного предмета «Музыка» (34 учебных часа)

3 класс

Тема 1. «Мелодия — музыка души» - 1 час.

П.И. Чайковский «Симфония № 40» (2 часть)

Выявлять настроения и чувства человека, выраженные в музыке. Выражать свое эмоциональное отношение к искусству.

Тема 2. «Природа и музыка. Звучащие картины» - 1 час.

Н. Римский-Корсаков «Звонче жаворонка пенье», П.И. Чайковский «Благословляю вас, леса»

Выявлять настроения и чувства человека, выраженные в музыке. Выражать свое эмоциональное отношение к искусству.

Тема 3. «Виват, Россия! Наша слава — Русская держава» - 1 час.

«Радуйся, Росско земле», «Орле Российский» (кантаты), «Солдатушки, бравы ребятушки» (р.н.п.)

Знать песни о героических событиях истории

Выражать свое эмоциональное отношение к искусству.

Тема 4. «Кантата «Александр Невский».

С. Прокофьев «Александр Невский»

Знать песни о героических событиях истории

Выражать свое эмоциональное отношение к искусству.

Тема 5. «Опера «Иван Сусанин»» - 1 час.

М. Глинка. Опера «Иван Сусанин»

Знать песни о героических событиях истории

Выражать свое эмоциональное отношение к искусству.

Тема 6. «Утро» - 1 час.

П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Спи, дитя мое, усни», Э. Григ «Утро»

Находить общие интонации в музыке, живописи, поэзии. Передавать интонационно-мелодические особенности музыкального образа в слове, рисунке, движении.

Тема 7. «Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек». - 1 час.

С. Прокофьев «Петя и волк», «Болтунья», М.П. Мусоргский «Детская»

Находить общие интонации в музыке, живописи, поэзии. Передавать интонационно-мелодические особенности музыкального образа в слове, рисунке, движении.

Тема 8. «В детской. Игры в игрушки. На прогулке» - 1 час.

Тема 9. «Вечер». Обобщающий урок I четверти — 1 час.

М.П. Мусоргский «Картинки с выставки»

Находить общие интонации в музыке, живописи, поэзии. Передавать интонационно-мелодические особенности музыкального образа в слове, рисунке, движении.

Тема 10. «Радуйся, Мария!». «Богородице Дево, радуйся!» - 1 час.

С. Рахманинов «Богородице, Дево, радуйся!», Ф. Шуберт «Ave Maria»

Знакомиться с жанрами церковной музыки (тропарь, молитва, величание), песнями, балладами на религиозные сюжеты. Иметь представления о религиозных праздниках России.

Тема 11. «Древнейшая песнь материнства». «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама» - 1 час.

Тропарь Иконе Владимирской Божьей Матери, В. Гаврилин «Мама»

Знакомиться с жанрами церковной музыки (тропарь, молитва, величание), песнями, балладами на религиозные сюжеты. Иметь представления о религиозных праздниках России.

Тема 12. «Вербное воскресенье. «Вербочки»». - 1 час.

Тема 13. «Святые земли русской» - 1 час.

Баллада о князе Владимире, величание князю Владимиру и княгине Ольге. А. Гречанинов, Р. Глиэр «Вербочки», «Осанна»

Знакомиться с жанрами церковной музыки (тропарь, молитва, величание), песнями, балладами на религиозные сюжеты. Иметь представления о религиозных праздниках России.

Тема 14. «Настрою гусли на старинный лад» (Былины) — 1 час.

«Былина о Добрыне Никитиче», былина о Садко и морском царе.

Выявлять общность жизненных истоков и особенности народного и профессионального музыкального творчества.

Тема 15. «Певцы русской старины (Баян, Садко). «Лель, мой Лель»» - 1 час.

Тема 16. «Звучащие картины. Прощание с Масленицей. Обобщающий урок II четверти» - 1 час.

М. Глинка «Руслан и Людмила», Н. Римский-Корсаков «Садко». Н. Римский-Корсаков опера «Снегурочка»

Выявлять общность жизненных истоков и особенности народного и профессионального музыкального творчества.

Тема 17. «Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Фарлаф» - 2 часа.

М. Глинка «Руслан и Людмила»

Рассуждать о смысле и значении вступления, увертюры к опере и балету. Понимать художественно-образное содержание музыкального произведения.

Тема 18. «Опера «Орфей и Эвридика»» - 2 часа.

К. Глюк «Орфей и Эвридика»

Рассуждать о смысле и значении вступления, увертюры к опере и балету. Понимать художественно-образное содержание музыкального произведения.

Тема 19. «Опера «Снегурочка» - 1 час.

Н. Римский-Корсаков «Снегурочка»

Рассуждать о смысле и значении вступления, увертюры к опере и балету. Понимать художественно-образное содержание музыкального произведения.

Тема 20. «Океан — море синее» - 1 час.

Н. Римский-Корсаков «Садко»

Рассуждать о смысле и значении вступления, увертюры к опере и балету. Понимать художественно-образное содержание музыкального произведения.

Тема 21. «Балет «Спящая красавица». Две феи. Сцена на балу» - 1 час.

П.И. Чайковский «Спящая красавица»

Рассуждать о смысле и значении вступления, увертюры к опере и балету. Понимать художественно-образное содержание музыкального произведения.

Тема 22. «В современных ритмах (мюзиклы)» - 1 час.

Мюзикл

Различать на слух старинную и современную музыку. Называть исполнительские коллективы и имена известных отечественных и зарубежных исполнителей.

Тема 23. «Музыка состязания (концерт)» - 1 час.

П.И. Чайковский «Концерт №1», 3 часть, песня-закличка «Веснянка»

Различать на слух старинную и современную музыку. Называть исполнительские коллективы и имена известных отечественных и зарубежных исполнителей.

Тема 24. «Музыка инструментальная (флейта). Звучащие картины. Обобщающий урок за 3 четверть» - 1 час.

И.С. Бах «Шутка», С. Прокофьев «Тема Птички»

Различать на слух старинную и современную музыку. Узнавать тембры музыкальных инструментов.

Тема 25. «Музыкальные инструменты. Скрипка» - 1 час.

П.И. Чайковский «Мелодия для скрипки с оркестром», Н. Паганини «Каприс» для скрипки соло.

Различать на слух старинную и современную музыку. Узнавать тембры музыкальных инструментов.

Тема 26. «Сюита «Пер Гюнт» - 1 час.

Э. Григ «Пер Гюнт»

Узнавать стилевые особенности, характерные черты музыкальной речи композиторов. Наблюдать за развитием музыки разных форм и жанров.

Тема 27. «Мир Бетховена. «Героическая». Призыв к мужеству» - 1 час.

Л. Бетховен симфония «3 «Героическая», «Лунная соната», «К Элизе»

Узнавать стилевые особенности, характерные черты музыкальной речи композиторов. Наблюдать за развитием музыки разных форм и жанров.

Тема 28. «Чудо-музыка. Острый ритм — джаза звуки» - 1 час.

Дж. Гершвин «Порги и Бесс», Д. Кабалевский «Чудо-музыка»

Узнавать стилевые особенности, характерные черты музыкальной речи композиторов. Наблюдать за развитием музыки разных форм и жанров.

Тема 29. «Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева» - 1 час.

С. Прокофьев «Шествие солнца», Г. Свиридов «Снег идет»

Различать характерные черты языка современной музыки.

Тема 30. «Певцы родной природы (Э. Григ, П. Чайковский). Прославим радость на земле! «Радость к солнцу нас зовет! Обобщающий урок» - 3 часа.

П.И. Чайковский «Мелодия для скрипки», Э. Григ «Утро».

Выявлять изменения музыкальных образов, озвученных различными инструментами.

Узнавать стилевые особенности, характерные черты музыкальной речи композиторов.

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
1	«Мелодия — музыка души»	1
2	. «Природа и музыка. Звучащие картины»	1
3	«Виват, Россия! Наша слава — Русская держава»	1
4	«Кантата «Александр Невский»	1
5	«Опера «Иван Сусанин»	1
6	«Утро»	1
7	«Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек».	1
8	«В детской. Игры в игрушки. На прогулке»	1
9	«Вечер». Обобщающий урок I четверти	1
10	«Радуйся, Мария!». «Богородице Дево, радуйся!»	1
11	«Древнейшая песнь материнства». «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама»	1
12	«Вербное воскресенье. «Вербочки»	1

13	«Святые земли русской»	1
14	«Настрою гусли на старинный лад» (Былины)	1
15	«Певцы русской старины (Баян, Садко). «Лель, мой Лель»	1
16	«Звучащие картины. Прощание с Масленицей. Обобщающий урок II четверти»	1
17-18	«Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Фарлаф»	2
19-20	«Опера «Орфей и Эвридика»	2
21	«Опера «Снегурочка»	1
22	«Океан — море синее»	1
23	«Балет «Спящая красавица». Две феи. Сцена на балу»	1
24	«В современных ритмах (мюзиклы)»	1
25	«Музыка состязания (концерт)»	1
26	«Музыка инструментальная (флейта). Звучащие картины. Обобщающий урок за 3четверть»	1
27	«Музыкальные инструменты. Скрипка»	1
28	«Сюита «Пер Гюнт»	1
29	«Мир Бетховена. «Героическая». Призыв к мужеству»	1
30	«Чудо-музыка. Острый ритм — джаза звуки»	1
31	«Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева»	1
32 33 34	«Певцы родной природы (Э. Григ, П. Чайковский). Прославим радость на земле! «Радость к солнцу нас зовет! Обобщающий урок»	3
	Итого	34

Содержание учебного предмета «Музыка» (34 учебных часа)

4 класс

Вводный урок.

Пение

Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова ил. Кондрашенко
Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой

Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского. Наш край. Музыка Д.

Кабалевского, слова А. Пришельца. Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М.

Пляцковского. Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова,
слова ю. Яковлева. Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова

Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова

А. Санина. Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского. Волшебный цветок.

Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.

Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст
М. Светлова. Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л.Ошанина.

Солнечная капля. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой. Не плачь, девчонка! Музыка В.

Шаинского, слова Б. Харитонов. Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого. Во кузнице.

Русская народная песня. Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского Песня о

волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового. Ах вы, сени мои, сени. Русская

народная песня. Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды угром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского

Слушание музыки

Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко»

В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР». Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости». Монте. Чардаш. К. Брейбург - В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад»

Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» . В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор.

Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане». М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан И Людмила». Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева. П.И.Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома». Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера. Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе. Дважды два - четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
1	Пение	20
2	Слушание музыки	13
3	Элементы музыкальной грамоты	1
	Итого	34

2.2.1.6. Изобразительное искусство

Общая характеристика учебного предмета

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с НОДА с умственной отсталостью развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» вместе с предметом «Музыка» составляют предметную область «Искусство».

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательные сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Программой предусматриваются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование;
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
- выполнение плоскостной и полуволемной аппликации (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картин художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

В пропедевтический период урок по обучению изобразительному искусству может строиться на основе использования нескольких видов работ: упражнения игрового характера на развитие внимания, зрительной памяти и других познавательных процессов, обучение приемам организации рабочего места, приемам работы в лепке, рисовании, при составлении аппликации; работа над развитием речи.

Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане

На изучение изобразительного искусства в начальной школе выделяется 168 ч, из них в 1 дополнительном классе и 1 классе по 33 ч. (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Подготовительный класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к занятиям по изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- установка на дальнейшее формирование умений в изобразительной и творческой деятельности;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- развитие эстетических потребностей и чувств;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с НОДА с умственной отсталостью. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Посредством занятий изобразительной деятельностью обучающиеся достигают следующих результатов:

- первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- интерес к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребность в художественном творчестве;
- практические умения и навыки в восприятии произведений искусства;
- элементарные практические умения и навыки изобразительной деятельности;
- понятия и представления по изучаемым темам, овладение тематической и терминологической лексикой, используемой при изобразительной деятельности и обсуждении предметов искусства и народного творчества.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Требования к умениям и навыкам к концу обучения в подготовительном классе:

Обучающиеся должны уметь:

- организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно располагать бумагу и держать карандаши;
- выделять в предметах и их изображениях цвет, форму, величину, осуществляя выбор по образцу и по названию;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в предложенной для рисования геометрической форме;
- уметь рисовать предметы по подражанию действиям взрослого, по образцу и словесной инструкции, передавая их основные свойства;
- выражать простые оценочные суждения о своих рисунках и рисунках товарищей;
- правила организации рабочего места на уроке.

Обучающиеся должны знать:

- названия всех изображаемых предметов;
- название и назначение инструментов и материалов для изобразительной деятельности.

1 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- адекватные представления о собственных возможностях;
- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Посредством занятий изобразительной деятельностью обучающиеся достигают следующих результатов:

- первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- интерес к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребность в художественном творчестве;
- практические умения и навыки в восприятии произведений искусства;
- элементарные практические умения и навыки изобразительной деятельности;

- понятия и представления по изучаемым темам, овладение тематической и терминологической лексикой, используемой при изобразительной деятельности и обсуждении предметов искусства и народного творчества.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, лепке, художественном конструировании);
- овладение понятиями и представлениями по изучаемым темам, тематической и терминологической лексикой, используемой при изобразительной деятельности и обсуждении предметов искусства и народного творчества.

2 класс

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- по возможности самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

1 группа учащихся

- самостоятельно следуют инструкциям учителя при выполнении работы.
- самостоятельно ориентироваться в пространстве листа;
- самостоятельно оценивают результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя;
- с помощью учителя/воспитателя отбирают необходимые инструменты для рисования и краски (гуашь, акварель);
- самостоятельно выбирают необходимый трафарет/ шаблон/ лекало.
- с помощью учителя/воспитателя располагают на листе бумаги трафарет/лекало/шаблон.

2 группа учащихся

- с постоянной помощью учителя:
- следуют инструкциям при выполнении работы;
- ориентируются в пространстве листа;
- оценивают результаты собственной деятельности и одноклассников;
- рисуют с натуры/образца при помощи трафаретов, шаблонов, лекало.

по возможности научатся:

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- с помощью учителя рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- различать и отбирать нужные цвета изображаемого предмета.

Достаточный уровень:

1 группа учащихся

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя; самостоятельно оценивают результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников;
- самостоятельно отбирать необходимые инструменты для рисования;
- самостоятельно планировать работу и организует свою изобразительную деятельность;

- самостоятельно на листе бумаги размещать изображение одного или группы предметов;
- правильно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства

2 группа учащихся

с постоянной помощью учителя/воспитателя:

- следуют инструкциям при выполнении работы;
- ориентируются в пространстве листа;
- оценивают результаты собственной деятельности и одноклассников;
- рисуют с натуры/образца при помощи трафаретов, шаблонов, лекало.

По возможности:

- принимать участие в беседе;
- отвечать на вопросы;
- сообщать алгоритм выполнения;
- указывать на место расположения рисунка на листе бумаги;
- делать выбор нужных инструментов из предлагаемых взрослым;
- с помощью взрослого участвовать в совместной деятельности с учащимися;
- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;

Коммуникативные базовые учебные действия:

- участвовать в диалоге на уроке;
- выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях;
- оформлять свои мысли в устной речи;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, взаимодействовать с коллективом на уроках изобразительной деятельности.

Регулятивные базовые учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса;
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской) и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя;
- определить план выполнения заданий на уроках изобразительного искусства под руководством учителя;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя; проверка работы по образцу;
- участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя.

3 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- **по возможности** самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки.

Минимальный уровень:

1 группа учащихся:

- самостоятельно следуют инструкциям учителя при выполнении работы.
- самостоятельно ориентируются в пространстве листа;
- самостоятельно оценивают результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя;
- с помощью учителя/воспитателя отбирают необходимые инструменты для рисования и краски (гуашь, акварель);
- самостоятельно выбирают необходимый трафарет/ шаблон/ лекало.
- с помощью учителя/воспитателя располагают на листе бумаги трафарет/лекало/шаблон.

2 группа учащихся:

С постоянной помощью учителя/воспитателя:

- следуют инструкциям при выполнении работы;
- ориентируются в пространстве листа;
- оценивают результаты собственной деятельности и одноклассников;
- рисуют с натуры/образца при помощи трафаретов, шаблонов, лекало.

Достаточный уровень:

1 группа учащихся:

- следуют при выполнении работы инструкциям учителя; самостоятельно оценивают результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников;
- самостоятельно отбирают необходимые инструменты для рисования;
- самостоятельно планируют работу и организует свою изобразительную деятельность;
- самостоятельно на листе бумаги размещают изображение одного или группы предметов

2 группа учащихся:

С постоянной помощью учителя/воспитателя:

- следуют инструкциям при выполнении работы;
- ориентируются в пространстве листа;
- оценивают результаты собственной деятельности и одноклассников;
- рисуют с натуры/образца при помощи трафаретов, шаблонов, лекало.

По возможности:

- принимают участие в беседе: отвечают на вопросы; сообщают алгоритм выполнения; указывают на место расположения рисунка на листе бумаги.
- делают выбор нужных инструментов из предлагаемых взрослым.
- с помощью взрослого участвуют в совместной деятельности с учащимися.

Предметные результаты:

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- правильно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- делить лист с помощью учителя на две и четыре равные части способом сгибания;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- изображать близкие предметы крупнее дальних;
- различать и называть цвета и их оттенки;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;

- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

Минимальный уровень освоения предметных результатов

Обучающиеся должны уметь:

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- с помощью учителя размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- с помощью распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- с помощью изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- с помощью учителя рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- различать и называть основные цвета;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

Коммуникативные базовые учебные действия:

- участвовать в диалоге на уроке;
- выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях;
- оформлять свои мысли в устной речи;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, взаимодействовать с коллективом на уроках изобразительной деятельности.

Регулятивные базовые учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса;
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской) и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя;
- определить план выполнения заданий на уроках изобразительного искусства под руководством учителя;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;
- проверка работы по образцу;
- участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя.

Требования к уровню усвоения материала

Декоративное раскрашивание

Учащиеся получают возможность: рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

Рисование с натуры

Учащиеся получают возможность: различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; умению определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

Рисование на темы

Учащиеся получают возможность: соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (ближе, дальше), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

Беседы об изобразительном искусстве

Учащиеся научатся: узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; умению видеть красоту природы в различные времена года.

Учащиеся получают возможность научиться:

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- делить лист на глаз на две и четыре равные части;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов - выше; изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;
- различать и называть цвета и их оттенки;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

4 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностными результатами:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность.

Метапредметные результаты:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебнотворческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественнотворческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовнонравственном развитии человека;
- развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; - воспитание активного эмоционально эстетического отношения к произведениям искусства;
- элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);
- умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» (33 учебных часа)

Подготовительный класс

Подготовительный период обучения предполагает пропедевтическую и коррекционную работу, направленную на формирование познавательной деятельности и навыков работы с художественными материалами. В ходе выполнения практических видов деятельности обучающиеся подготовительного класса получают первоначальные представления о человеке и изобразительном искусстве, уроке изобразительного искусства, правилах поведения и работы на уроках изобразительного искусства, правилах организации рабочего места, материалах и инструментах, используемых в процессе изобразительной деятельности, и правила их хранения.

В мире волшебных линий – 9 ч

1. Осень золотая наступает. Осенний листопад. Цвета осени. Аппликация

Красота и разнообразие мира природы. Развитие наблюдательности. Эстетическое восприятие деталей природы. В частности – красоты осенних листьев. Сравнение осенних листьев по форме и цвету. Использование этого опыта в изображении осеннего листопада при работе с акварельными красками, а также в аппликации и лепке.

Материалы и инструменты: бумага (обычная и цветная), кисть, клей, пластилин, образцы изображений

2. Солнце на небе. Травка на земле. Забор. Рисование

Выражение настроения в изображении. Какое настроение вызывают разные цвета? Развитие навыков работы с красками, цветом. Практика работы с красками. Самостоятельная работа детей.

Материалы и инструменты: бумага, гуашь, кисти, образец

3. Фрукты, овощи разного цвета. Рисование

Изображение фруктов и овощей. Развитие наблюдательности и изучение природных форм. Знакомство с трафаретом. Работа по трафарету. Творческие умения и навыки. Помощь учителя. Сравнение своей работы с работой одноклассников.

Материалы и инструменты: цветные мелки, бумага, образец

4. Простые формы предметов. Сложные формы. Рисование

Простые и сложные формы (без терминологии). Анализ формы предмета. Развитие наблюдательности при восприятии сложной формы и умение «разделить» ее на множество простых форм. Помощь учителя при анализе сложной формы.

Материалы и инструменты: цветная бумага, картон, трафареты, цветные карандаши.

5. Линия. Точка. Пятно. Рисование

Линия, точка, пятно как разные способы изображения предмета на плоскости. Развитие способности целостного обобщенного видения. Линия, точка, пятно. Готовность рабочего места. Правильное удерживание карандаша в руке.

Материалы и инструменты: бумага, цветные карандаши, фломастеры

6. Изображаем лист сирени. Рисование

Беседа о временах года. Развитие наблюдательности и изучение природных форм.

Изучение формы листа (на примере листа сирени). Изображение листа сирени. Форма листа.

Развитие художественных навыков при создании рисунка на основе знаний простых форм (треугольная форма). Творческие умения и навыки работы акварельными красками. Оценка своей деятельности. Сравнение своей работы с работой окружающих.

Материалы и инструменты: бумага, акварельные краски, кисть

7. Лепим лист сирени

Развитие наблюдательности и изучение природных пластичных форм. Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме различных листьев и выявление в их основе геометрической формы. Лепка листа сирени. Развитие художественных навыков при создании вылепленной пластичной формы на основе знаний простых форм и объемов. Творческие умения и навыки работы пластичными материалами.

Материалы и инструменты: трафарет листа, пластилин, стека

8. Лепим. Матрешка

Развитие способности целостного обобщенного видения. Объемные изображения. Отличие изображения в пространстве от изображения на плоскости. Объемные объекты (снеговик, неваляшка). Развитие наблюдательности, фантазии при восприятии объемной формы. Анализ формы.

Материалы и инструменты: матрешка, лист плотного картона, пластилин, стека

9. Рисуем куклу неваляшку.

Изучение формы. Изображение неваляшки. Развитие художественных навыков при создании рисунка на основе знаний простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы акварельными красками. Декоративная роспись. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами одноклассников. Оценка работы.

Материалы и инструменты: кукла-неваляшка, шаблон, фломастеры, цветные мелки

От линии к рисунку, бумажной пластике и лепке – 7 ч

10. Деревянный дом в деревне. Лепка

Первичное знакомство с архитектурой. Постройки в окружающей нас жизни. Постройки, сделанные человеком. Материалы для постройки. Выполнение работы по образцу, предложенному учителем.

Материалы и инструменты: картон, пластилин, стека, иллюстрация с изображением деревянного дома – образец

11. Изображаем деревянный дом из бревен. Аппликация

Дальнейшее знакомство с архитектурой. Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности – рассматривание деревянных домов на иллюстрациях художников. Приемы работы в технике бумагопластики. Оценка своей деятельности.

Материалы и инструменты: картон, набор цветной бумаги, ножницы, иллюстрация с изображением деревянного дома

12. Аппликация «Рыбки в аквариуме»

Изучение формы. Форма и создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Изображение аквариума в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы фломастерами и цветными карандашами. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами одноклассников и ее оценка.

Материалы и инструменты: бумага (обычная и цветная), цветные карандаши. Фломастеры

13. Зима. Снеговик. Праздник Новый год. Аппликация. Лепка

Восприятие красоты зимнего пейзажа и радости зимних развлечений. Умение видеть красоту природы, разнообразие ее форм, цвета (иней, мороз, снег). Развитие наблюдательности. Развитие художественных навыков при создании рисунка и аппликации на основе знаний простых форм. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников. Конструирование и рисование снеговика с разными пропорциями (нижний, средний и верхний круги, составляющие конструкцию «снеговика»), или новогодней елки (нижний, средний и верхний ярус).

Материалы и инструменты: бумага белая и цветная, ножницы, клей, цветные карандаши

14. Новогодняя елка. Флажки на веревке для елки. Рисование. Аппликация

Восприятие красоты природы. Композиция – главное средство выразительности работы художника. Передача ощущения праздника художественными средствами.

Материалы и инструменты: бумага белая и цветная, ножницы, клей, цветные карандаши

15. Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека

Что такое скульптура? Материалы, которыми работает скульптор. Выразительные возможности пластилина. Человек. Изображение человека. Части тела человека. Части головы, лица. Чем похожи люди и в чем разные? Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами одноклассников и ее оценка

Материалы и инструменты: картон, пластилин, стека, образец

16. Лепка и рисунок. Зима. Белый заяц. Изобрази зайку: слепи и нарисуй Восприятие красоты природы. Просмотр слайдов, фотографий и картин с выразительными деталями зимней природы (ветки, покрытые инеем, снежинки, сосульки на крышах, пушистые лапы елок, припорошенные снегом). Развитие зрительных навыков. Части тела зайца. Цвет зайки зимой и летом. Соблюдение пропорций. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами своих одноклассников. Оценка своей работы.

Материалы и инструменты: картон, пластилин, стека, образец, бумага, цветные карандаши, фломастеры

От замысла к воплощению – 9 ч

17. Рассматривание картин художников

Опыт восприятия произведений изобразительного искусства.

Начальное формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Учимся любоваться красотой природы. Картины, создаваемые художниками. Выражение в картине настроения, состояния души.

Материалы и инструменты: иллюстрация картины известного художника

18. Пирамидка. Рыбка. Аппликация

Изучение формы. Композиция рисунка. Форма и создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Изображение рыбки, пирамидки в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Знакомство с новыми возможностями художественных материалов и новыми техниками. Развитие навыков работы красками, цветом.

Материалы и инструменты: шаблон, цветная бумага, кисть, клей, цветные карандаши, фломастеры

19. Ваза с цветами. Аппликация

Развитие зрительных навыков. Форма. Композиция. Пропорции. Цветовые решения. Линия, штрих, цветовое пятно и художественный образ. Изображение вазы с цветами в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм. Работа с шаблоном. Оценка своей деятельности.

Материалы и инструменты: шаблон, цветная бумага, кисть, клей, цветные карандаши, фломастеры

20. Колобок. Нарисуй картинку

Сказка. Художники-иллюстраторы. Художественные средства выразительности. Сюжет сказки. Передача ощущения сказки художественными средствами.

Анализ формы предмета. Развитие наблюдательности. Усвоение понятий «слева» и «справа».

Материалы и инструменты: цветная бумага, гуашь, цветные карандаши, цветные мелки

21. Дома в городе. Аппликация

Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности – рассматривание реальных зданий (иллюстрации) разных форм, разной этажности. Город. Приемы работы в технике бумагопластики.

Материалы и инструменты: цветная бумага, ножницы, клей

22. Одноэтажный дом. Трехэтажный дом. Лепка

Выразительные возможности пластилина. Изображение одноэтажного и трехэтажного дома. Передача пропорций и структуры дома. Развитие наблюдательности и аналитических способностей. Сравнение по форме и размеру одноэтажного и трехэтажного дома. Использование этого опыта в изображении дома в технике лепки.

Материалы и инструменты: пластилин, стека, цветная бумага, ножницы, клей

23. Многоэтажный дом. Аппликация

Особенности создания аппликации. Аккуратность и внимательность. Чувство композиции. Композиционный центр. Изображение многоэтажного дома в технике аппликации.

Материалы и инструменты: цветная бумага, ножницы, клей

24. Весна пришла. Яркое солнце. Составить рассказ

Опыт восприятия произведений изобразительного искусства.

Отображение красоты весенней природы в произведениях художников. Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Выражение в картине настроения, состояния души.

Материалы и инструменты: иллюстрация картины художника

25. Весна. Почки на деревьях. Рисование

Опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Выполнение работы по образцу, предложенному учителем.

Понятия «справа», «слева», «над», «под». Композиция рисунка. Развитие навыков работы с красками (гуашь), цветом. Развитие наблюдательности.

Материалы и инструменты: бумага, гуашь, кисти (тонкая и толстая), иллюстрация картины художника

Замысел плюс опыт равно творчество -8 ч

26. Весна пришла. Светит солнце. Бежит ручей. Плышет кораблик. Рисование

Учимся любоваться красотой природы. Рассматриваем картины знаменитых художников (И. Левитан и др.). Пейзажи. Выражение в картине настроения, состояния души. Рисование по описанию. Композиция рисунка. Центр композиции. Построение рисунка. Выбор необходимой палитры красок.

Материалы и инструменты: бумага, акварель, кисти (тонкая и толстая), иллюстрация картины художника

27. Цветок. Ветка акации с листьями. Рисование

Развитие наблюдательности и фантазии. Практика работы с красками (гуашь), цветом.

Задание: рисование цветка, ветки акации с листьями.

Материалы и инструменты: бумага, гуашь, кисти

28. Коврик для куклы. Узор в полосе. Аппликация

Узор. Построение узора из входящих в узор элементов.

Материалы и инструменты: цветная бумага, ножницы, клей, кисти, цветные карандаши, образец

29. Весна. Праздник. Хоровод. Сделай аппликацию и дорисуй ее

Развитие наблюдательности. Развитие художественных навыков при создании рисунка и аппликации на основе знаний простых форм. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. Материалы и инструменты: бумага белая и цветная, ножницы, клей, кисти, цветные карандаши

30. Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование

Образ традиционного русского деревенского деревянного дома. Красота природы. Размер. Форма. Последовательность выполнения рисунка. Пропорции. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников.

Материалы и инструменты: бумага, гуашь, кисти, цветные мелки, образец рисунка

31. Грибы. Грибы на пеньке. Аппликация

Композиция рисунка. Последовательность построения композиции. Пропорции изображаемых предметов. Цвет и контраст. Самостоятельное выполнение работы.

Материалы и инструменты: бумага цветная, ножницы, клей, карандаши, фломастеры, иллюстрации с изображением грибов

32. Придумай свой рисунок. (Учитывай понятия: наверху, внизу.) Рисование.

Наверху облака. Внизу цветы. Рисование. Отбор объектов изображения. Расположение объектов на листе. Правильная ориентация на плоскости листа бумаги. Передача сравнительных размеров. Понятие двух плоскостей: горизонтальная (пол — земля), вертикальная (небо или стена). Развитие пространственных представлений. Понятия «наверху», «внизу». Рисование карандашами тематического рисунка. Размер. Форма. Последовательность выполнения рисунка.

Материалы и инструменты: бумага, цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки

33. Придумай свой рисунок (Учитывай понятия: «над», «под», «посередине», «в центре».)

Отбор объектов изображения. Формирование пространственных представлений. Расположение объектов на листе. Правильная ориентация на плоскости листа бумаги. Расстановка предметов в рисунке. Передача сравнительных размеров. Понятие вертикальной плоскости (небо или стена). Развитие пространственных представлений. Понятия «над»,

«под», «посередине», «в центре». Рисование карандашами тематического рисунка. Размер. Форма. Последовательность выполнения рисунка. Выполнение работы самостоятельно. Материалы и инструменты: бумага, цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	В мире волшебных линий	9
2	От линии к рисунку, бумажной пластике и лепке	7
3	От замысла к воплощению	9
4	Замысел плюс опыт равно творчество	8
	Итого	33

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» (33 учебных часа)

1 класс

Содержание программы в 1 классе представлено в четырех разделах, отражающих направления освоения курса: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Обучающимися 1 класса усвоение общих сведений о предмете, развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики рук и накопление практических умений происходит в процессе освоения учебного материала по ниже указанным разделам программы.

1.Обучение композиционной деятельности

Понятие «композиции» (без использования термина). Представления о форме изобразительной плоскости. Разные по форме листы бумаги: формы прямоугольника, квадрата, овала. Расположение листа бумаги вертикально и горизонтально относительно рабочего стола, парты, мольберта (без терминологии, только в практическом применении).

Ориентировка на плоскости листа бумаги. Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально). Выбор варианта расположения прямоугольного листа в зависимости от формы планируемого изображения.

Установление отношений между изобразительной плоскостью и самим изображением. Расположение изображения посередине, слева, справа, внизу, вверху листа. Применение выразительных средств композиции: передача величинного контраста между несколькими объектами в изображении (большой/маленький, высокий/низкий, толстый/тонкий).

Оценка результата расположения изображения: красиво/некрасиво, правильно/неправильно.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании (узор в полосе).

1.Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Понятия: «предмет», «форма», «изображение», «силуэт», «часть», «части тела», «узор», «части узора».

Разнообразие форм предметного мира. Выделение из предметной окружающей действительности объектов разной формы. Сходство и различие форм. Геометрические фигуры (круг, прямоугольник, квадрат, овал). Знание о простых формах путём сравнения: овал, прямоугольник – это формы, похожие на круг и квадрат. Узнавание, выделение признаков простой формы при рассматривании предметов простой и сложной формы.

Передача разнообразных форм предметов на плоскости и в пространстве. Изображение предметов простой и сложной формы.

Соотнесение объемной формы с плоскостной формой геометрической фигуры. Конструирование сложных форм из простых (по образцу и собственным представлениям).

Трансформация форм при работе с бумагой (при делении формы на части: получение полоски бумаги из большого прямоугольного листа, маленького прямоугольника из прямоугольника вытянутой формы; при удалении лишнего: получение круга из квадрата).

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета. Передача пропорций предметов (с помощью учителя, воспроизведение силуэта по пунктирам, по шаблону, трафарету).

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п.

Узор в полосе: геометрический, растительный. Принципы построения узора в полосе (повторение одного элемента на всем протяжении полосы; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов посередине, по краям, слева/справа, друг под другом по вертикали).

Наблюдение и передача различия в величине предметов. Сериация (большой — поменьше — еще меньше — маленький, и обратно). Рисование простых форм (круг, квадрат, прямоугольник) от большого к маленькому и наоборот.

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

1. Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь» и т. д.

Цвета: красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый, фиолетовый. Узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра.

Соотнесение цвета изображения с реальной окраской объектов окружающего мира.

Разнообразие цвета в природе, в окружающей жизни, окраски конкретных предметов (овощей, фруктов, одежды и др.). Изображение предметов, объектов похоже/непохоже; соблюдение соответствия предмета и его окраски в момент наблюдения и его изображения в лепке, аппликации и рисунке. Передача сходства в изображении при работе с натуры.

Эмоциональное восприятие цвета. Противопоставление ярких, светлых и неярких, темных оттенков, передача посредством изобразительной деятельности состояния «грустно — радостно».

Практическое применение представлений о цвете для передачи образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

1. Обучение восприятию произведений искусства

Примерные темы бесед:

«Времена года в произведениях художников», «Рисуют художники», «Как и о чем создаются картины». Красота и разнообразие природы и предметов окружающего мира. Материалы, которые использует художник. Художники, создавшие произведения живописи и графики: И. Шишкин, А. Саврасов, И. Левитан, К. Коровин, Ф. Васильев, Н. Крымов, Б. Кустодиев и др.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Украшение жилища, предметов быта, костюма, роспись игрушек.

Программой предусматриваются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование;

- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

- выполнение плоскостной и полуобъемной аппликации (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу,

представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картин художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

В мире волшебных линий – 9 ч

1. Осень золотая наступает. Осенний листопад. Цвета осени. Аппликация

Красота и разнообразие мира природы. Развитие наблюдательности. Эстетическое восприятие деталей природы. В частности – красоты осенних листьев. Сравнение осенних листьев по форме и цвету. Использование этого опыта в изображении осеннего листопада при работе с акварельными красками, а также в аппликации и лепке. Учим детей живописными средствами передавать богатый колорит осенней природы.

Образ осени в иллюстрациях таких известных художников, как И. Левитан, К. Коровин, Ф. Васильев и др., а также в стихах А. Барто. Работа выполняется вместе с учителем.

Задание: аппликация из оборванных цветных кусочков бумаги, рисунок, лепка.

Материалы и инструменты: бумага (обычная и цветная), кисть, клей, пластилин, образцы изображений

2. Солнце на небе. Травка на земле. Забор. Рисование

Выражение настроения в изображении. Изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (скрытый мир). Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Какое настроение вызывают разные цвета? Развитие навыков работы с красками, цветом. Усвоение таких понятий, как «ясно», «пасмурно». Практика работы с красками. Самостоятельная работа детей.

Задание: рисование летней полянки, стоящего на ней забора. На голубом небе светит яркое солнце.

Материалы и инструменты: бумага, гуашь, кисти, образец

3. Фрукты, овощи разного цвета. Рисование

Изображение фруктов и овощей. Развитие наблюдательности и изучение природных форм. Знакомство с новым понятием — «натюрморт». Натюрморт — изображение неодушевленных предметов в изобразительном искусстве. Развитие художественных навыков при создании натюрмортов на основе красивых композиций из овощей и фруктов. Знакомство с трафаретом. Работа по трафарету. Творческие умения и навыки работы цветными мелками. Помощь учителя. Сравнение своей работы с работой одноклассников.

Задание: рисование натюрморта из фруктов и овощей.

Материалы и инструменты: цветные мелки, бумага, образец

4. Простые формы предметов. Сложные формы. Рисование

Знакомство с понятиями «форма», «простая форма». Простые и сложные формы. Развитие способности целостного обобщенного видения формы. Все творения окружающей нас природы и весь предметный мир можно построить на основе простых геометрических фигур. Анализ формы предмета. Развитие наблюдательности при восприятии сложной формы и умение «разделить» ее на множество простых форм. Помощь учителя при анализе сложной формы.

Задание: рисование предмета из двух или трех простых форм: вагон, дом или другие предметы.

Материалы и инструменты: цветная бумага, картон, трафареты, цветные карандаши. Образцы форм. Рисуем самостоятельно

5. Линия. Точка. Пятно. Рисование

Линия, точка, пятно — язык графики в изобразительной композиции, способ изображения предмета на плоскости. Развитие способности целостного обобщенного видения. Роль воображения и фантазии при изображении на основе линии, точки и пятна. Линия, точка, пятно – их роль при взаимодействии с другими графическими и цветовыми средствами композиции. Готовность рабочего места. Правильное удерживание карандаша в руке. Помощь учителя. Оценка своей работы.

Задание: работа по образцу. Дорисовывание волос у человечков. Волны на море. Забор.

Материалы и инструменты: бумага, цветные карандаши, фломастеры

6. Изображаем лист сирени. Рисование

Разговор о временах года. Весна. Распускаются подснежники, тюльпаны очаровывают красотой, чуть позже расцветает сирень. Она окружает нас своим неповторимым ароматом. Развитие наблюдательности и изучение природных форм.

Изучение формы листа сирени. Изображение листа сирени. Форма листа. Жилки листа. Развитие художественных навыков при создании рисунка на основе знаний простых форм. Творческие умения и навыки работы акварельными красками. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Любование красотой цвета и формы, созданных природой. Оценка своей деятельности. Сравнение своей работы с работой окружающих.

Задание: рисование листа сирени.

Материалы и инструменты: бумага, акварельные краски, кисть

7. Лепим лист сирени

Развитие наблюдательности и изучение природных пластичных форм. Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме различных листьев и выявление ее геометрической основы. Изучение формы листа сирени. Лепка листа сирени. Развитие художественных навыков при создании вылепленной пластичной формы на основе знаний простых форм и объемов. Творческие умения и навыки работы пластичными материалами. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Любование красотой цвета и формы, созданных природой. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников.

Задание: лепка листа сирени.

Материалы и инструменты: трафарет листа, пластилин, стека

8. Лепим. Матрешка

Развитие способности целостного обобщенного видения. Объемные изображения. Отличие изображения в пространстве от изображения на плоскости. Объем, образ в трехмерном пространстве. Выразительные, т. е. образные (похожие на кого-то), объемные объекты, уже знакомые нам (снеговик, неваляшка). Развитие наблюдательности, фантазии при восприятии объемной формы. Анализ формы. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников.

Задание: лепка матрешки.

Материалы и инструменты: матрешка, лист плотного картона, пластилин, стека

9. Рисуем куклу- неваляшку.

Изучение формы. Изображение неваляшки. Развитие художественных навыков при создании рисунка на основе знаний простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы акварельными красками. Декоративная роспись. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами одноклассников. Оценка работы.

Задание: рисование куклы-неваляшки

Материалы и инструменты: кукла-неваляшка, шаблон, фломастеры, цветные мелки

От линии к рисунку, бумажной пластике и лепке – 7 ч

10. Деревянный дом в деревне. Лепка

Первичное знакомство с архитектурой. Постройки в окружающей нас жизни. Назначение построек. Постройки, сделанные человеком. Материалы для постройки. Понятия «внутри», «снаружи». Назначение дома, его внешний вид. Внутреннее устройство дома, взаимоотношение его частей. Изображение деревянного дома в иллюстрациях таких известных художников, как И. Левитан, К. Коровин и др. Выполнение работы по образцу, предложенному учителем.

Задание: изображение деревянного дома из бревен из пластилина.

Материалы и инструменты: картон, пластилин, стека, иллюстрация с изображением деревянного дома – образец

11. Изобрази деревянный дом из бревен. Аппликация

Дальнейшее знакомство с архитектурой. Назначение дома, его внешний вид. Внутреннее устройство дома, взаимоотношение его частей. Любое изображение – взаимодействие нескольких простых геометрических форм. Изображение деревянного дома в иллюстрациях таких известных художников, как И. Левитан, К. Коровин и др. Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности – рассматривание деревянных домов на иллюстрациях художников. Приемы работы в технике бумагопластики. Оценка своей деятельности.

Задание: изображение деревянного дома в технике аппликации.

Материалы и инструменты: картон, набор цветной бумаги, ножницы, иллюстрация с изображением деревянного дома

12. Аппликация «Рыбки в аквариуме»

Изучение формы. Форма и создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Изображение аквариума в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы фломастерами и цветными карандашами. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами одноклассников и ее оценка.

Задание: аппликация из цветной бумаги.

Материалы и инструменты: бумага (обычная и цветная), цветные карандаши. Фломастеры

13. Зима. Снеговик. Праздник Новый год. Аппликация. Лепка

Восприятие красоты зимнего пейзажа и радости зимних развлечений в картине В. Сурикова. Выразительные возможности материалов, которыми работают художники. Природа умеет себя украшать. Умение видеть красоту природы, разнообразие ее форм, цвета (иней, мороз, снег). Развитие наблюдательности. Развитие художественных навыков при создании рисунка и аппликации на основе знаний простых форм. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. Пропорции – выразительное средство искусства, которое помогает художнику создать образ, выразить характер изображаемого. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников.

Задание: конструирование и рисование снеговика с разными пропорциями (нижний, средний и верхний круги, составляющие конструкцию «снеговика»), или новогодней елки (нижний, средний и верхний ярус).

Материалы и инструменты: бумага белая и цветная, ножницы, клей, цветные карандаши

14. Новогодняя елка. Флажки на веревке для елки. Рисование. Аппликация

Восприятие красоты природы. Просмотр слайдов, фотографий и картин (В. Суриков. «Взятие снежного городка») с выразительными деталями зимней природы, (ветки, покрытые инеем, снежинки, сосульки на крышах, пушистые лапы елок, припорошенные снегом). Умение видеть. Развитие зрительных навыков. Композиция – главное средство выразительности

работы художника. Цветовые решения. Колорит картины. Украшение. Праздник. Передача ощущения праздника художественными средствами. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников.

Задание: Конструирование и рисование новогодней елки, флажков на веревке.

Материалы и инструменты: бумага белая и цветная, ножницы, клей, цветные карандаши

15. Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека

Что такое скульптура? Образный язык скульптуры. Материалы, которыми работает скульптор. Выразительные возможности пластилина. Человек. Изображение человека. Части тела. Части головы, лица. Чем похожи люди и в чем разные? Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами одноклассников и ее оценка

Задание: слепи части тела человека из пластилина, соедини их так, как показано на образце.

Материалы и инструменты: картон, пластилин, стека, образец

16. Лепка и рисунок. Зима. Белый зайка. Изобрази зайку: слепи и нарисуй Восприятие красоты природы. Просмотр слайдов, фотографий и картин с выразительными деталями зимней природы (ветки, покрытые инеем, снежинки, сосульки на крышах, пушистые лапы елок, припорошенные снегом). Умение видеть. Развитие зрительных навыков. Композиция – главное средство выразительности работы художника. Животный мир леса. Заяц. Внешний вид животного. Части тела зайца. Цвет зайки зимой и летом. Почему зайка зимой белого цвета? Соблюдение пропорций. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами своих одноклассников. Оценка своей работы.

Задание: слепи части тела зайчика из пластилина, соедини их так, как показано на образце, нарисуй зайчика.

Материалы и инструменты: картон, пластилин, стека, образец, бумага, цветные карандаши, фломастеры

От замысла к воплощению – 9 ч

17. Рассматривание картин художников

Опыт восприятия искусства. Учимся быть зрителями. Начальное формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Учимся любоваться красотой природы, что помогает сделать жизнь еще красивее. Картины, создаваемые художниками. Где и зачем мы встречаемся с картинами? Как воспитывать в себе зрительские умения? Различные жанры изобразительного искусства. Рассматриваем картины знаменитых художников (Б. Кустодиев, И. Шишкин, А. Герасимов и др.). Выражение в картине настроения, состояния души. Опыт восприятия произведений изобразительного искусства.

Задание: составить рассказ по картине известного художника. Рассказать о характере, настроении в картине. Что хотел рассказать художник?

Материалы и инструменты: иллюстрация картины известного художника

18. Пирамидка. Рыбка. Аппликация

Изучение формы. Композиция рисунка. Форма и создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Изображение рыбки, пирамидки в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Знакомство с новыми возможностями художественных материалов и новыми техниками. Развитие навыков работы красками, цветом. Учимся видеть красоту. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников.

Задание: изображение рыбки, пирамидки (техника аппликации с графической дорисовкой).

Материалы и инструменты: шаблон, цветная бумага, кисть, клей, цветные карандаши, фломастеры

19. Ваза с цветами. Аппликация

Развитие зрительных навыков. Форма. Композиция. Композиция – главное средство выразительности работы художника. Раскрытие в композиции сущности произведения. Пропорции. Цветовые решения. Колорит. Линия, штрих, цветовое пятно и художественный образ. Изображение вазы с цветами в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм. Работа с шаблоном. Оценка своей деятельности.

Задание: изображение вазы с цветами (техника аппликации с графической дорисовкой).

Материалы и инструменты: шаблон, цветная бумага, кисть, клей, цветные карандаши, фломастеры

20. Колобок. Нарисуй картинку

Сказка, фольклор. Русские народные сказки показывают детям, насколько богатой может быть речь. Кроме выразительности языка, в них всегда присутствует добрый юмор. Художники-иллюстраторы. Художественные средства выразительности. Сюжет сказки. Цветовые решения. Колорит. Передача ощущения сказки художественными средствами. Персонажи-животные в сказках — это человеческие характеры.

Весь предметный мир можно построить на основе простых геометрических фигур. Анализ формы предмета. Развитие наблюдательности. Усвоение понятий «слева» и «справа». Выражение своего мнения относительно своей деятельности и деятельности других.

Задание: рисование Колобка на полянке.

Материалы и инструменты: цветная бумага, гуашь, цветные карандаши, цветные мелки

21. Дома в городе. Аппликация

Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности – рассматривание реальных зданий (иллюстрации) разных форм, разной этажности. Город. Здания различного назначения. Конструкция здания. Приемы работы в технике бумагопластики. Формирование первичных умений видеть конструкцию (геометрию) предмета, т. е. то, как он построен. Любое изображение – взаимодействие нескольких простых геометрических форм. При затруднениях в работе — выполнение ее с помощью учителя.

Задание: создание из простых геометрических форм (заранее вырезанных прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображений зданий (домов), города в технике аппликации.

Материалы и инструменты: цветная бумага, ножницы, клей

22. Одноэтажный дом. Трехэтажный дом. Лепка

Выразительные возможности пластилина. Изображение одноэтажного и трехэтажного дома. Передача пропорций и структуры дома. Развитие наблюдательности и аналитических возможностей глаза. Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме и размеру одноэтажного и трехэтажного дома. Использование этого опыта в изображении дома в технике лепки. При затруднениях в работе — выполнение ее с помощью учителя.

Задание: изобразить в лепке одноэтажный и трехэтажный дом.

Материалы и инструменты: пластилин, стека, цветная бумага, ножницы, клей

23. Многоэтажный дом. Аппликация

Особенности создания аппликации. Аккуратность и внимательность. Чувство композиции. Композиционный центр. Изображение многоэтажного дома в технике аппликации. Умение видеть цвет. Деление цветов на теплые и холодные. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников.

Задание: сделать аппликацию – изобразить многоэтажный дом.

Материалы и инструменты: цветная бумага, ножницы, клей

24. Весна пришла. Яркое солнце. Составить рассказ

Времена года. Весна. Солнце припекает. Снег тает. Яркое солнце. Ощущение радости. Пробуждение природы. Появление почек на деревьях. Тепло. Хорошо. Отображение всей красоты весенней природы в произведениях художников. Опыт восприятия искусства. Учимся быть зрителями. Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Учимся любоваться красотой природы. Рассматриваем картины знаменитых художников (И. Левитан А. Саврасов и др.). Выражение в картине настроения, состояния души.

Опыт восприятия произведений изобразительного искусства.

Задание: составить рассказ по картине художника. Рассказать о характере, настроении в картине. Что хотел рассказать художник? Какое время года изображено на картине?

Материалы и инструменты: иллюстрация картины художника

25. Весна. Почки на деревьях. Рисование

Весна. Солнце припекает. Снег тает. Яркое солнце. Ощущение радости. Пробуждение природы. Появление почек на деревьях. Тепло. Хорошо. Учимся любоваться красотой природы. Рассматриваем картины знаменитых художников (И. Левитан и др.). Рисуем деревья, почки на деревьях, солнце. Усваиваем понятия «справа», «слева», «над», «под». Композиция рисунка. Колорит. Развитие навыков работы с красками (гуашь), цветом. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Выполнение работы по образцу, предложенному учителем.

Задание: нарисуй картинку: три разных дерева; на ветках деревьев показались почки; на небе солнышко.

Материалы и инструменты: бумага, гуашь, кисти (тонкая и толстая), иллюстрация картины художника

Замысел плюс опыт равно творчество – 8 ч

26. Весна пришла. Светит солнце. Бежит ручей. Плышет кораблик. Рисование

Времена года. Весна. Солнце припекает. Снег тает. Яркое солнце. Ощущение радости. Пробуждение природы. Тепло. Хорошо. Учимся любоваться красотой природы. Рассматриваем картины знаменитых художников (И. Левитан и др.). Этот художник внес особенный вклад в сокровищницу русской живописи. Его пейзажи отличаются необыкновенной красотой и реалистичностью. Он настолько точно передал в своих картинах описание природы весной, что можно долго рассматривать полотно, любясь каждой изображенной деталью. Выражение в картине настроения, состояния души. Рисование по описанию. Композиция рисунка. Центр композиции. Построение рисунка. Использование вспомогательных точек для построения кораблика.

Выбор необходимой палитры красок. Цвет. Колорит. Оценка своей деятельности. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников.

Задание: нарисуй картинку по описанию (ручей, кораблик, солнце, птички).

Материалы и инструменты: бумага, акварель, кисти (тонкая и толстая), иллюстрация картины художника

27. Цветок. Ветка акации с листьями. Рисование

Весна. Экскурсия в природу. Наблюдение живой природы. Красота окружающего мира. Распускаются листья. Появляются цветы. Яркие краски весны. Нежность. Выражение настроения в изображении. Изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (скрытый мир). Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Какое настроение вызывают разные цвета? Развитие наблюдательности и фантазии. Практика работы с красками (гуашь), цветом. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников.

Задание: рисование цветка, ветки акации с листьями.

Материалы и инструменты: бумага, гуашь, кисти

28. Что украшают узором? Аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе. Аппликация

Человек не только использует окружающую среду, он изменяет ее в соответствии со своими потребностями, в число которых входят и эстетические потребности. Преобразующая деятельность прикладного искусства широка. Она охватывает самые разнообразные предметы и материалы. Основным композиционным началом украшения этих предметов служит орнамент. Орнамент — узор, построенный на ритмичном чередовании различных элементов. В основе орнамента лежат два композиционных начала — ритм и симметрия. Построение узора зависит от формы предмета, от входящих в узор элементов, а также от размера листа бумаги. Узор. Украшать.

Выполнение работы самостоятельно.

Задание: аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе.

Материалы и инструменты: цветная бумага, ножницы, клей, кисти, цветные карандаши, образец

29. Весна. Праздник. Хоровод. Сделай аппликацию и дорисуй ее

Времена года. Весна. Солнце припекает. Снег тает. Яркое солнце. Ощущение радости. Пробуждение природы. Появление почек на деревьях. Тепло. Хорошо. Праздник. Хоровод. Танец. Хоровод – это не просто танец, это образ жизни наших предков. Танец – это яркое, красочное творение народа, художественное отображение его многообразной жизни, воплотившее в себе творческую фантазию и глубину народных чувств. И подлинным шедевром танцевального искусства является русский хоровод. Развитие наблюдательности. Развитие художественных навыков при создании рисунка и аппликации на основе знаний простых форм. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. При возникновении трудностей — выполнение работы совместно с учителем.

Задание: сделай аппликацию и дорисуй ее.

Материалы и инструменты: бумага белая и цветная, ножницы, клей, кисти, цветные карандаши

30. Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование

Дом. Уют. Тепло. Анализ формы домов и их элементов, деталей в связи с их назначением. Разнообразие домов. Природные материалы для постройки, роль дерева. Образ традиционного русского деревенского деревянного дома. Красота природы. Размер. Форма. Последовательность выполнения рисунка. Пропорции. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников.

Задание: рисунок красками и кистью. Домик в деревне. Деревья рядом с домом.

Материалы и инструменты: бумага, гуашь, кисти, цветные мелки, образец рисунка

31. Грибы. Грибы на пеньке. Аппликация

Природа. Красота природы. Лес. Многообразие грибов. Съедобные и несъедобные грибы. Названия грибов. Форма гриба и его строение. Части гриба. Шляпка, ножка. Деревья. Пенек. Лесная полянка. Композиция рисунка. Последовательность построения композиции. Пропорции изображаемых предметов. Цвет и контраст. Самостоятельное выполнение работы.

Задание: аппликация с дальнейшим дорисовыванием. Грибы. Грибы на пеньке.

Материалы и инструменты: бумага цветная, ножницы, клей, карандаши, фломастеры, иллюстрации с изображением грибов

32. Придумай свой рисунок. (Учитывай понятия: наверху, внизу.) Рисование.

Наверху облака. Внизу цветы. Рисование. Рассматривание рисунков. Рисование на темы является рисованием по представлению. Запас знаний и зрительных представлений. Круг наблюдений. Отбор объектов изображения. Расположение объектов на листе. Правильная ориентация на плоскости листа бумаги. Расстановка предметов в рисунке. Передача сравнительных размеров. Понятие двух плоскостей: горизонтальная (пол — земля), вертикальная (небо или стена). Развитие пространственных представлений. Понятия «наверху», «внизу». Рисование карандашами тематического рисунка. Размер. Форма. Последовательность выполнения рисунка. При затруднениях в работе — выполнение ее с помощью учителя.

Задание: рассматривание рисунков. Тематический рисунок. (Предложение: «Наверху облака. Внизу цветы».)

Материалы и инструменты: бумага, цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки

33. Придумай свой рисунок (Учитывай понятия: «над», «под», «посередине», «в центре».)

Рассматривание рисунков. Рисование на темы является рисованием по представлению. Запас знаний и зрительных представлений. Круг наблюдений. Отбор объектов изображения. Формирование пространственных представлений у детей. Расположение объектов на листе. Правильная ориентация на плоскости листа бумаги. Расстановка предметов в рисунке. Передача сравнительных размеров. Понятие вертикальной плоскости (небо или стена). Развитие пространственных представлений. Понятия «над», «под», «посередине», «в центре». Рисование карандашами тематического рисунка. Размер. Форма. Последовательность выполнения рисунка. Выполнение работы самостоятельно.

Задание: рассматривание рисунков. Тематический рисунок. (Предложение: «Ночь, луна, домик».)

Материалы и инструменты: бумага, цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	В мире волшебных линий	9
2	От линии к рисунку, бумажной пластике и лепке	7
3	От замысла к воплощению	9
4	Замысел плюс опыт равно творчество	8
	Итого	33

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» (34 учебных часа)

2 класс

Рисование с натуры 10 ч

Умение правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов; определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения относительно сложной формы; аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.

Декоративное рисование 7 ч

Умение проводить от руки прямые линии, делить отрезок на равные части, развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; равномерно накладывать штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за

контур; учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета.

Рисование на темы 10 ч

Умение передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; а также передавать пространственные отношения предметов и их частей.

Беседы об изобразительном искусстве 7 ч

Развитие умения узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, называть действующих лиц; называть и дифференцировать цвета. Знакомство с иллюстрациями к народным сказкам (иллюстрации художников Ю.Васнецова, В. Ватагина, Е. Чарушина и др.)

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Рисование с натуры	10
2	Декоративное рисование	7
3	Рисование на темы	10
4	Беседы об изобразительном искусстве	7
	Итого	34

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» (34 учебных часа)

3 класс

Декоративное рисование – 10 ч

На уроках декоративного рисования учащиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта.

Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц и репродукций помогают в определенной степени формированию у учащихся эстетического вкуса.

Занятия по декоративному рисованию должны, как правило, предшествовать урокам рисования с натуры, так как они формируют технические и изобразительные умения учащихся.

Рисование с натуры -13 ч

Рисованию с натуры обязательно предшествует наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После всестороннего изучения предмета учащиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места.

Большое значение на этих уроках имеет правильный отбор соответствующего оборудования и моделей.

Основная задача обучения рисованию с натуры в младших классах — научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

На занятиях по рисованию с натуры очень важно выработать у учащихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться простейшими вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка.

Рисование на темы – 8 ч

Содержанием уроков рисования на темы являются изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений.

В 3 классе перед учащимися ставятся простейшие изобразительные задачи: правильно передавать зрительное соотношение величин предметов, учитывать в рисунках видимое уменьшение дальних предметов, усвоить правило загромождения одних предметов другими.

Ставя перед учащимися задачу передать в рисунке какую-либо тему, раскрыть сюжет отрывка литературного произведения, проиллюстрировать текст-описание, учитель должен сосредоточить свои усилия на формировании у них замысла, активизации зрительных образов. После объяснения учителя учащиеся рассказывают, что следует нарисовать, как, где и в какой последовательности.

Беседы об изобразительном искусстве -3 ч

Беседы об искусстве — важное средство нравственного и художественно-эстетического воспитания школьников.

В 3 классе занятия ограничиваются рассмотрением изделий народных мастеров (преимущественно игрушек), репродукций художественных произведений, а также разбором иллюстраций в детских книгах. Отдельные уроки для такой работы не отводятся, а выделяется 10—15 минут в начале или в конце урока.

Для подготовки учащихся к пониманию произведений изобразительного искусства важное значение имеет систематическая работа с иллюстративным материалом, рассчитанная на развитие у детей зрительного восприятия.

В младших классах учитель в основном работает над тем, чтобы учащиеся смогли узнать и правильно назвать изображенные предметы.

Во время бесед об искусстве, как и на других уроках рисования, не следует забывать о работе по обогащению словаря и развитию речи учащихся, по коррекции недостатков произношения.

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Декоративное рисование.	10
2	Рисование с натуры.	13
3	Рисование на темы.	8
4	Беседы об изобразительном искусстве.	3
	Итого	34

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» (34 учебных часа)

4 класс

Рисование с натуры (15 ч)

Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков; рисование тех же предметов на классной доске.

Рисование с натуры листа дерева по выбору учителя.

Рисование с натуры ветки рябины.

Рисование с натуры предметов цилиндрической формы.

Рисование с натуры игрушки автобуса.

Рисование с натуры игрушки грузовика (фургона).

Рисование с натуры предмета

Симметричной формы (вымпел с изображением ракетки).

Рисование с натуры раскладной пирамидки.

Рисование с натуры пластикового стакана (натура - раздаточный материал)

Рисование с натуры игрушки относительно сложной конструкции

Рисование с натуры игрушки ракеты на машине.
 Рисование с натуры домиков для птиц.
 Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.
 Рисование с натуры в виде набросков столярных или слесарных инструментов.(наброски)
 Рисование с натуры предметов симметричной формы.

Декоративное рисование (8 ч)

Составление узора в квадрате из растительных форм.
 Рисование геометрического орнамента по предложенной учителем схеме – крышка для столика квадратной формы.
 Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.
 Декоративное рисование расписной тарелки.
 Декоративное рисование панно «Снежинки».
 Декоративное рисование открытки «Букет для мамы»
 Декоративное рисование расписного блюда
 (узор из ягод и листьев)
 Рисование в квадрате узора из декоративно - переработанных форм (Цветы и бабочки).

Рисование на темы (7 ч)

Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен).
 Рисование на тему «Моя любимая игрушка».
 Рисование на тему «Городской транспорт».
 Рисование на тему «Весна пришла». Рассматривание иллюстраций картин.
 Рисование на тему «Космические корабли в полёте»
 Рисование предметов конструктивной формы – (машины игрушечные, разные виды часов)

Беседы об изобразительном искусстве (4 ч)

Беседа по картинам на тему « Мы растем на смену старшим»
 Беседа «Декоративно прикладное искусство». (Резьба по дереву. Богородская игрушка)
 Беседа «Золотая хохлома» демонстрация изделий народного промысла (посуда).
 Беседа по картинам на тему «Кончил дело - гуляй смело»
 Беседа на тему «Декоративно - прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика)

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Рисование с натуры.	15
2	Декоративное рисование	8
3	Рисование на темы.	7
4	Беседы об изобразительном искусстве.	4
	Итого	34

2.2.1.7. Технология (ручной труд)

Общая характеристика учебного предмета

Программа «Технология (ручной труд)», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создает условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления

Обучение труду направлено на решение общих и специальных задач, на подготовку обучающихся к профессионально-трудовому обучению.

На занятиях по ручному труду учебные задачи решаются в практической деятельности обучающихся, организованной на основе изготовления ими изделий доступной сложности и

понятного назначения. Особенностью обучения практической работе является первоначальное использование безорудийного ручного труда (разрывание, обрывание, сминание, сгибание, скатывание, наматывание, связывание, плетение, лепка и т.д.), затем выполнение работы (лепка, вырезание, конструирование, шитьё и т.д.) с применением инструментов (ножницы, стеки, иголка и т.д.). Учитывая это, учитель поможет детям с ОВЗ постепенно овладеть умением обрабатывать предлагаемые поделочные материалы, при этом рационально используя разнообразные технологические приёмы.

Место учебного предмета «Технология (ручной труд)» в учебном плане

На изучение технологии (ручной труд) в начальной школе выделяется 168 ч, из них в 1 дополнительном классе и 1 классе по 33 ч. (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Подготовительный класс

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

У ученика *будут сформированы:*

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установки на безопасный и здоровый образ жизни;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Ученик *получит возможность для формирования:*

- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- принятые и освоенные социальные роли обучающегося, развиты мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.

Минимальный уровень:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.

Достаточный уровень:

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Предметные результаты:

Ученик *научится:*

- навыкам самообслуживания; технологическими приемами ручной обработки материалов; правилам техники безопасности.

Ученик *получит возможность научиться:*

- первоначальному представлению о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- представлениям о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач;
- первоначальным знаниям о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Учащиеся должны по возможности:

знать:

- название и назначение материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой;
- правила безопасности труда, личной гигиены при работе колющими и режущими инструментами;
- правила организации рабочего места;
- правила и приёмы обработки материалов и сборки изделия;
- правила и приемы разметки и контроля по шаблону, сгибанием, на просвет;
- правила и приемы контроля практических действий предусмотренных программой;
- правила общения.

уметь:

- различать, использовать по назначению и бережно использовать материалы и инструменты, предусмотренные программой;
- соблюдать правила безопасности труда;
- правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
- резать бумагу, ткань ножницами по линиям разметки; крепить детали из бумаги клеем;
- контролировать правильность выполнения своих действий;
- работать в паре, коллективе, распределять и согласовывать свой труд с другими.

При освоении предметной области «Технология» обучающиеся **должны по возможности:**

- усвоить первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, приобрести навыки самообслуживания, усвоить элементарные правила и овладеть технологическими приемами ручной обработки доступных материалов, усвоить правила рациональной безопасной работы ручными инструментами;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач;
- приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи;
- приобрести и развить навыки успешного применения коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий;
- приобрести первоначальные знания о правилах создания гармоничной предметной среды и овладеть первоначальными умениями применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

1 класс

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

У ученика будут сформированы:

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установки на безопасный и здоровый образ жизни;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Ученик **получит возможность для формирования:**

- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- принятые и освоенные социальные роли обучающегося, развиты мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.

Минимальный уровень:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.

Достаточный уровень:

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Предметные результаты:

Ученик *научится*:

- навыкам самообслуживания; технологическими приемами ручной обработки материалов; правилам техники безопасности.

Ученик *получит возможность научиться*:

- первоначальному представлению о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- представлениям о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач;

- первоначальным знаниям о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Учащиеся должны по возможности:

знать:

- название и назначение материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой;

- правила безопасности труда, личной гигиены при работе колющими и режущими инструментами;

- правила организации рабочего места;

- правила и приёмы обработки материалов и сборки изделия;

- правила и приемы разметки и контроля по шаблону, сгибанием, на просвет;

- правила и приемы контроля практических действий предусмотренных программой;

- правила общения.

уметь:

- различать, использовать по назначению и бережно использовать материалы и инструменты, предусмотренные программой;

- соблюдать правила безопасности труда;

- правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;

- резать бумагу, ткань ножницами по линиям разметки; крепить детали из бумаги клеем;

- контролировать правильность выполнения своих действий;

- работать в паре, коллективе, распределять и согласовывать свой труд с другими.
- При освоении предметной области «Технология» обучающиеся **должны по возможности:**
- усвоить первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, приобрести навыки самообслуживания, усвоить элементарные правила и овладеть технологическими приемами ручной обработки доступных материалов, усвоить правила рациональной безопасной работы ручными инструментами;
 - использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач;
 - приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи;
 - приобрести и развить навыки успешного применения коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий;
 - приобрести первоначальные знания о правилах создания гармоничной предметной среды и овладеть первоначальными умениями применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

2 класс

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;- ь принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- организовать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- называть инструменты, необходимые на уроках ручного труда, их устройства, соблюдать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- с помощью учителя анализировать объект, подлежащего изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей;
- использовать в работе доступные материалы (глина и пластилин; природные материалы; бумага и картон; нитки и ткань);

Учащиеся получают возможность научиться:

- находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- составлять стандартного плана работы по пунктам;
- отбирать доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономно расходовать материалы;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать хода практической работы;

- оценивать свои изделия и изделия одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

1 группа учащихся

- самостоятельно следуют инструкциям учителя при выполнении работы;
- самостоятельно оценивают результаты собственной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- с помощью учителя/воспитателя отбирают необходимые инструменты и материалы для изготовления изделия;
- с помощью взрослого изготавливают изделие.

2 группа учащихся с постоянной помощью учителя:

- следуют инструкциям при выполнении работы;
- отбирают необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделия;
- оценивают результаты собственной деятельности и одноклассников;
- изготавливают изделие.

Достаточный уровень

1 группа учащихся

- самостоятельно следуют при выполнении работы инструкциям учителя; самостоятельно оценивают результаты собственной деятельности и одноклассников;
- самостоятельно отбирают необходимые инструменты и материалы для изготовления изделия;
- самостоятельно планируют работу и организуют свою деятельность;
- самостоятельно изготавливают изделие.

2 группа учащихся

По возможности:

- участвовать в беседе: отвечать на вопросы, называть пункты плана выполнения изделия;
- предлагать алгоритм выполнения изделия.

с постоянной помощью учителя:

- следуют инструкциям при выполнении работы;
- отбирают необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделия;
- оценивают результаты собственной деятельности и одноклассников;
- изготавливают изделие.

Коммуникативные:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументировано их излагать;- выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

Регулятивные:

- организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;

- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов.

3 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Требования к уровню усвоения материала

Учащиеся получают возможность научиться:

- ориентироваться в задании по вопросам и самостоятельно;
- сравнивать образцы с натуральными объектами, иллюстрациями, муляжами по вопросам учителя и самостоятельно;
- самостоятельно составлять план работы над изделием по вопросам учителя и самостоятельно;
- выполнять самостоятельно несложные изделия;
- придерживаться планирования при изготовлении изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль с помощью учителя;
- употреблять в речи техническую терминологию;
- выполнять словесный отчет о проделанной работе по вопросам учителя и самостоятельно;
- делать подробный анализ своего изделия по вопросам учителя;
- ориентироваться на листе бумаги;
- уметь на глаз и с помощью линейки определять высоту, длину и ширину изделия;
- обозначать размеры в сантиметрах;
- соблюдать пропорции и размеры; правильно располагать детали;
- узнавать и называть геометрические тела;
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: *высокий - низкий, широкий — узкий, равны*; пространственные отношения предметов: *впереди— сзади, справа— слева, рядом*.

Минимальный уровень:

1 группа учащихся

- самостоятельно следуют инструкциям учителя при выполнении работы;
- самостоятельно оценивают результаты собственной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- с помощью учителя/воспитателя отбирают необходимые инструменты и материалы для изготовления изделия;

- с помощью взрослого изготавливают изделие.

2 группа учащихся

С постоянной помощью учителя/воспитателя:

- следуют инструкциям при выполнении работы;
- отбирают необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделия;
- оценивают результаты собственной деятельности и одноклассников;
- изготавливают изделие.

Достаточный уровень:

1 группа учащихся

- самостоятельно следуют при выполнении работы инструкциям учителя;
- самостоятельно оценивают результаты собственной деятельности и одноклассников;
- самостоятельно отбирают необходимые инструменты и материалы для изготовления изделия;
- самостоятельно планируют работу и организуют свою деятельность;
- самостоятельно изготавливают изделие.

2 группа учащихся

По возможности:

- участвуют в беседе: отвечают на вопросы, называют пункты плана выполнения изделия;
- предлагают алгоритм выполнения изделия.

С постоянной помощью учителя/воспитателя:

- следуют инструкциям при выполнении работы;
- отбирают необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделия;
- оценивают результаты собственной деятельности и одноклассников

Коммуникативные БУД:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументировано их излагать;
- выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

Регулятивные БУД:

- организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

4 класс

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни

Основное содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Технология» (33 учебных часа)

Подготовительный класс

Раздел 1: «Работа с глиной и пластилином»

Вводный урок. Знакомство с предметом.

Аппликация из пластилина «Яблоко»

Изделия из глины и пластилина «Домик», «Елочка» .

Раздел 2 :Работа с природным материалом

«Коллекция из листьев»

«Бабочка»

Раздел 3: «Работа с бумагой»

«Коллекция образцов бумаги»

«Елочка»

«Наборная линейка»

Раздел 4: «Работа с глиной и пластилином»

«Помидор»

«Огурец»

«Свекла»

«Морковь»

Раздел 5: «Работа с бумагой (работа с инструментами)»

«Геометрический орнамент из квадратов»

«Парусник из треугольников»

«Орнамент из треугольников»

Раздел 6: «Работа с нитками »

«Как работать с нитками»

«Приемы шитья» (без иголки)

Раздел 7: «Работа с бумагой в технике «Оригами»»

«Елочка»

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Работа с глиной и пластилином	5
3	Работа с природными материалами	4
4	Работа с бумагой	4
5	Работа с глиной и пластилином	5
6	Работа с бумагой (работа с инструментами)	4
7	Работа с нитками	5
8	Работа с бумагой в технике «Оригами»	3
9	Резерв	2
	Итого	33

Содержание учебного предмета «Технология» (33 учебных часа)

1 класс

Вводный урок. Знакомство с предметом.

Раздел 1: «Работа с глиной и пластилином» 8 ч

Познавательные сведения о глине и пластилине

Как работать с пластилином»

Приемы работы с пластилином

Лепка из пластилина многодетальных фигурок и макетов

Раздел 2: «Работа с природным материалом» 3 ч

Познавательные сведения о природных материалах

Как работать с природными материалами

Раздел 3: «Работа с бумагой» 17 ч

Познавательные сведения о бумаге

Что надо знать о геометрических фигурах

Как работать с бумагой

Приемы сминания и скатывания бумаги.

Приемы разрывания и обрывания бумаги

Инструменты для работы с бумагой

Приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам

Правила работы с клеем и кистью

Приемы разметки по шаблону

Раздел 6: «Работа с нитками» 4 ч

Познавательные сведения о нитках
Как работать с нитками
Шитье
Вышивание

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Работа с глиной и пластилином	8
3	Работа с природными материалами	3
4	Работа с бумагой	17
5	Работа с нитками	4
	Итого	33

Содержание учебного предмета «Технология» (34 учебных часа)

2 класс

Работа с бумагой и картоном 7 ч

Технические сведения. Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона, цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания картона бумагой. Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям.

Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

Работа с глиной и пластилином 9 ч

Технические сведения. Назначение глины и применение этого материала в народном хозяйстве. Глина – строительный материал. Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.

Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины. Отделочные работы на изделиях из глины.

Пропорции лепных фигур птиц и зверей. Понятие о динамике в скульптурных изображениях. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

Приемы работы. Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом примазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками.

Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками и стекой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветное решение задания.

Работа с природными материалами 6ч

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.

Приклеивание засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку. Составление композиции.

Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

Работа с текстильными материалами 12 ч

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутаж.

Свойства ниток: цвет, толщина; разрезаются, разрываются; скручиваются, сплетаются. Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении. Свойства и особенности тканей как материала. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.

Виды ручных отделочных стежков: сметочный и «Шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание; плетение, витье шнура. Завязывание узелка на конец нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей.

Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки. Соблюдение порядка вышивания.

Тематическая структура предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Работа с бумагой и картоном	7
2	Работа с глиной и пластилином	9
3	Работа с природными материалами	6
4	Работа с текстильными материалами	12

	Итого	34
--	--------------	-----------

Содержание учебного предмета «Технология» (34 учебных часа)

3 класс

Раздел 1. Работа с природными материалами – 3 ч

Введение. Техника безопасности на уроках труда. Изготовление жирафа. Изготовление по рисунку паука.

Раздел 2. Работа с бумагой и картоном - 12 ч

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление подложек. Изготовление по образцу флажков и цветов. Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации. Изготовление елочных игрушек. Изготовление карнавальных полумасок и масок из картона. Отделка изделий аппликативными украшениями. Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Изготовление обложки для проездного билета. Изготовление папки для тетрадей с завязками. Изготовление открытых коробок из картона. Изготовление открытых коробок из картона.

Раздел 3. Работа с проволокой - 2 ч

Изготовление из проволоки стилизованных рыб. Изготовление из проволоки стилизованных птиц.

Раздел 4. Работа с древесиной -2 ч

Подготовительные упражнения при работе с древесиной. Самостоятельное изготовление корабликов.

Раздел 5. Работа с металлоконструктором – 8 ч

Сборка треугольника из трех плоских планок. Сборка квадрата. Сборка лесенки. Самостоятельная сборка по образцу стола с перекрещенными ножками. Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака. Самостоятельная сборка по образцу и представлению различных видов тележек. Самостоятельная сборка по образцу и представлению различных видов тележек.

Раздел 6. Работа с текстильными материалами – 7 ч

Ознакомление с косым обметочным стежком. Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. Изготовление кармашка для счетных палочек, ножниц. Изготовление мягкой игрушки. Изготовление мягкой игрушки. Оформление мягкой игрушки.

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	«Работа с природными материалами»	3
2	«Работа с бумагой и картоном»	12
3	«Работа с проволокой»	2
4	«Работа с древесиной»	2
5	«Работа с металлоконструктором»	8
6	«Работа с текстильными материалами»	7
	Итого	34

Содержание учебного предмета «Технология» (34 учебных часа)

4 класс

Работа с бумагой и картоном (20 ч)

Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Проверка организационных навыков учащихся (подготовка

и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учебником и рабочей тетрадью)

Работа с текстильными материалами (9 ч)

Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды ткани; свойства ткани; цвет). Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Формирование представлений о плотности переплетения нитей в ткани (редкое, частое переплетение).

Работа с древесиной (2 ч)

Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах. Ознакомление с приёмом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Сообщение сведений о применении карандашной стружки в аппликации. Обучение приёмам затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки. Развитие умения работать в коллективе. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия

Работа с металлом (3 ч)

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Работа с бумагой и картоном	20
2	Работа с текстильными материалами	9
3	Работа с древесиной	2
4	Работа с металлом	3
	Итого	34

2.2.1.8. Физическая культура (адаптированная физическая культура)

Общая характеристика учебного предмета

Общие задачи (образовательные, воспитательные, развивающие):

- укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию, повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным условиям внешней среды;
- обучение основам техники движений, формированию жизненно необходимых навыков и умений;
- развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;
- формирование необходимых знаний в области физической культуры личности;
- воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности;
- воспитание нравственных и волевых качеств, приучение к ответственности за свои поступки, любознательности, активности и самостоятельности.

Специфические задачи (коррекционные, компенсаторные, профилактические):

- коррекция техники основных движений - ходьбы, перемещение на коляске, бега, перелезания, метания, мелкой моторики рук, симметричных и ассиметричных движений;
- коррекция и развитие координационных способностей - согласованности движений отдельных звеньев тела, при выполнении физических упражнений, ориентировки в пространстве, дифференцировки усилий, времени и пространства, расслабления, быстроты реагирования на изменяющиеся условия, равновесия, ритмичности, точности движений, мышечно-суставного чувства, зрительно-моторной координации и др.;
- коррекция и развитие физической подготовленности - мышечной силы, элементарных форм скоростных, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, подвижности в суставах;

- компенсация утраченных или нарушенных функций, формирование новых видов движений за счет сохранных функций в случае невозможности коррекции;
- профилактика и коррекция соматических нарушений, осанки, сколиоза, плоскостопия, дыхательной и сердечно-сосудистой систем, профилактика простудных и инфекционных заболеваний, травматизма, микротравм;
- коррекция и развитие сенсорных систем: дифференцировка зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению; развитие зрительной и слуховой памяти; развитие устойчивости к вестибулярным раздражениям; дифференцировка тактильных ощущений, кожно-кинестетических восприятий и т.п.;
- коррекция психических нарушений в процессе деятельности – зрительно-предметного и зрительно-пространственного восприятия, наглядно-образного и вербально-логического мышления, памяти, внимания, речи, воображения, эмоционально-волевой сферы и т.п.

Место учебного предмета «Физическая культура (адаптированная физическая культура)» в учебном плане

На изучение физической культуры (адаптированной физической культуры) в начальной школе выделяется 504 ч, из них в 1 дополнительном классе и 1 классе по 99 ч. (3 часа в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Подготовительный класс

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представления о нравственных нормах;
- развитие этических качеств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- взаимодействие со сверстниками по правилам поведения подвижных игр и соревнований;
- выполнение технических действий из базовых паралимпийских видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- представления о правильной осанке;
- о видах стилизованной ходьбы;
- о корригирующих упражнениях в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лёжа), упражнениях для укрепления мышечного корсета;
- представления о двигательных действиях; знание строевых команд; умение вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

- представления об организации занятий по физической культуре с целевой направленностью на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;
- представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных и спортивных играх;
- представления о способах организации и проведения подвижных и спортивных игр и элементов соревнований со сверстниками;
- представления о спортивных традициях своего народа и других народов;
- понимание особенностей известных видов спорта, показывающих человека в различных эмоциональных состояниях;
- знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий;
- представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека; выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств;
- участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания;
- выполнение двигательных действий;
- умение подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений.
- знание организаций занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;
- знание физических упражнений с различной целевой направленностью, их выполнение с заданной дозировкой нагрузки;
- знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
- знание форм, средств и методов физического совершенствования;
- умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; осуществление их объективного судейства;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание некоторых фактов из истории развития физической культуры, понимание её роли и значения в жизнедеятельности человека;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;
- знание правил, техники выполнения двигательных действий;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях;
- ознакомиться со свойствами воды на уроках плавания;
- не бояться воды, безбоязненно играть и передвигаться по дну удобным способом;
- принимать основные исходные положения в плавании;
- овладеть простейшими передвижениями в воде, погружением в воду, выдохом в воду;
- выполнять скольжения в положении лёжа на груди;
- иметь представление о технике безопасности и правилах поведения на уроках по плаванию.

1 класс

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представления о нравственных нормах;
- развитие этических качеств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- взаимодействие со сверстниками по правилам поведения подвижных игр и соревнований;
- выполнение технических действий из базовых паралимпийских видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- представления о правильной осанке;
- о видах стилизованной ходьбы;
- о корригирующих упражнениях в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лёжа), упражнениях для укрепления мышечного корсета;
- представления о двигательных действиях; знание строевых команд; умение вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- представления об организации занятий по физической культуре с целевой направленностью на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;
- представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных и спортивных играх;
- представления о способах организации и проведения подвижных и спортивных игр и элементов соревнований со сверстниками;
- представления о спортивных традициях своего народа и других народов;
- понимание особенностей известных видов спорта, показывающих человека в различных эмоциональных состояниях;
- знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий;
- представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека; выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств;
- участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания;
- выполнение двигательных действий;
- умение подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений.

- знание организаций занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;
- знание физических упражнений с различной целевой направленностью, их выполнение с заданной дозировкой нагрузки;
- знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
- знание форм, средств и методов физического совершенствования;
- умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; осуществление их объективного судейства;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание некоторых фактов из истории развития физической культуры, понимание её роли и значения в жизнедеятельности человека;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;
- знание правил, техники выполнения двигательных действий;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях;
- ознакомиться со свойствами воды на уроках плавания;
- не бояться воды, безбоязненно играть и передвигаться по дну удобным способом;
- принимать основные исходные положения в плавании;
- овладеть простейшими передвижениями в воде, погружением в воду, выдохом в воду;
- выполнять скольжения в положении лёжа на груди;
- иметь представление о технике безопасности и правилах поведения на уроках по плаванию.

2 класс

Личностные, предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представления о нравственных нормах;
- развитие этических качеств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- взаимодействие со сверстниками по правилам поведения подвижных игр и соревнований;
- выполнение технических действий из базовых паралимпийских видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- представления о правильной осанке;
- о видах стилизованной ходьбы;

- о корригирующих упражнениях в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лёжа), упражнениях для укрепления мышечного корсета;
- представления о двигательных действиях; знание строевых команд; умение вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- представления об организации занятий по физической культуре с целевой направленностью на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;
- представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных и спортивных играх;
- представления о способах организации и проведения подвижных и спортивных игр и элементов соревнований со сверстниками;
- представления о спортивных традициях своего народа и других народов;
- понимание особенностей известных видов спорта, показывающих человека в различных эмоциональных состояниях;
- знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий;
- представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- знания о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека; выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств;
- участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания;
- выполнение двигательных действий;
- умение подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений.
- знание организаций занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;
- знание физических упражнений с различной целевой направленностью, их выполнение с заданной дозировкой нагрузки;
- знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
- знание форм, средств и методов физического совершенствования;
- умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе;
- участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание некоторых фактов из истории развития физической культуры, понимание её роли и значения в жизнедеятельности человека;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;
- знание правил, техники выполнения двигательных действий;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

3 класс

Личностные, регулятивные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представления о нравственных нормах;

- развитие этических качеств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Регулятивные результаты:

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, о ее позитивном влиянии на развитие человека, о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями соблюдать режим дня, делать утреннюю зарядку, использовать навыки самообслуживания, участвовать в подвижных играх и т.д.);
- взаимодействие со сверстниками по правилам поведения подвижных игр и соревнований;
- по возможности выполнение технических действий из базовых параолимпийских видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре, о средствах укрепления здоровья, человека;
- представления о правильной осанке; о видах стилизованной ходьбы;
- с помощью педагога выполнять корригирующих упражнения в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лёжа), упражнениях для укрепления мышечного корсета;
- представления о двигательных действиях; знание строевых команд; умение вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- участие в занятиях по физической культуре с целевой направленностью на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;
- представление о видах двигательной активности, участие в подвижных и спортивных играх од руководством педагога;
- представления об элементах соревнований со сверстниками;
- представления о спортивных традициях своего народа;
- знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий;
- представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- знания о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека; выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств;
- участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания;
- выполнение двигательных действий;
- умение вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений.
- активное участие в занятиях по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;
- знание физических упражнений с различной целевой направленностью, их выполнение с заданной дозировкой нагрузки;
- знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
- знание форм, средств и методов физического совершенствования;

- умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
 - знание некоторых фактов из истории развития физической культуры, понимание её роли и значения в жизнедеятельности человека;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;
- знание правил, техники выполнения двигательных действий;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

4 класс

Личностные, регулятивные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- представления о правильной осанке;
- видах стилизованной ходьбы под музыку;
- корригирующих упражнениях в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лёжа), упражнениях для укрепления мышечного корсета;
- представления о двигательных действиях;
- знание строевых команд;
- умение вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- представления об организации занятий по физической культуре с целевой направленностью на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;
- представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
- представления о способах организации и проведения подвижных игр и элементов

- соревнований со сверстниками, осуществление их объективного судейства;
- представления о спортивных традициях своего народа и других народов;
 - понимание особенностей известных видов спорта, показывающих человека в различных эмоциональных состояниях;
 - знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий;
 - представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека;
- выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания; выполнение двигательных действий;
- умение подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- знание организаций занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации, знание физических упражнений с различной целевой направленностью, их выполнение с заданной дозировкой нагрузки;
- знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
- знание форм, средств и методов физического совершенствования; умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; осуществление их объективного судейства;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов; знание некоторых фактов из истории развития физической культуры, понимание её роли и значения в жизнедеятельности человека;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;
- знание названий крупнейших спортивных сооружений в Москве, Санкт-Петербурге;
- знание правил, техники выполнения двигательных действий;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием; соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Требования к знаниям и умениям обучающихся 4 класса:

Обучающиеся должны знать:

- о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных;
- об особенностях игры в футбол, баскетбол, волейбол;

Обучающиеся должны уметь:

- составлять и выполнять комплексы ОРУ на развитие силы, быстроты, гибкости, координации;
- проводить закаливающие процедуры;
- знать элементарные правила соревнований;
- вести наблюдения за ЧСС во время выполнения физических упражнений.

Основное содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Физическая культура (адаптированная физическая культура)» (99 учебных часа)

Подготовительный класс

Учебный материал составлен с учетом физического развития, моторики, соматического состояния учащихся данного типа школы. Он дает возможность оказывать избирательное воздействие на различные дефекты в элементарных движениях учеников и содействует развитию способности организовать сложные двигательные комплексы, особенно те, которые необходимы в учебной и трудовой деятельности.

Весь материал условно разделен на следующие разделы: основы знаний, развитие двигательных способностей (ОФП), профилактические и корригирующие упражнения, гимнастика с элементами акробатики, подвижные и спортивные игры, легкая атлетика, плавание.

Профилактические и корригирующие упражнения составлены таким образом, чтобы была возможность избирательного воздействия на ослабленные и спастические группы мышц с целью коррекции нарушенных двигательных функций. В самостоятельный подраздел вынесены дыхательные упражнения для расслабления мышц, для формирования функций равновесия, прямохождения, для формирования свода стоп (их подвижности и опороспособности), а также упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений.

Упражнения этих подразделов в силу особой значимости должны быть включены в каждый урок. Независимо от общих задач и содержания его основной части.

Раздел «Развитие двигательных способностей (ОФП)» направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы: построения и перестроения, ходьба и бег, перелезание и переползание, ритмические и танцевальные упражнения. Упражнения с предметами в силу их особого значения для детей, вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с учениками для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами. При прохождении программы особое внимание нужно уделять формированию правильной, устойчивой и быстрой ходьбы, с индивидуальной коррекцией дефектов походки.

Из подвижных игр в настоящую программу включены наиболее распространенные игры среди младшего школьного возраста, проводить которые можно по упрощенным правилам в зависимости от состава класса, а также баскетбол на колясках, бочка, настольный теннис, дартс.

Раздел «Легкая атлетика» включает: бег на колясках, метание малого мяча, толкание набивного мяча, прыжок с места.

Раздел «Гимнастика с элементами акробатики» включает: упоры, седы, группировка, лежачая на спине, перекувытки вперед-назад, вправо-влево; ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.

Раздел «Плавание» включает: основы плавательной подготовки – теоретические знания, упражнения на суше и в воде, общеразвивающие и специальные упражнения «суша», подготовительные упражнения на воде, упражнения, знакомящие детей с водой и ее свойствами

Система адаптивной физической культуры направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, улучшение функциональных двигательных возможностей всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и поддержание здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с учащимися на уроках АФК
- рациональную организацию на уроках АФК
- организацию утренней зарядки, физкультминуток на уроках способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.

<p><i>Основы знаний. Теоретические сведения.</i></p>	<p>Теоретические сведения. Формирование общего представления о ФК. Понимать роль и значение уроков физической культуры. Инструктаж по технике безопасности. Научатся ориентироваться в понятии «физическая культура».</p> <p><i>Требования к уровню подготовки учащихся.</i></p> <p>Соблюдать правила поведения во время занятий. Знать требования к спортивной форме, понятия «строй», «колонна», «шеренга», «основная стойка». Иметь элементарные знания о разделах программного материала АФК.</p>
<p><i>Развитие двигательных способностей (ОФП).</i></p>	<p>Основные команды и приемы. Основные исходные положения и изолированные движения.</p> <p>Элементы строевой подготовки. Построение в колонну, шеренгу. Команды «Равняйсь», «Смирно», расчет по порядку, рапорт.</p> <p>Основные виды передвижения.</p> <p>Передвижение в колонне по одному. Передвижение по-пластунски, в упоре стоя на коленях вперед, вперед спиной, приставным шагом. Передвижение в стойке на коленях с опорой на цилиндр. Передвижение на животе по гимнастической скамейке, по скамейке с переходом на гимнастическую стенку.</p> <p>Упражнения в равновесии. Упражнения на развитие функции опорности и равновесия с использованием цилиндра.</p> <p><i>Требования к уровню подготовки учащихся.</i></p> <p>Знать и уметь правильно принимать исходные положения, ориентироваться в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад). Знать и уметь выполнять основные движения головы, рук, туловища, ног, иметь представление об основных видах передвижения.</p>
<p><i>Профилактические и корригирующие упражнения</i></p>	<p>Дыхательная гимнастика. Упражнения для формирования правильной осанки.</p> <p>Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей. Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Развитие координационных способностей. Упражнения для формирования свода стопы (распределено равными частями в течение учебного года).</p> <p><i>Требования к уровню подготовки учащихся.</i></p> <p>Уметь выполнять индивидуальные комплексы корригирующей и дыхательной гимнастики, общеразвивающие упражнения на развитие основных физических качеств.</p> <p>Иметь представления об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений.</p> <p>Выполнять упражнения под счет учителя.</p>
<p><i>Гимнастика элементами Акробатики</i></p>	<p>ОРУ на развитие гибкости без предметов, с малыми мячами. Упор сидя сзади, упор лежа, упор стоя на коленях. Сед, сед на пятках, сед ноги врозь. Группировка лежа на спине, перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево. ОРУ на развитие силы мышц туловища и конечностей.</p> <p>ОРУ с гимнастической палкой. Различные виды хватов (узкий, широкий, одноименный, разноименный).</p> <p>Висы.</p> <p>Упражнения сидя, стоя у гимнастической стенки, простые и смешанные висы.</p> <p>ОРУ для мышц плечевого пояса.</p> <p>Гимнастические упражнения прикладного характера. Преодоление различных препятствий произвольным способом.</p> <p><i>Требования к уровню подготовки учащихся.</i></p> <p>Основные исходные положения. Смена исходных положений лежа. Основные движения со сменой направления.</p> <p>Строевые упражнения.</p>

	<p>Лазание. Перелезания. Акробатические упражнения. Группировка, лежа на спине, перекаты вперед- назад. Упоры, стойка на коленях. Упражнения в равновесии. <i>Требования к уровню подготовки учащихся.</i> Знать и уметь: Принимать исходные положения, выполнять основные движения, выполнять акробатические упражнения: группировка седы, упоры. Выполнять упражнения в различных висах. Лазании, перелезании, упражнения в равновесии.</p>
<i>Подвижные спортивные игры</i>	<p>и</p> <p>Подвижные игры на развитие равновесия, внимания, пространственного ориентирования «Горячий мяч», «Запрещенное движение». Игры на развитие общей подвижности. «напольный теннис». Бочча. Изучение правил игры, техники броска. ОРУ с мячами для игры в бочча. <i>Требования к уровню подготовки учащихся.</i> Уметь удерживать большой мяч, уметь выполнять основные движения с мячом, иметь представление о передаче мяча различными способами, иметь представление о правилах игры в «бочча» и способах броска мяча «бочча». Иметь представление о правилах игры в «напольный теннис». Техника нападения и защиты. Научаться основе техники владения мячом.</p>
<i>Легкая атлетика</i>	<p>Метание малого мяча. ОРУ на развитие подвижности и силы плечевого пояса и суставов верхних конечностей. Техника метания малого мяча в вертикальную, горизонтальную цель, метание мяча на заданное расстояние, на дальность. Передвижение в коляске разного типа. <i>Требования к уровню подготовки учащихся.</i> Знать и уметь выполнять правильный захват малого мяча, Иметь представление о технике метании малого мяча в различные цели.</p>

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Вид программного материала	Кол-во часов
1	Общая физическая подготовка	26
2	Гимнастика с элементами акробатики	21
3	Подвижные игры	26
4	Легкоатлетические упражнения	24
5	Резерв	2
	Итого:	99

Содержание учебного предмета «Физическая культура (адаптированная физическая культура)» (99 учебных часа)

1 класс

Учебный материал составлен с учетом физического развития, моторики, соматического состояния учащихся данного типа школы. Он дает возможность оказывать избирательное воздействие на различные дефекты в элементарных движениях учеников и содействует развитию способности организовать сложные двигательные комплексы, особенно те, которые необходимы в учебной и трудовой деятельности.

Весь материал условно разделен на следующие разделы: основы знаний, развитие двигательных способностей (ОФП), профилактические и корригирующие упражнения, гимнастика с элементами акробатики, подвижные и спортивные игры, легкая атлетика, плавание.

Профилактические и корригирующие упражнения составлены таким образом, чтобы была возможность избирательного воздействия на ослабленные и спастические группы мышц с целью коррекции нарушенных двигательных функций. В самостоятельный подраздел вынесены дыхательные упражнения для расслабления мышц, для формирования функций равновесия, прямостояния, для формирования свода стоп (их подвижности и опороспособности), а также упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений.

Упражнения этих подразделов в силу особой значимости должны быть включены в каждый урок. Независимо от общих задач и содержания его основной части.

Раздел «Развитие двигательных способностей (ОФП)» направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы: построения и перестроения, ходьба и бег, перелезание и переползание, ритмические и танцевальные упражнения. Упражнения с предметами в силу их особого значения для детей, вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с учениками для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами. При прохождении программы особое внимание нужно уделять формированию правильной, устойчивой и быстрой ходьбы, с индивидуальной коррекцией дефектов походки.

Из подвижных игр в настоящую программу включены наиболее распространенные игры среди младшего школьного возраста, проводить которые можно по упрощенным правилам в зависимости от состава класса, а также баскетбол на колясках, бочка, настольный теннис, дартс.

Раздел «Легкая атлетика» включает: бег на колясках, метание малого мяча, толкание набивного мяча, прыжок с места.

Раздел «Гимнастика с элементами акробатики» включает: упоры, седы, группировка, лежа на спине, перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево; ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.

Раздел «Плавание» включает: основы плавательной подготовки – теоретические знания, упражнения на суше и в воде, общеразвивающие и специальные упражнения «суша», подготовительные упражнения на воде, упражнения, знакомящие детей с водой и ее свойствами

Система адаптивной физической культуры направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, улучшение функциональных двигательных возможностей всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и поддержание здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с учащимися на уроках АФК
- рациональную организацию на уроках АФК
- организацию утренней зарядки, физкультминуток на уроках способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.

<p><i>Основы знаний. Теоретические сведения.</i></p>	<p>Теоретические сведения. Требования к уровню подготовки учащихся. Ориентироваться в понятиях физическая культура. Знать правила поведения в спортивном зале. Требования к спортивной форме. Понимать роль и значение уроков ФК и занятий спортом для укрепления здоровья.</p>
--	---

<i>Развитие двигательных способностей (ОФП).</i>	<p>Организационные команды и приемы. Основные виды передвижения. Основные исходные положения. Основные движения головы, рук, ног, туловища.</p> <p>Развитие силы, гибкости.</p> <p>ОРУ без предметов, с предметами.</p> <p><i>Требования к уровню подготовки учащихся.</i></p> <p>Знать и уметь правильно принимать исходные положения, ориентироваться в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад). Знать и уметь выполнять основные движения головы, рук, туловища, ног, иметь представление об основных видах передвижения, ног, иметь представление об основных видах передвижения</p>
<i>Профилактические и корригирующие упражнения</i>	<p>Дыхательная гимнастика. Упражнения для формирования правильной осанки.</p> <p>Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей.</p> <p>Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Развитие координационных способностей. Упражнения для формирования свода стопы (распределено равными частями в течение учебного года).</p> <p><i>Требования к уровню подготовки учащихся.</i></p> <p>Иметь представления об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений на формирование правильной осанки.</p> <p>Выполнять индивидуальные комплексы корригирующей и дыхательной гимнастики, общеразвивающие упражнения на развитие основных физических качеств.</p>
<i>Гимнастика элементами Акробатики</i>	<p>Основные исходные положения. Смена исходных положений лежа. Основные движения из положении лежа, смена направления. Строевые упражнения. Лазание. Перелезания.</p> <p>Акробатические упражнения. Группировка лежа на спине, перекат назад.</p> <p>Упоры, стойка на коленях.</p> <p>Упражнения в равновесии.</p> <p><i>Требования к уровню подготовки учащихся.</i></p> <p>Знать и уметь:</p> <p>Принимать исходные основные положения, выполнять основные движения, выполнять акробатические упражнения: группировка лежа, упоры. Выполнять упражнения в лазании, перелезании, упражнения в равновесии.</p>
<i>Подвижные спортивные игры</i>	<p>ОРУ с большими мячами. Подвижные игры.</p> <p>Бочча.</p> <p>Техника броска мяча в бочча.</p> <p><i>Требования к уровню подготовки учащихся.</i></p> <p>Уметь удерживать большой мяч, уметь выполнять основные движения с мячом, иметь представление о передаче мяча различными способами, иметь представление о правилах игры в «бочча» и способах броска мяча «бочча».</p> <p>Иметь представление о правилах игры в «напольный теннис». Техника нападения и защиты.</p>
<i>Легкая атлетика</i>	<p>Передвижение в коляске разного типа. Техника метание малого мяча.</p> <p><i>Требования к уровню подготовки учащихся.</i></p> <p>Иметь представление о метании малого мяча.</p>

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Общая физическая подготовка	26
2	Гимнастика с элементами акробатики	22

3	Подвижные игры	26
4	Легкоатлетические упражнения	24
5	Резерв	1
	Итого	99

Содержание учебного предмета «Физическая культура (адаптированная физическая культура)» (102 учебных часа)

2 класс

Учебный материал составлен с учетом физического и уровня интеллектуального развития, моторики, соматического состояния учащихся данного типа школы. Он дает возможность оказывать избирательное воздействие на различные дефекты в элементарных движениях учеников и содействует развитию способности организовать сложные двигательные комплексы, особенно те, которые необходимы в учебной и трудовой деятельности.

Весь материал условно разделен на следующие разделы: основы знаний, развитие двигательных способностей (ОФП), профилактические и корригирующие упражнения, гимнастика с элементами акробатики, подвижные и спортивные игры, легкая атлетика. Профилактические и корригирующие упражнения составлены таким образом, чтобы была возможность избирательного воздействия на ослабленные и спастические группы мышц с целью коррекции нарушенных двигательных функций. В самостоятельный подраздел вынесены дыхательные упражнения для расслабления мышц, для формирования функций равновесия, вертикализации, поддержание подвижности суставов, для формирования свода стоп (их подвижности и опороспособности), а также упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений.

Упражнения этих подразделов в силу особой значимости должны быть включены в каждый урок. Независимо от общих задач и содержания его основной части.

Раздел «Развитие двигательных способностей (ОФП)» направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых, прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы: построения и перестроения, ходьба и бег, перелизанные и пере ползание, ритмические и танцевальные упражнения. Упражнения с предметами в силу их особого значения для детей, вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с учениками для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами. При прохождении программы особое внимание нужно уделять формированию правильной, устойчивой ходьбе, с индивидуальной коррекцией дефектов походки.

Из подвижных игр в настоящую программу включены наиболее распространенные игры среди младшего школьного возраста, проводить которые можно по упрощенным правилам в зависимости от состава класса, а также спортивные игры бочча, настольный теннис.

Раздел «Легкая атлетика» включает: бег на колясках, метание малого мяча, толкание набивного мяча.

Раздел «Гимнастика с элементами акробатики» включает: упоры, седы, группировка, лежа на спине, перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево; ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса и мышц нижних конечностей.

Система адаптивной физической культуры направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, улучшение функциональных двигательных возможностей всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и поддержание здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с учащимися на уроках АФК
- рациональную организацию на уроках АФК
- организацию утренней зарядки, физкультминуток на уроках способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Общая физическая подготовка	25
2	Гимнастика с элементами акробатики	24
3	Подвижные игры	29
4	Легкоатлетические упражнения	24
	Итого	102

Содержание учебного предмета «Физическая культура (адаптированная физическая культура) » (102 учебных часа)

3 класс

Учебный материал составлен с учетом физического и уровня интеллектуального развития, моторики, соматического состояния учащихся данного типа школы. Он дает возможность оказывать избирательное воздействие на различные дефекты в элементарных движениях учеников и содействует развитию способности организовать сложные двигательные комплексы, особенно те, которые необходимы в учебной и трудовой деятельности.

Весь материал условно разделен на следующие разделы: основы знаний, развитие двигательных способностей (ОФП), профилактические и корригирующие упражнения, гимнастика с элементами акробатики, подвижные и спортивные игры, легкая атлетика. Профилактические и корригирующие упражнения составлены таким образом, чтобы была возможность избирательного воздействия на ослабленные и спастические группы мышц с целью коррекции нарушенных двигательных функций. В самостоятельный подраздел вынесены дыхательные упражнения для расслабления мышц, для формирования функций равновесия, вертикализации, поддержание подвижности суставов, для формирования свода стоп (их подвижности и опороспособности), а также упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений.

Упражнения этих подразделов в силу особой значимости должны быть включены в каждый урок. Независимо от общих задач и содержания его основной части.

Раздел «Развитие двигательных способностей (ОФП)» направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых, прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы: построения и перестроения, ходьба и бег, перелизанные и пере ползание, ритмические и танцевальные упражнения. Упражнения с предметами в силу их особого значения для детей, вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с учениками для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами. При прохождении программы особое внимание нужно уделять формированию правильной, устойчивой ходьбе, с индивидуальной коррекцией дефектов походки.

Из подвижных игр в настоящую программу включены наиболее распространенные игры среди младшего школьного возраста, проводить которые можно по упрощенным правилам в зависимости от состава класса, а также спортивные игры бочча, настольный теннис.

Раздел «Легкая атлетика» включает: бег на колясках, метание малого мяча, толкание набивного мяча.

Раздел «Гимнастика с элементами акробатики» включает: упоры, седы, группировка, лежачая на спине, перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево; ОРУ (общеразвивающие

упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса и мышц нижних конечностей.

Система адаптивной физической культуры направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, улучшение функциональных двигательных возможностей всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и поддержание здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с учащимися на уроках АФК
- рациональную организацию на уроках АФК
- организацию утренней зарядки, физкультминуток на уроках способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Общая физическая подготовка	25
2	Гимнастика с элементами акробатики	24
3	Подвижные игры	29
4	Легкоатлетические упражнения	24
	Итого	102

Содержание учебного предмета «Физическая культура (адаптированная физическая культура)» (102 учебных часа)

4 класс

Содержание программного материала уроков состоит из базовых основ физической культуры и большого количества подготовительных, подводящих и коррекционных упражнений.

В программу включены следующие разделы: гимнастика, легкая атлетика, лыжная подготовка, подвижные игры, для 4 класса — пионербол.

Весь материал условно разделен на следующие разделы: основы знаний, развитие двигательных способностей (ОФП), профилактические и корригирующие упражнения, гимнастика с элементами акробатики, подвижные и спортивные игры, легкая атлетика. Профилактические и корригирующие упражнения составлены таким образом, чтобы была возможность избирательного воздействия на ослабленные и спастические группы мышц с целью коррекции нарушенных двигательных функций. В самостоятельный подраздел вынесены дыхательные упражнения для расслабления мышц, для формирования функций равновесия, вертикализации, поддержание подвижности суставов, для формирования свода стоп (их подвижности и опороспособности), а также упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений.

Упражнения этих подразделов в силу особой значимости должны быть включены в каждый урок. Независимо от общих задач и содержания его основной части.

Раздел «Развитие двигательных способностей (ОФП)» направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых, прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы: построения и перестроения, ходьба и бег, перелизанные и пере ползание, ритмические и танцевальные упражнения. Упражнения с предметами в силу их особого значения для детей, вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с учениками для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами. При прохождении программы особое внимание нужно уделять формированию правильной, устойчивой ходьбе, с индивидуальной коррекцией дефектов походки.

Из подвижных игр в настоящую программу включены наиболее распространенные игры среди младшего школьного возраста, проводить которые можно по упрощенным правилам в зависимости от состава класса, а также спортивные игры бочча, настольный теннис.

Раздел «Легкая атлетика» включает: бег на колясках, метание малого мяча, толкание набивного мяча.

Раздел «Гимнастика с элементами акробатики» включает: упоры, седы, группировка, лежа на спине, перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево; ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса и мышц нижних конечностей.

Система адаптивной физической культуры направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, улучшение функциональных двигательных возможностей всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и поддержание здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с учащимися на уроках АФК
- рациональную организацию на уроках АФК
- организацию утренней зарядки, физкультминуток на уроках способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Легкая атлетика	29
2	Лыжная подготовка	15
3	Гимнастика с основами акробатики	31
4	Подвижные игры	27
	Итого	102

2.2.2. Речевая практика (адаптированная программа учебного курса)

Общая характеристика учебного курса

Курс «Речевая практика» обеспечивает решение задач ФГОС начального образования, в котором особое внимание уделяется детям вариантов 6.3. с НОДА и направлен на создание специальных условий не только для эффективной реализации и освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, но и на обеспечение специальных условий для индивидуальной логопедической коррекции всех обучающихся, в особенности курс рассчитан на своевременное предупреждение, выявление и максимальное устранение имеющихся нарушений в речевом развитии у обучающихся.

Место учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане

На изучение речевой практики в начальной школе выделяется 202 ч, из них в 1 дополнительном классе и 1 классе по 1 часу в неделю, (33 учебные недели), во 2-3 классах по 34 часа (1 часов в неделю, 34 учебные недели в каждом классе) и в 4 классе по 2 часа в неделю (68 ч)

Планируемые результаты освоения учебного предмета 1 класс

Личностные результаты

- целостное восприятие окружающего мира;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять

ими;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- положительное отношение к школе и учебной деятельности

Предметные результаты

- выполнять простые задания по словесной инструкции;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать свои просьбы; употреблять «вежливые» слова;
- правильно здороваться и прощаться;
- знать и называть свои имя и фамилию, имена товарищей по классу, ближайших родственников, имя и отчество учителя;
- слушать небольшую по объему сказку или рассказ, отвечать на вопросы, с опорой на наглядные средства;
- рассказывать наизусть разученные стихотворения с опорой на план.

Планируемые результаты освоения учебного предмета 2 класс

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение обучающимися **личностных и предметных результатов** в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ПрАООП НОО НОДА.

Учащиеся научатся:

- формировать выразительную сторону речи;
- строить связные устные высказывания;

Учащиеся получают возможность научиться:

- передавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя "вежливые" слова; здороваться, прощаться, - просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать о себе: имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций;
- объяснять, как можно дойти (доехать) до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.

Планируемые результаты освоения учебного предмета 3 класс

Программа обеспечивает достижение обучающимися **личностных и предметных результатов**.

Учащиеся научатся:

- учитывать эмоциональное содержание самостоятельного высказывания;
- строить связные устные высказывания;

Учащиеся получают возможность научиться:

- передавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя "вежливые" слова; здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать о себе: имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций;
- объяснять, как можно дойти (доехать) до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.

Планируемые результаты освоения учебного предмета 4 класс

Личностные результаты

- целостное восприятие окружающего мира;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- положительное отношение к школе и учебной деятельности

Предметные результаты

- выполнять простые задания по словесной инструкции;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать свои просьбы; употреблять «вежливые» слова;
- правильно здороваться и прощаться;
- знать и называть свои имя и фамилию, имена товарищей по классу, ближайших родственников, имя и отчество учителя;
- слушать небольшую по объему сказку или рассказ, отвечать на вопросы, с опорой на наглядные средства;
- рассказывать наизусть разученные стихотворения с опорой на план.

Содержание учебного предмета «Речевая практика» (33 ч)

1 класс

Учебные принадлежности (названия и назначения предметов) (3 ч)

Оборудование школы (мебель). Профессии работников школы (учитель, директор, заместители директора, уборщица). Общение (речевой этикет, правила поведения в школе)

Осень (7 ч)

Признаки осени (осенние месяцы, изменения в природе и погоде, отлет птиц). Лес осенью (ягоды, животные готовятся к зиме). Огород (название и описание некоторых овощей). Блюда из овощей. Труд людей на огороде осенью. Сад (названия и описание некоторых фруктов). Труд людей в саду осенью. Обобщение по теме

Домашние животные и птицы (2 ч)

Домашние животные и птицы. Детеныши домашних животных. Особенности внешнего вида.

Дикие животные (1 ч)

Дикие животные. Детеныши диких животных. Особенности внешнего вида. Образ жизни

Зима (7 ч)

Признаки зимы (месяцы зимы, растения зимой, изменения в погоде и природе. Птицы зимой (названия птиц, забота о птицах). Зимняя одежда и обувь. Безопасность зимой (снегопад, гололед, основы безопасного поведения). Зимние забавы (Новый год, елочные украшения, праздник «Ёлка»)

Моя семья (1 ч)

Наши имена (имя полное, уменьшительно-ласкательные формы имен). Состав семьи, члены семьи, их профессии. Труд членов семьи дома. Игра «День рождение»

Называть свое полное имя и членов своей семьи. Знать профессии членов семьи. 22-23

Наш дом (2 ч)

Мебель в доме. Электрические приборы

Весна (7 ч)

Признаки весны (весенние месяцы, изменения в природе, весенние цветы). Перелетные птицы. Весенняя одежда и обувь. Весенний огород

Наш город (2 ч)

Название города. Достопримечательности и культурно-просветительские учреждения города.

Правила поведения

Лето (1 ч)

Летние развлечения

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Учебные принадлежности	3
2	Осень	7
3	Домашние животные и птицы	2
4	Дикие животные	1
5	Зима	7
6	Моя семья	1
7	Наш дом	2
8	Весна	7
9	Наш город	2
10	Лето	1
	Итого	33

Содержание учебного предмета «Речевая практика» (34 ч)

2 класс

Ознакомительное занятие. Для чего нужна «Речевая практика?» (1ч)

Речь и ее значение в жизни человека. Культура речи. Речь устная и письменная.

Общение (2ч)

Какое бывает общение, его правил

Вежливые слова

Общение в школе (2ч)

Правила общения в школе

Мои одноклассники

Собираемся в школу (2ч)

Общение в школе. Собираем портфель

Что можно и чего нельзя брать в школу. Почему?

От дома до школы (2ч)

Адрес школы, домашний адрес

Где ты живешь?

В школьной столовой (2ч)

Правила поведения в столовой. Вежливые слова

Профессия - повар. Любимые блюда в школе

Как ходить в гости. Угощение для гостей (4ч)

«Муха- Цокотуха» К.И. Чуковский

В гости к Мухе-Цокотухе

Рассказ Н.Н. Носова «Бобик в гостях у Барбоса»

Просмотр мультфильма «Бобик в гостях у Барбоса»

За покупками в супермаркет (3ч)

Магазин, где все можно купить

Правила поведения в магазине

Презентация по теме

Мы идем в магазин (2ч)

Цель похода в магазин

С кем мы ходим в магазин

Торговый центр. Магазин одежды (3ч)

Сезонная одежда. Одежда в школе и дома

Праздничная одежда. Гигиена одежды

Презентация по теме

Поздравь с праздником родных и друзей (4ч)

Праздники

Дни рождения

Составляем поздравление для друзей и родных к празднику

Если к тебе пришли гости

Кино и театр в нашем городе (3ч)

Кино и театр в нашем го Правила поведения в кинотеатре роде Правила поведения в театре

Итоговое занятие (4ч)

«Вежливое общение дома, в школе, на улице»

Презентация по теме.

Сообщение, рисунки, короткие рассказы на понравившуюся тему

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Ознакомительное занятие. Для чего нужна «Речевая практика?»	1
2	Общение	2
3	Общение в школе	2
4	Собираемся в школу	2
5	От дома до школы	2
6	В школьной столовой	2
7	Как ходить в гости. Угощение для гостей	4
8	За покупками в супермаркет	3
9	Мы идем в магазин	2
10	Торговый центр. Магазин одежды	3
11	Поздравь с праздником родных и друзей	4
12	Кино и театр в нашем городе	3
13	Итоговое занятие	4
	Итого	34

Содержание учебного предмета «Речевая практика» (34 ч)

Зкласс

Для чего нужна «Речевая практика?» (2ч)

Речь и ее значение в жизни человека. Культура речи. Речь устная и письменная.

Общение в школе (4 ч)

Правила общения в школе. Речевые ситуации по теме. Компьютерная презентация: «С кем я общаюсь в школе».

Если нужна медицинская помощь (2 ч)

Как получить медицинскую помощь. Профессии – врач и медсестра.

Человек и его здоровье (4 ч)

Как укрепить здоровье. Что такое гигиена? Правила, которые надо соблюдать. Режим дня.

Музеи Нашего города(2 ч)

Музеи нашего города. Правила поведения в музее.

Я люблю читать (3 ч)

Представление своих любимых книг одноклассникам.

Транспорт в нашем городе (4 ч)

Виды транспорта. Карта города. Общественный транспорт. Метро.

Профессия – водитель

Наши увлечения (2 ч)

Что такое хобби? Презентация по теме

Что такое дружба (2 ч)

Что такое дружба. Презентация по теме.

Что такое дружба(4 ч)

Дружба в книгах и в жизни. Пословицы и поговорки о дружбе. Как научиться дружить. Презентация по теме.

Азбука добрых слов (3 ч)

Словарь добрых слов. Презентация по теме. Придумай свою страницу.

Парки нашего города (2 ч)

Правила поведения в парке. Безопасность. Презентация по теме.

Прогулка по парку (2 ч)

Виртуальная экскурсия по парку.

Итоговое занятие (1 ч)

Викторина на тему: «Вежливое общение дома, в школе, на улице»

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Для чего нужна «Речевая практика?»	2
2	Общение в школе	4
3	Если нужна медицинская помощь	2
4	Человек и его здоровье	4
5	Музеи Нашего города	2
6	Я люблю читать	3
7	Транспорт в нашем городе	4
8	Наши увлечения	2
9	Что такое дружба	2
10	Что такое дружба	4
11	Азбука добрых слов	3
12	Парки нашего города	2
13	Прогулка по парку	2
14	Итоговое занятие	1
	Итого	34

Содержание учебного предмета «Речевая практика» (68 ч)**4 класс****Аудирование и понимание речи.**

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи.

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и

др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни.

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный?

Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1—3 классах)

Обращение, привлечение внимания.

«Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие.

Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?».

Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание.

Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».

Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение.

Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание.

Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент.

Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор.

Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет.

Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно о я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность.

Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Сочувствие, утешение.

Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение.

Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент.

Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста...», «Я — пассажир», «Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой гребешок», «Сочиняем сказку», «Лисичка-сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю!», «Жду письма!», «Извините меня...», «Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

Тематическое планирование предмета

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Аудирование и понимание речи	2
2	Дикция и выразительность речи.	6
3	Общение и его значение в жизни.	6
4	Обращение, привлечение внимания.	8
5	Знакомство, представление, приветствие.	3
6	Приветствие и прощание.	8
7	Приглашение, предложение.	3

8	Поздравление, пожелание.	7
9	Одобрение, комплимент.	2
10	Телефонный разговор.	5
11	Просьба, совет.	2
12	Благодарность.	5
13	Сочувствие, утешение.	3
14	Сочувствие, утешение.	2
15	Одобрение, комплимент.	6
	Итого	68

2.2.3. Программы курсов коррекционно-развивающей области

Содержание коррекционно-развивающей области может быть дополнено Учреждением самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК для обучающихся с ЗПР.

Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание самостоятельно определяется Учреждением, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Содержание коррекционно – развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)» (фронтальные и/или индивидуальные занятия), «Ритмика» (фронтальные и/или индивидуальные занятия).

Программа коррекционной работы должна обеспечивать:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК и индивидуальной программой реабилитации (ИПР));
- возможность освоения АООП НОО и их адаптации к условиям образовательного учреждения.

Программа коррекционной работы содержит:

- программы коррекционных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), их адаптацию к условиям в образовательной организации и освоение ими АООП НОО;
- систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательного процесса, включающего психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении АООП НОО, выбор коррекционных мероприятий; описание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности, использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг тьютора, оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;

- механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательных или других организаций.

2.2.3.1. Курс коррекционно-развивающих занятий с педагогом

Коррекционно-развивающая область, согласно требованиям стандарта, представлена коррекционно-развивающими занятиями, которые реализуются на основании рекомендаций ТПМПК и обеспечивают удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, необходимую коррекцию недостатков и их психическом и / или физическом развитии.

Цель коррекционно-развивающих занятий с педагогом: коррекция пробелов общего развития; коррекция пробелов в знаниях по учебным предметам; пропедевтика изучения сложных разделов учебной программы.

Программа рассчитана на 33 часа (1 час в неделю, 33 учебных недели) в 1 и 1дополнительном классе, во 2 – 4 классе – 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели).

Планируемые результаты коррекционной работы

Формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, практической группировки, логической классификации, умозаключений и др.); учебной мотивации; ответственного отношения к учебе;

Повышение общего уровня развития и коррекция индивидуальных отклонений (нарушений) в развитии (учет темпа деятельности, готовности к усвоению нового учебного материала и т.д.)

Развитие личностных компонентов познавательной деятельности (познавательная активность, самостоятельность, произвольность), преодоление интеллектуальной пассивности, характерной для детей с трудностями в обучении; умение ориентироваться в задании; планировать предстоящую работу и выполнять ее в соответствии с наглядным образом или словесном указании педагога; осуществлять самоконтроль и самооценку и др.

Индивидуальная коррекция недостатков в зависимости от актуального уровня развития ученика, его потребности в коррекции индивидуальных отклонений в развитии (систематическое повторение ключевых вопросов изученного, учет динамики развития и готовности к усвоению нового учебного материала).

Содержание коррекционно-развивающей работы педагога

Программа коррекционной работы на уровне начального образования включает в себя взаимосвязанные направления.

Данные направления отражают ее основное содержание:

Диагностика обучающегося

Диагностика познавательных способностей

Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие механической зрительной и слуховой памяти.
- развитие пространственных представлений;
- тренировка на листе бумаги и ориентации;
- развитие временных понятий;
- развитие и концентрация произвольного внимания и поведения;
- увеличение объема внимания и кратковременной памяти;
- развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа

Развитие основных мыслительных операций:

- формирование навыков относительно анализа, сравнения, классификации, обобщения;
- формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- формирование навыков самоконтроля;
- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесного, логического и понятийного мышления;
- развитие абстрактного мышления;

- установление причинно-следственных отношений;
- обобщение и нахождение противоположностей;
- развитие речи, владение техникой речи;
- обогащение словарного запаса;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Диагностика обучающегося	3
2	Коррекция отдельных сторон психической деятельности	18
3	Развитие основных мыслительных операций	45
4	Диагностика обучающегося	2
	Итого	68

2.2.3.2 Курс коррекционно-развивающих занятий с педагогом-психологом «Путь к успеху»

Цель коррекционно-развивающих занятий с педагогом-психологом: развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция её недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; снижение уровня тревожности.

Планируемые результаты освоения обучающимися с интеллектуальными нарушениями (легкой умственной отсталостью)

Результаты освоения программы психолого-педагогической работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с интеллектуальными нарушениями (легкой умственной отсталостью) в различных средах:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:
 - в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
 - в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;
 - в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;
- в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему. овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:
 - в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;
 - в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;
 - в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;
 - в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
 - в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;
 - в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;
 - в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе. овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

- в расширении знаний правил коммуникации;
- в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;
- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;
- в умении получать и уточнять информацию от собеседника;
- в освоении культурных форм выражения своих чувств.
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:
 - в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
 - в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;
 - в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, реки, городских и загородных достопримечательностей и других.
 - в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;
 - в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
 - в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;
 - в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.
 - в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
 - в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
 - в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
 - в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
 - в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
 - в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:
 - в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;
 - в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.
 - в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
 - в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;

- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с интеллектуальными нарушениями (легкой умственной отсталостью) в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

Тематическое планирование

№ п\п	Название раздела	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Занятия диагностического блока	4
3	Развитие и коррекция сенсорной сферы	13
4	Развитие двигательной сферы	12
5	Формирование пространственно-временных отношений	4
6	Развитие когнитивной сферы	23
7	Формирование школьной мотивации и профилактика школьной дезадаптации	3
8	Развитие эмоционально-личностных качеств	5
9	Итоговая диагностика	3
	Итого	68

2.2.3.3. Курс коррекционно-развивающих занятий с логопедом «Мастерская речи»

Цель – создание оптимальных условий для динамического речевого развития, определение наиболее эффективных приемов логопедического воздействия на разных этапах коррекционно- педагогического процесса с учетом образовательных потребностей, индивидуально-психологических особенностей и структуры дефекта ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Планируемые результаты

В данном варианте требования к итоговым достижениям обучающихся не соответствуют требованиям к итоговым достижениям здоровых сверстников на всех этапах обучения и к моменту завершения школьного образования.

ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью и НОДА позволяет дифференцированно, с учетом особых образовательных потребностей разных групп или отдельных обучающихся, создавать два варианта АООП НОО, которые содержат дифференцированные требования к структуре адаптированной программы, результатам ее освоения и условиям реализации.

Требования на конец освоения АООП НОО к результатам образования детей с легкой степенью умственной отсталости и двигательными нарушениями по образовательным областям.

Язык – знания о языке и речевая практика

Овладение грамотой:

Чтение целыми словами.

слоговое чтение незнакомых и (или) трудных по структуре слов. Списывание с различных видов текста (рукописного и печатного) с использованием компьютера.

Запись на слух слов и предложений, написание которых не расходится с произношением.

Овладение основными речевыми формами и правилами их применения

Правильное и точное обозначение словом предметов, событий, явлений и т.д., составляющих содержание ситуаций общения в повседневной жизни (на прогулке в парке, кабинете врача, в школьной столовой и т.п.).

Участие в учебных диалогах, специально организованных учителем.

Правильное построение и оформление ответных и инициативных реплик в диалогах на темы, близкие опыту учеников;

Использование фразовой речи в высказываниях, основанных на личных впечатлениях,

наблюдениях, практическом опыте и т.п.

Формирование знания правил коммуникации и умения использовать их в актуальных для ребёнка житейских ситуациях.

Умение решать актуальные житейские задачи, используя вербальную и невербальную коммуникацию как средство достижения цели.

Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.

Умение получать и уточнять информацию от собеседника.

Освоение культурных форм выражения своих чувств.

Развитие устной коммуникации.

Участие в диалогах на темы, близкие опыту детей.

Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.

Овладение некоторыми формами речевого этикета (приветствие, прощание, выражение просьбы и т.п.)

Расширение и обогащение опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении.

Расширение круга ситуаций, в которых ребёнок может использовать коммуникацию как средство достижения цели.

Развитие письменной коммуникации.

Составление и запись деловых бумаг, необходимых в различных жизненных ситуациях (например: заявления в коммунальные службы, пенсионный фонд, работодателю и т.д.).

Овладение осмысленным чтением.

Осознанное и по возможности правильное без искажения чтение художественных текстов, доступных по возрасту, несложных по содержанию и структуре.

Возможность пересказать небольшой по объёму текст или отрывок из него.

Получение информации необходимой для осмысления элементарной картины мира из доступных по возрасту и содержанию научно-популярных статей.

Овладение осмысленным письмом.

Владение основами грамотного письма с использованием элементарных знаний по грамматике и орфографии.

Тематическое планирование курса коррекционно-развивающей области

№п/п	Разделы	2 класс
1	Диагностика учащихся	5
2	Коррекция устной и письменной речи	27
3	Итоговая диагностика	2
	Итого	34

2.2.4. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности

Спортивно-оздоровительное направление

Курс внеурочной деятельности «Здоровейка» 1-4 классы

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные

отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения данного курса:

- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;
- навыки формирования собственной культуры здорового образа жизни;
- знания о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и перенапряжения.

Метапредметные

характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий обучающихся, которые проявляются в познавательной и практической деятельности. Это:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить для себя новые задачи, акцентировать мотивы и развивать интересы своей познавательной деятельности;
- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- умение работать **в команде**: находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, умение вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности.

Познавательные УУД:

- делать предварительный отбор источников информации;
- добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: **делать** выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

Содержание курса внеурочной деятельности (135 учебных часов)

1 класс: «Первые шаги к здоровью»

2 класс: «Если хочешь быть здоров»

3 класс: «По дорожкам здоровья»

4 класс: «Я, ты, он, она - мы здоровая семья»

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка» в 1-4 классах состоит из 7 разделов:

1. **«Вот мы и в школе»:** личная гигиена, значение утренней гимнастики для организма (4 ч)
2. **«Питание и здоровье»:** основы правильного питания, гигиенические навыки культуры поведения во время приема пищи, кулинарные традиции современности и прошлого(5 ч)
3. **«Моё здоровье в моих руках»:** влияние окружающей среды на здоровье человека, чередование труда и отдыха, профилактика нарушений зрения и опорно-двигательного аппарата(7ч)
4. **«Я в школе и дома»:** социально одобряемые нормы и правила поведения обучающихся в образовательном учреждении, гигиена одежды, правила хорошего тона (6 ч)
5. **«Чтоб забыть про докторов»:** закаливание организма(4 ч)
6. **«Я и моё ближайшее окружение»:** развитие познавательных процессов, значимые взрослые, вредные привычки, настроение в школе и дома(3/4 ч)
7. **«Вот и стали мы на год взрослей»:** первая доврачебная помощь в летний период,

опасности летнего периода (4 ч).

Тематическое планирование курса

1 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Вот мы и в школе	4
2	Питание и здоровье	5
3	Моё здоровье в моих руках	7
4	Я в школе и дома	6
5	Чтоб забыть про докторов	4
6	Я и моё ближайшее окружение	3
7	Вот и стали мы на год взрослей	4
	Итого	33

2 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Введение «Вот мы и в школе».	4
2	Питание и здоровье	5
3	Моё здоровье в моих руках	7
4	Я в школе и дома	6
5	Чтоб забыть про докторов	4
6	Я и моё ближайшее окружение	4
7	«Вот и стали мы на год взрослей»	4
	Итого:	34

3 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Введение «Вот мы и в школе».	4
2	Питание и здоровье	5
3	Моё здоровье в моих руках	7
4	Я в школе и дома	6
5	Чтоб забыть про докторов	4
6	Я и моё ближайшее окружение	4
7	«Вот и стали мы на год взрослей»	4
	Итого:	34

4 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Введение «Вот мы и в школе».	4
2	Питание и здоровье	5
3	Моё здоровье в моих руках	7
4	Я в школе и дома	6
5	Чтоб забыть про докторов	4
6	Я и моё ближайшее окружение	4
7	«Вот и стали мы на год взрослей»	4
	Итого:	34

Курс внеурочной деятельности «Корригирующая гимнастика»

1 – 4 классы

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания, проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями, проявление дисциплинированности, трудолюбия и

упорства в достижении целей, воспитание сознательного отношения к занятиям и повышению учебной мотивации, воспитание волевых качеств, настойчивости, дисциплинированности, формирование навыков самоконтроля и саморегуляции.

Метапредметные

– обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления; анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения; видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека; управление эмоциями; технически правильное выполнение двигательных действий.

Ожидаемые результаты

Планируемые результаты освоения данной программы отслеживаются по трем компонентам: предметный, метапредметный и личностный, что позволяет определить динамическую картину творческого развития обучающегося.

Предметные

- уровень освоения обучающимися базовых понятий о физической культуре, спорте, здоровом образе жизни.

Проверка результатов проходит в форме: игровых занятий на повторение теоретических понятий (конкурсы, викторины, составление кроссвордов и др.), тестирования.

Метапредметные

- овладение обучающимися умениями, которые создадут возможность самостоятельно, успешно усваивать новые знания, умения и компетентности, необходимые для дальнейшего совершенствования спортивно-оздоровительной деятельности, укрепление здоровья.

Личностные

- готовность и способность воспитанников к саморазвитию, ценностно-смысловые установки, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества. Для оценки формирования и развития личностных характеристик обучающихся (ценности, интересы, склонности, уровень притязаний положение ребенка в объединении, деловые качества воспитанника) используется :

1. Простое наблюдение
2. Проведение игр
3. Анкетирование
4. Психолого-диагностические методики.

Содержание курса внеурочной деятельности (135 учебных часов)

1-4 классы

Раздел 1. Вводное занятие (правила техники безопасности)

Правила техники безопасности. Правила подбора и хранения инвентаря.

Раздел 2. Теоретические сведения (основы знаний)

2.1. Здоровье человека и влияние на него физических упражнений. Здоровье физическое, психическое, душевное. Здоровый образ жизни и мысли (экология души). Потребность в движении тела как выражение потребности души.

2.2. Влияние питания на здоровье. Режим и рацион питания для растущего организма. Питьевой режим школьника. Психогигиена питания. Формирование ценностного отношения к еде и воде как к связующей нити человека и природы.

2.3. Гигиенические и этические нормы. (Гигиенические процедуры до и после занятий, в повседневной жизни; уход за гимнастической формой, за повседневной одеждой, за инвентарем). Этические нормы (нормы поведения на занятиях, до и после них, в повседневной жизни, взаимоотношения с педагогом, с товарищами, помощь начинающим и отстающим, основы бесконфликтного поведения на занятиях и в повседневной жизни). Взаимосвязь гигиенических и этических норм (соблюдение правил гигиены как проявление

уважения к окружающему миру). Взаимосвязь этических норм и правил техники безопасности (уважительное и бесконфликтное поведение как основа безопасности на занятиях).

Раздел 3. Общая физическая подготовка

3.1. Упражнения в ходьбе и беге. Строевые упражнения. Упражнения в ходьбе с соблюдением правильной осанки; на носках, пятках, наружном и внутреннем крае стопы; с перекатом с пятки на носок; с высоким подниманием бедра; в полуприседе; сочетание ходьбы с дыханием. Упражнения в беге на месте и в передвижении; на носках; с высоким подниманием бедра; с захлестыванием голени; боком приставным и скрестным шагом; спиной вперед; с различными движениями рук; с подскоками; с изменением темпа.

3.2 Упражнения для плечевого пояса и рук. На месте в различных исходных положениях (и.п.); в движении; с предметами (скакалками, палками, мячами, обручами); с партнером.

3.3. Упражнения для ног. На месте в различных и.п.; у опоры; в движении; с предметами; с партнером.

3.4. Упражнения для туловища. На месте в различных и.п. (стоя, сидя, лежа на спине, на животе, на боку); у опоры; в движении; с предметами; с партнером.

3.5. Комплексы общеобразовательных упражнений (ОРУ). На месте в различных и.п.; с чередованием и.п.; у опоры; в движении; с предметами; с партнером. Формирование эстетического вкуса и проявление творческих способностей школьников посредством самостоятельного составления комплексов ОРУ (под музыкальное сопровождение).

Раздел 4. Специальная физическая подготовка

4.1. Формирование навыка правильной осанки. Осанка и имидж. Упражнения в различных и.п.; у стены; у зеркала; с закрытыми глазами; с самоконтролем и взаимоконтролем; с предметами. Навык красивой походки и потребность в ней. Осанка, походка и имидж.

4.2. Укрепление мышечного корсета. Упражнения на месте в различных и.п. (стоя, сидя, лежа на спине, на животе, на боку); у опоры; в движении; с предметами (палками, резиновыми бинтами); с предметами художественной гимнастики (скакалками, мячами, обручами); с партнером.

4.3. Укрепление мышечно-связочного аппарата стопы и голени. Упражнение у опоры; в движении; с предметами художественной гимнастики (скакалками, мячами, обручами).

4.4. Упражнения на равновесие. На месте в различных и.п. туловища (вертикальных, наклонных); на носках; с поворотами; в движении; с предметами (палками, скакалками, мячами, обручами); с партнером. Взаимосвязь равновесия физического и психического.

4.5. Упражнения на гибкость. Воспитание гибкости позвоночника, тазобедренных и голеностопных суставов, выворотности в плечевых суставах с помощью статических и динамических упражнений на растягивание: на месте в различных и.п. (стоя, сидя, лежа); у опоры; в движении; с предметами; с партнером. Психологические факторы гибкости (отсутствие психоэмоционального напряжения).

4.6. Акробатические упражнения. Стойка на лопатках, мост, перекаты, кувырки, стойка на руках у стены, соединение элементов. Психологические факторы освоения акробатических упражнений: отношение к чувству страха как к союзнику.

Раздел 5. Дыхательные упражнения

Упражнения стоя, сидя, в передвижении; упражнения на согласование движений и дыхания; упражнения с задержкой и усилением дыхания; упражнения на развитие носового дыхания; упражнения на развитие различных типов дыхания (грудной тип, ключичный, брюшной, полное дыхание); комплексы дыхательных упражнений. Формирование ценностного отношения к дыханию: дыхание-акт единения с природой.

Раздел 6. Упражнения на расслабление

Упражнения в различных и.п. (лежа, сидя, стоя), в передвижении; активные и пассивные упражнения; локальные и общие; упражнения с партнером.

Раздел 7. Самоконтроль и психорегуляция

Самоконтроль по общей двигательной активности и самочувствию, ЧСС, частоте и глубине

дыхания, по голосу и речи, по особенностям поведения. Психорегуляция (снятие психоэмоционального напряжения, мобилизация). Способы психорегуляции (двигательные, дыхательные, ментальные, комбинированные, идеомоторные).

Раздел 8. Самомассаж и взаимомассаж

Назначение массажа (снятие утомления, психоэмоционального напряжения, подготовка организма к выполнению предстоящей деятельности); показания и противопоказания к применению; гигиенические требования к проведению массажа; приемы массажа в различных и.п. массируемого (лежа, сидя, стоя); массаж различных мышечных групп; активные и пассивные приемы массажа.

Раздел 9. Контрольные испытания и показательные выступления

9.1. Физкультурный праздник Мероприятие для начальной школы.

Соревнования по физподготовке и простейшим элементам гимнастики (с предметами и без).

Тесты на физическую подготовленность:

Гибкость позвоночника: наклон вперед из положения сидя;

Гибкость (выворотность)-силовая выносливость мышц туловища: в положении лежа на животе удержание туловища, разогнутого под углом 45°;

Сила мышц ног: прыжок в длину с места;

Силовая выносливость мышц брюшного пресса: в положении лежа на спине удержание ног, согнутых под углом 45° в тазобедренных суставах;

Проба на равновесие: стоя на всей стопе одной ноги с закрытыми глазами или на носке одной ноги с открытыми глазами;

Комплексное тестирование координации движений, скоростной выносливости, силы мышц ног: прыжки через скакалку до ошибки или отказа испытуемого.

Праздник здоровья

Показательные сольные и групповые выступления с демонстрацией гимнастических комплексов оздоровительной направленности на осанку, на укрепление мышечного корсета, на укрепление мышечно-связочного аппарата стоп, на развитие вестибулярной устойчивости, на развитие гибкости).

Тематическая структура курса

1 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Вводное занятие (правила техники безопасности)	1
2	Теоретические сведения (основы знаний)	1
3	Общая физическая подготовка	8
4	Специальная физическая подготовка	11
5	Дыхательные упражнения	2
6	Упражнения на расслабление	2
7	Самоконтроль и психорегуляция	3
8	Самомассаж и взаимомассаж	3
9	Контрольные испытания и показательные выступления	2
	Итого	33

2-4 классы

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Вводное занятие (правила техники безопасности)	1
2	Теоретические сведения (основы знаний)	1
3	Общая физическая подготовка	8
4	Специальная физическая подготовка	11
5	Дыхательные упражнения	2
6	Упражнения на расслабление	2
7	Самоконтроль и психорегуляция	3
8	Самомассаж и взаимомассаж	3

9	Контрольные испытания и показательные выступления	3
	Итого	34

Духовно-нравственное направление

Курс внеурочной деятельности «Этика: азбука добра»

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы курса

В процессе освоения материалов курса внеурочной деятельности ученик получает знания о характере взаимоотношений с другими людьми, что становится предпосылкой воспитания доброжелательного и заботливого отношения к людям, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, сочувствия, толерантности, формирования нравственного сознания младшего школьника.

Знакомясь с нравственным содержанием пословиц о добре, труде, учении, младшие школьники начинают осознавать базовые гуманистические ценности, характер отношений между людьми, необходимость бережного отношения к людям и предметам их труда.

Обсуждение сказок, их инсценировка, обсуждение произведений художественной литературы — всё это нацелено на воспитание первоначальных этических представлений обучаемых (понятия добра и зла, значение слов вежливости, правил вежливого поведения и их мотивации), развитие их эмоционального восприятия.

Система вопросов и заданий, носящая диагностический и тренинговый характер, позволяет решать задачи самооценки и самопроверки, повторять, уточнять и формировать начальные нравственные представления, знакомить с нравственными понятиями (например, «Что такое добрый поступок?», «Какой нравственный выбор сделал герой?», «Что можно посоветовать в этой ситуации? Как её изменить?», «Бывает ли так в реальной жизни?»).

Для овладения метапредметными результатами (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей) в материалах факультатива содержатся упражнения, способствующие активизации интеллектуальной деятельности учащихся. В них предлагается установить соответствие поступков нравственным правилам; сопоставить, сравнить героев, их поведение; классифицировать материал по разным основаниям (определить группы пословиц по теме — о добре, трудолюбии, об отношении к учёбе); сравнить иллюстрации с текстом для определения эмоционального состояния героев.

В целях формирования коммуникативных универсальных учебных действий (ведение диалога, признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения; уважительное восприятие других точек зрения) в материалах для занятий представлены задания, их формирующие. Так, с учащимися организуются коллективные обсуждения, предлагаются вопросы «открытого» типа, например «Почему?», «Как?», которые помогают детям высказывать свою точку зрения, выслушивать мнение одноклассников, т. е. работать коллективно или в группах, парах, а также предлагаются задания на выбор ответа, альтернативного решения и др.

Использование художественной литературы и работа в библиотеке помогает школьникам учиться использовать различные способы поиска информации в библиотеке, Интернете. Тематика заданий этой рубрики позволяет детям научиться работать в библиотечном пространстве с целью решения информационных и коммуникативных задач. К 4 классу учащиеся полностью умеют ориентироваться в школьной библиотеке, находить нужную информацию по нравственной тематике с помощью различных каталогов.

Содержание курса внеурочной деятельности (135 учебных часов)

1 класс

Школьный этикет (7 ч.) (понятие об основных правилах поведения в школе).

Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество.

Школьные перемены как время активного отдыха, игры.

Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Универсальные учебные действия

Воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации.

Оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

Правила общения (взаимоотношения с другими людьми) (11 ч.)

Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков при помощи художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям ситуаций жизни (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике «вежливых» слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими.

- Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к

родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины).

- Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), их оценивание.

Универсальные учебные действия

Использовать в речи слова вежливости. *Участвовать в диалоге*: высказывать свои суждения по обсуждаемой теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания. *Высказывать предположение* о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений). *Создавать* по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный), *описывать* сюжетную картинку (серию). *Оценивать* адекватно ситуацию и предотвращать конфликты. *Самостоятельно формулировать* правила коллективной игры, работы.

О трудолюбии (6 ч.)

- Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника, виды труда детей в школе и дома (начальные представления).

Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека. Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащихся собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.

- Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности).

- Анализ и оценка своих действий во время приготовления уроков, труда, дежурства.

Универсальные учебные действия

Проводить хронометраж дня, *анализировать* свой распорядок дня, *корректировать* его. *Оценивать* свои действия по подготовке домашних заданий, труда, дежурств.

Культура внешнего вида (4 ч.)

- Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность в человеке.

- Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия.

- Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

Универсальные учебные действия

Воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях. *Оценивать* внешний вид человека.

Внешкольный этикет (5 ч.)

- Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время

прогулок): уступит место маленьким и пожилым, за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться.

- Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым, доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «Вы», говорить «спасибо» и «пожалуйста» и.д.

- Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т.д.): не мешать другим людям, соблюдать очередь, чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

2 класс

Школьный этикет (7 ч.) (понятие об основных правилах поведения в школе)

Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество. Школьные перемены как время активного отдыха, игры. Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Универсальные учебные действия:

- воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации;
- оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

Правила общения (взаимоотношения с другими людьми) (8 ч.)

Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков с помощью художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям жизненных ситуаций (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике вежливых слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими. Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины). Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), оценка ситуации.

Универсальные учебные действия:

- использовать в речи слова вежливости;
- участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания;
- высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений);
- создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный);
- описывать сюжетную картинку (серию);
- оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты;
- самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы.

О трудолюбии (8 ч.)

Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника; виды труда детей в школе и дома (начальные представления). Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека.

Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащимися собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.

Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности). Анализ и оценка своих действий во время уроков, труда, дежурства.

Универсальные учебные действия:

- проводить хронометраж дня, анализировать свой распорядок дня,

корректировать его;

- оценивать свои действия во время уроков, дежурств.

Культура внешнего вида (6 ч.)

Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность человека.

Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия. Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

Универсальные учебные действия:

- воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях;

- оценивать внешний вид человека.

Внешкольный этикет (5ч.)

Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступить место маленьким и пожилым; за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться. Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым; доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «вы»; говорить «спасибо» и «пожалуйста» и т. д.

Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т. д.): не мешать другим людям; соблюдать очередь; чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

3 класс

Школьный этикет (6 ч.) (понятие об основных правилах поведения в школе)

Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество. Школьные перемены как время активного отдыха, игры. Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Универсальные учебные действия:

- воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации;

- оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

Правила общения (7 ч.) (взаимоотношения с другими людьми)

Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков с помощью художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям жизненных ситуаций (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике вежливых слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими. Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к

родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины). Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), оценка ситуации.

Универсальные учебные действия:

- использовать в речи слова вежливости;

- участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания;

- высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений);

- создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный);

- описывать сюжетную картинку (серию);
- оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты;
- самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы.

О трудолюбии (6 ч.)

Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника; виды труда детей в школе и дома (начальные представления). Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека.

Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащимися собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.

Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности). Анализ и оценка своих действий во время уроков, труда, дежурства.

Универсальные учебные действия:

- проводить хронометраж дня, анализировать свой распорядок дня, корректировать его;
- оценивать свои действия во время уроков, дежурств.

Культура внешнего вида (6 ч.)

Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность человека.

Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия. Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

Универсальные учебные действия:

- воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях;
- оценивать внешний вид человека.

Внешкольный этикет (9 ч.)

Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступить место маленьким и пожилым; за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться. Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым; доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «вы»; говорить «спасибо» и «пожалуйста» и т. д.

Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т. д.): не мешать другим людям; соблюдать очередь; чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

4 класс

Школьный этикет (8 ч.) (понятие об основных правилах поведения в школе)

Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество. Школьные перемены как время активного отдыха, игры. Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Универсальные учебные действия:

- воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации;
- оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

Правила общения (8 ч.) (взаимоотношения с другими людьми)

Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков с помощью художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям жизненных ситуаций (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике вежливых слов, их значения

в установлении добрых отношений с окружающими. Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к

родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины). Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), оценка ситуации.

Универсальные учебные действия:

- использовать в речи слова вежливости;
- участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания;
- высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений);
- создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный);
- описывать сюжетную картинку (серию);
- оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты;
- самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы.

О трудолюбии (7 ч.)

Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника; виды труда детей в школе и дома (начальные представления). Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека.

Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащимися собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.

Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности). Анализ и оценка своих действий во время уроков, труда, дежурства.

Универсальные учебные действия:

- проводить хронометраж дня, анализировать свой распорядок дня, корректировать его;
- оценивать свои действия во время уроков, дежурств.

Культура внешнего вида (4 ч.)

Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность человека.

Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия. Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

Универсальные учебные действия:

- воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях;
- оценивать внешний вид человека.

Внешкольный этикет (7 ч.)

Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступить место маленьким и пожилым; за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться. Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым; доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «вы»; говорить «спасибо» и «пожалуйста» и т. д.

Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т. д.): не мешать другим людям; соблюдать очередь; чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

Тематическая структура курса

1 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Раздел 1. Школьный этикет	7
2	Раздел 2. Правила общения	11
3	Раздел 3. О трудолюбии	6
4	Раздел 4. Культура внешнего вида	4
5	Раздел 5. Внешкольный этикет	5
Итого		33

2 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Раздел 1. Школьный этикет	7
2	Раздел 2. Правила общения	8
3	Раздел 3. О трудолюбии	8
4	Раздел 4. Культура внешнего вида	6
5	Раздел 5. Внешкольный этикет	5
Итого		34

3 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Раздел 1. Школьный этикет	6
2	Раздел 2. Правила общения	7
3	Раздел 3. О трудолюбии	6
4	Раздел 4. Культура внешнего вида	6
5	Раздел 5. Внешкольный этикет	9
Итого		34

4 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Раздел 1. Школьный этикет	8
2	Раздел 2. Правила общения	8
3	Раздел 3. О трудолюбии	7
4	Раздел 4. Культура внешнего вида	4
5	Раздел 5. Внешкольный этикет	7
Итого		34

Курс внеурочной деятельности «Я – гражданин России»

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные

- внутренняя позиция учащегося с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;
- положительная мотивация учебной деятельности;
- самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
- сознание необходимости получения знаний, как средств реализации коммуникативных умений и навыков.

- формирование чувства любви к Родине, уважения к ее истории, культуре, традициям, народам нормам общественной жизни.

Метапредметными

Регулятивные УУД:

- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.);
- способность использовать источники художественного наследия в пересказе, анализировать тексты, пересказы, ответы товарищей;
- совершенствование в умениях чтения, слушания обществоведческой литературы, историко-художественной и историко-популярной литературы;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для получения дальнейшего правового образования. Иметь представление о понятиях: равноправие, хороший поступок, плохой поступок, правило, закон, права человека, Конституция, Декларация и Конвенция ООН, ребенок, государство, гражданство, милосердие, родословная, здоровый образ жизни, право, свобода, обязанность, ответственность.
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в социуме;
- овладение основами правовой грамотности, правилами правового и нравственного поведения;
- знание наиболее значимых событий в истории материальной и духовной культуры России.
- устанавливать причинно-следственные связи.

Коммуникативные УУД:

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

Содержание курса внеурочной деятельности (135 учебных часов)

«Я гражданин России»

Раздел 1. Маленькие Россияне (33 ч.)

1 класс

1. «Я и я» (4ч)

Я, ты, мы. Мой сосед по парте. «Кто я? Какой я? Что такое личность?» Правила поведения в школе.

2. «Я и семья» (6ч)

Моя семья – моя радость. Забота о родителях – дело совести каждого. Семейные традиции. Кто мои бабушка, дедушка? Слушаем сказки моей бабушки. Моя красивая мама. Загляните в мамины глаза. Папа, мама, я – дружная семья.

3. «Я и культура» (5ч)

Дары природы. История моего города. Встреча с творческими людьми. Экскурсия в музей. Конкурс поделок из природного материала.

4. «Я и школа» (8ч)

Беседа о школьном уставе. Мои права и обязанности. Конкурс рисунков «Моя школа». Мой школьный дом. Законы жизни в классе. Школа вежливости. Самое сильное звено. Укрась территорию своей школы.

5. “Я и мое Отечество” (6ч)

Беседа о государственной символике страны, малой родины. Маленькие герои большой войны. Мои родные – защитники Родины. Поклон тебе, солдат России. С чего начинается Родина? Конкурсы стихов и песен.

6. “Я и планета” (4ч).

Планета просит помощи. Маленькая страна. В гости к зеленой аптеке. Я – житель планеты земля.

Итоговый тест №1.

Раздел 2. Моя Малая Родина (34 ч.)

2 класс

1. “Я и я” (4ч)

Я – ученик. Мой портфель.

Подумай о других. Игры на развитие произвольных процессов.

2. “Я и семья” (5ч)

Моя любимая мамочка. Об отце говорю с уважением. Мама, папа, я – дружная семья. Здесь живет моя семья. Конкурсы рисунков «Моя семья».

3. “Я и культура” (4ч)

Родной край в древности. Поэты и писатели нашего города. Что посеешь, то и пожнешь. Экскурсия в музей.

4. “Я и школа” (6ч).

Обязанности ученика в школе. Я люблю свою школу. Самый уютный класс. Школьная символика (гимн, герб, флаг). По каким правилам мы живем в школе? Конкурсы сочинений «Моя школа».

5. “Я и мое Отечество” (9ч)

Урок Мира. Знакомства с символами родного края (герб, гимн, флаг). Мы и наши права. Мой любимый город. Наш город. О чем шепчут названия улиц родного города. След Великой Отечественной войны в жизни родного края. Герои Советского союза – наши земляки. Конкурсы рисунков.

6. “Я и планета” (6ч)

Осень в родном городе. Знай и люби свой край. Экология нашего города. День добрых волшебников. Уж тает снег, бегут ручьи. День птиц.

Итоговый тест №2

Раздел 3. Россия – Родина моя (34 ч.)

3 класс

1. “Я и я” (4ч)

Кому нужна моя помощь? Кто что любит и умеет делать. Мы все такие разные. Что значит, быть человеком!

2. “Я и семья” (5ч)

В гостях у предков. Откуда я родом. Почему меня так называли. Что значит быть хорошим сыном и дочерью. Моя семья – моя радость. Машины помощники.

3. “Я и культура” (4ч)

Люблю тебя, моя Россия. Богатыри земли Русской. Мои любимые книги. Встреча с местными поэтами. Экскурсии в музей.

4. “Я и школа” (6ч)

Мой класс – моя семья. Мои права и обязанности. Беседа о школьном Уставе. Каков я в школе? Сценки из школьной жизни. Наша школа в будущем.

Вежливая улица. Конкурс рисунков о школе.

5. “Я и мое Отечество” (9ч)

Урок милосердия и доброты. Знакомства с символами Российского государства. Наша страна – Россия. Конституция – основной закон жизни страны. Флаги России.

Путешествие по стране. Кто хочет стать знатоком истории. Они служили в Армии. Вам, защитники Отечества! О подвигах женщин в военное время. Конкурс рисунков о войне.

6. «Я и планета» (6ч)

Осень в родном городе. Животные из Красной книги. Животные – рекордсмены. Чем живет планета Земля? Судьба Земли – наша судьба. Конкурсы сочинений, рисунков.

Итоговый тест №3

Раздел 4. Я – гражданин России (34 ч.)

4 класс

1. «Я и я» (4ч)

Кто я? Какой я? Откуда я родом. Хочу и надо. Правила жизни. Правила счастливого человека. «Можно» и «нельзя» в жизни. Мир моих интересов

2. «Я и семья» (5ч)

День пожилого человека. Забота о родителях – дело совести каждого. Моя семья. Наша домашняя коллекция. Игры с младшим братом (сестрой). Мои семейные обязанности.

3. «Я и культура» (4ч)

Знаменитые писатели и поэты. Сто великих женщин. Образ русской женщины. О красоте, моде и хорошем вкусе. Музыкальный калейдоскоп «Угадай мелодию».

4. «Я и школа» (6ч)

Продолжаем изучать Школьный Устав. Самое сильное звено. Мой лучший школьный друг. Наши классные обязанности. Зачем нужно учиться в школе. Конкурс рисунков о школе.

5. «Я и мое Отечество» (9ч)

Поговорим о толерантности. Геральдика – наука о гербах. Символика России. Символы нашего края. Государственный праздник – День Согласия и примирения.

Права ребенка. Книга Ю. Яковлева «Ваши права, дети».

Я – гражданин России. Есть такая профессия – Родину защищать. О подвигах женщин в военное время. Победа деда – моя победа. Герои Великой Отечественной войны. Города – герои. Конкурс рисунков о войне.

6. «Я и планета» (6ч)

В ответе за тех, кого приучили. Растения из Красной книги. Растения – рекордсмены. Знаешь ли ты страны мира? Семь чудес света. Я – житель планеты Земля. Берегите природу. Конкурс экологических сказок, стихов.

Итоговый тест №4.

Тематическая структура курса

1 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	«Я и я»	4
2	« Я и семья»	6
3	« Я и культура»	5
4	« Я и школа»	8
5	« Я и моё Отечество»	6
6	« Я и планета»	4
Итого		33

2 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	«Я и я»	4
2	« Я и семья»	5
3	« Я и культура»	4
4	« Я и школа»	6
5	« Я и моё Отечество»	9
6	« Я и планета»	6
Итого		34

3 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	«Я и я»	4
2	« Я и семья»	5
3	« Я и культура»	4
4	« Я и школа»	6
5	« Я и моё Отечество»	9
6	« Я и планета»	6
Итого		34

4 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	«Я и я»	4
2	« Я и семья»	5
3	« Я и культура»	4
4	« Я и школа»	6
5	« Я и моё Отечество»	9
6	« Я и планета»	6
Итого		34

Общеинтеллектуальное направление

Курс внеурочной деятельности «Занимательная математика»

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- овладение способами исследовательской деятельности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации учения.

Метапредметные

- умение анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные;
- умение выбирать наиболее эффективный способ решения задачи.
- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- умение использовать знаково-символические средства;
- умение формулировать собственное мнение и позицию.

Предметные

- умения складывать и вычитать в пределах 100, таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления;
- правильно выполнять арифметические действия;
- умение рассуждать логически грамотно;
- знание чисел от 1 до 1000, чисел-великанов (миллион и др.), их последовательность;

- умение анализировать текст задачи: ориентироваться, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа(величины);
- умение выбирать необходимую информацию, содержащую в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Содержание курса внеурочной деятельности (135 учебных часов)

1 класс

Тема 1. Математика — это интересно

Решение нестандартных задач. Игра «Муха» («муха» перемещается по командам «вверх», «вниз», «влево», «вправо» на игровом поле 3×3 клетки).

Тема 2. Танграм: древняя китайская головоломка

Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Проверка выполненной работы.

Тема 3. Путешествие точки

Построение рисунка (на листе в клетку) в соответствии с заданной последовательностью шагов (по алгоритму). Проверка работы. Построение собственного рисунка и описание его шагов.

Тема 4. Игры с кубиками

Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). Взаимный контроль.

Тема 5. Танграм: древняя китайская головоломка

Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление картинки, представленной в уменьшенном масштабе. Проверка выполненной работы.

Тема 6. Волшебная линейка

Шкала линейки. Сведения из истории математики: история возникновения линейки.

Тема 7. Праздник числа 10

Игры: «Задумай число», «Отгадай задуманное число». Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта.

Тема 8. Конструирование многоугольников из деталей танграма

Составление многоугольников с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление многоугольников, представленных в уменьшенном масштабе. Проверка выполненной работы.

Тема 9. Игра-соревнование «Весёлый счёт»

Найти, показать и назвать числа по порядку (от 1 до 20). Числа от 1 до 20 расположены в таблице (4×5) не по порядку, а разбросаны по всей таблице.

Тема 10. Игры с кубиками

Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). Взаимный контроль.

Тема 11-12. Конструкторы лего

Знакомство с деталями конструктора, схемами-инструкциями и алгоритмами построения конструкций. Выполнение постройки по собственному замыслу.

Тема 13. Весёлая геометрия

Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

Тема 14. Математические игры

Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10», «Вычитание в пределах 10».

Тема 15-16. «Спичечный» конструктор

Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.

Тема 17. Задачи-смекалки

Задачи с некорректными данными. Задачи, допускающие несколько способов решения.

Тема 18. Прятки с фигурами

Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Работа с таблицей «Поиск треугольников в заданной фигуре»

Тема 19. Математические игры

Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10», «Сложение в пределах 20», «Вычитание в пределах 10», «Вычитание в пределах 20».

Тема 20. Числовые головоломки

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).

Тема 21-22. Математическая карусель

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, математические головоломки.

Тема 23. Уголки

Составление фигур из 4, 5, 6, 7 уголков: по образцу, по собственному замыслу.

Тема 24. Игра в магазин. Монеты

Сложение и вычитание в пределах 20.

Тема 25. Конструирование фигур из деталей танграма

Составление фигур с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление фигур, представленных в уменьшенном масштабе. Проверка выполненной работы.

Тема 26. Игры с кубиками

Сложение и вычитание в пределах 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). На гранях первого кубика числа 2, 3, 4, 5, 6, 7, а на гранях второго — числа 4, 5, 6, 7, 8, 9. Взаимный контроль.

Тема 27. Математическое путешествие

Сложение и вычитание в пределах 20. Вычисления в группах. Первый ученик из числа вычитает 3; второй — прибавляет 2, третий — вычитает 3, а четвёртый — прибавляет 5. Ответы к четырём раундам записываются в таблицу.

1-й раунд: $10 - 3 = 7$ $7 + 2 = 9$ $9 - 3 = 6$ $6 + 5 = 11$

2-й раунд: $11 - 3 = 8$ и т. д.

Тема 28. Математические игры

«Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Гонки с зонтиками».

Тема 29. Секреты задач

Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач.

Тема 30. Математическая карусель

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 31. Числовые головоломки

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).

Тема 32. Математические игры

Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 20», «Вычитание в пределах 20».

Тема 33. Конкурс кроссвордов.

Содержание курса внеурочной деятельности

2 класс

Тема 1. «Удивительная снежинка»

Геометрические узоры. Симметрия. Закономерности в узорах. Работа с таблицей «Геометрические узоры. Симметрия».

Тема 2. Крестики-нолики

Игра «Крестики-нолики» и конструктор «Танграм» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование». Игры «Волшебная палочка», «Лучший лодочник» (сложение, вычитание в пределах 20).

Тема 3. Математические игры

Числа от 1 до 100. Игра «Русское лото». Построение математических пирамид: «Сложение и вычитание в пределах 20 (с переходом через разряд)».

Тема 4. Прятки с фигурами

Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач на деление заданной фигуры на равные части.

Тема 5. Секреты задач

Решение нестандартных и занимательных задач. Задачи в стихах.

Темы 6–7. «Спичечный» конструктор

Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.

Тема 8. Геометрический калейдоскоп

Конструирование многоугольников из заданных элементов. Танграм. Составление картинки без разбиения на части и представленной в уменьшенном масштабе.

Тема 9. Числовые головоломки

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).

Тема 10. «Шаг в будущее»

Конструкторы: «Спички», «Полимино» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование». Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?».

Тема 11. Геометрия вокруг нас

Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

Тема 12. Путешествие точки

Построение геометрической фигуры (на листе в клетку) в соответствии с заданной последовательностью шагов (по алгоритму). Проверка работы. Построение собственного рисунка и описание его шагов.

Тема 13. «Шаг в будущее»

Конструкторы: «Кубики», «Паркеты и мозаики», «Весы» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование». Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?», «Гонки с зонтиками» и др.

Тема 14. Тайны окружности

Окружность. Радиус (центр) окружности. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

Тема 15. Математическое путешествие

Вычисления в группах. Первый ученик из числа вычитает 14; второй — прибавляет 18, третий — вычитает 16, а четвёртый — прибавляет 15.

Ответы к пяти раундам записываются.

1-й раунд: $34 - 14 = 20$ $20 + 18 = 38$ $38 - 16 = 22$ $22 + 15 = 37$

Темы 16–17. «Новогодний серпантин»

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 18. Математические игры

Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 100», «Вычитание в пределах 100». Работа с палитрой — основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по теме «Сложение и вычитание до 100».

Тема 19. «Часы нас будят по утрам...»

Определение времени по часам с точностью до часа. Часовой циферблат с подвижными стрелками. Конструктор «Часы» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

Тема 20. Геометрический калейдоскоп

Задания на разрезание и составление фигур.

Тема 21. Головоломки

Расшифровка закодированных слов. Восстановление примеров: объяснить, какая цифра скрыта; проверить, перевернув карточку.

Тема 22. Секреты задач

Задачи с лишними или недостающими либо некорректными данными. Нестандартные задачи.

Тема 23. «Что скрывает сорока?»

Решение и составление ребусов, содержащих числа: ви3на, 100л, про100р, ко100чка, 40а, 3буна, и100рия и др.

Тема 24. Интеллектуальная разминка

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 25. Дважды два — четыре

Таблица умножения однозначных чисел. Игра «Говорящая таблица умножения». Игра «Математическое домино». Математические пирамиды: «Умножение», «Деление». Математический набор «Карточки-считалочки» (сорбонки): карточки двусторонние: на одной стороне — задание, на другой — ответ.

Темы 26–27. Дважды два — четыре

Игры с кубиками (у каждого два кубика). Запись результатов умножения чисел (числа точек) на верхних гранях выпавших кубиков. Взаимный контроль. Игра «Не собьюсь». Задания по теме «Табличное умножение и деление чисел» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

Тема 28. В царстве смекалки

Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

Тема 29. Интеллектуальная разминка

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 30. Составь квадрат

Прямоугольник. Квадрат. Задания на составление прямоугольников (квадратов) из заданных частей.

Темы 31–32. Мир занимательных задач

Задачи, имеющие несколько решений. Нестандартные задачи. Задачи и задания, допускающие нестандартные решения. Обратные задачи и задания. Задача «о волке, козе и капусте».

Тема 33. Математические фокусы

Отгадывание задуманных чисел. Чтение слов: слагаемое, уменьшаемое и др. (ходом шахматного коня).

Тема 34. Математическая эстафета

Решение олимпиадных задач (подготовка к международному конкурсу «Кенгуру»).

Содержание курса внеурочной деятельности

3 класс

Тема 1. Интеллектуальная разминка

Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».

Тема 2. «Числовой» конструктор

Числа от 1 до 1000. Составление трёхзначных чисел с помощью комплектов карточек с числами: 1) 0, 1, 2, 3, 4, ..., 9 (10); 2) 10, 20, 30, 40, ..., 90; 3) 100, 200, 300, 400, ..., 900.

Тема 3. Геометрия вокруг нас

Конструирование многоугольников из одинаковых треугольников.

Тема 4. Волшебные переливания

Задачи на переливание.

Темы 5–6. В царстве смекалки

Решение нестандартных задач (на «отношения»). Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

Тема 7. «Шаг в будущее»

Игры: «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Монтажник», «Строитель», «Полимино», «Паркеты и мозаики» и др. из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

Темы 8–9. «Спичечный» конструктор

Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условием. Проверка выполненной работы.

Тема 10. Числовые головоломки

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).

Темы 11–12. Интеллектуальная разминка

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 13. Математические фокусы

Порядок выполнения действий в числовых выражениях (без скобок, со скобками). Соедините числа 1 1 1 1 1 1 знаками действий так, чтобы в ответе получилось 1, 2, 3, 4, ... , 15.

Тема 14. Математические игры

Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 1000», «Вычитание в пределах 1000», «Умножение», «Деление». Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?», «Гонки с зонтиками» (по выбору учащихся).

Тема 15. Секреты чисел

Числовой палиндром — число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Числовые головоломки: запись числа 24 (30) тремя одинаковыми цифрами.

Тема 16. Математическая копилка

Составление сборника числового материала, взятого из жизни (газеты, детские журналы), для составления задач.

Тема 17. Математическое путешествие

Вычисления в группах: первый ученик из числа вычитает 140; второй — прибавляет 180, третий — вычитает 160, а четвёртый — прибавляет 150. Решения и ответы к пяти раундам записываются. Взаимный контроль.

1-й раунд: $640 - 140 = 500$ $500 + 180 = 680$ $680 - 160 = 520$ $520 + 150 = 670$

Тема 18. Выбери маршрут

Единица длины километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту, например «Золотое кольцо» России, города-герои и др.

Тема 19. Числовые головоломки

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).

Темы 20–21. В царстве смекалки

Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

Тема 22. Мир занимательных задач

Задачи со многими возможными решениями. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи:

СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.

Тема 23. Геометрический калейдоскоп

Конструирование многоугольников из заданных элементов. Конструирование из деталей танграма: без разбиения изображения на части; заданного в уменьшенном масштабе.

Тема 24. Интеллектуальная разминка

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 25. Разверни листок

Задачи и задания на развитие пространственных представлений.

Темы 26–27. От секунды до столетия

Время и его единицы: час, минута, секунда; сутки, неделя, год, век. Одна секунда в жизни класса. Цена одной минуты. Что происходит за одну минуту в городе (стране, мире). Сбор информации. Что успевает сделать ученик за одну минуту, один час, за день, за сутки? Составление различных задач, используя данные о возрасте своих родственников.

Тема 28. Числовые головоломки

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (какуро).

Тема 29. Конкурс смекалки

Задачи в стихах. Задачи-шутки. Задачи-смекалки.

Тема 30. Это было в старину

Старинные русские меры длины и массы: пядь, аршин, вершок, верста, пуд, фунт и др. Решение старинных задач. Работа с таблицей «Старинные русские меры длины»

Тема 31. Математические фокусы

Алгоритм умножения (деления) трёхзначного числа на однозначное число. Поиск «спрятанных» цифр в записи решения.

Темы 32–33. Энциклопедия математических развлечений

Составление сборника занимательных заданий. Использование разных источников информации (детские познавательные журналы, книги и др.).

Тема 34. Математический лабиринт

Итоговое занятие — открытый интеллектуальный марафон. Подготовка к международному конкурсу «Кенгуру».

Содержание курса внеурочной деятельности

4 класс

Тема 1. Интеллектуальная разминка

Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру»

Тема 2. Числа-великаны

Как велик миллион? Что такое гугол?

Тема 3. Мир занимательных задач

Задачи со многими возможными решениями. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.

Тема 4. Кто что увидит?

Задачи и задания на развитие пространственных представлений.

Тема 5. Римские цифры

Занимательные задания с римскими цифрами.

Тема 6. Числовые головоломки

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку, какуро).

Тема 7. Секреты задач

Задачи в стихах повышенной сложности: «Начнём с хвоста», «Сколько лет?» и др. (Н. Разговоров).

Тема 8. В царстве смекалки

Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

Тема 9. Математический марафон

Решение задач международного конкурса «Кенгуру».

Темы 10–11. «Спичечный» конструктор

Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.

Тема 12. Выбери маршрут

Единица длины километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту. Определяем расстояния между городами и сёлами.

Тема 13. Интеллектуальная разминка

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 14. Математические фокусы

«Открой» способ быстрого поиска суммы. Как сложить несколько последовательных чисел натурального ряда? Например, $6 + 7 + 8 + 9 + 10$; $12 + 13 + 14 + 15 + 16$ и др.

Темы 15–17. Занимательное моделирование

Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Набор «Геометрические тела». Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).

Тема 18. Математическая копилка

Составление сборника числового материала, взятого из жизни (газеты, детские журналы), для составления задач.

Тема 19. Какие слова спрятаны в таблице?

Поиск в таблице (9×9) слов, связанных с математикой. (Например, задания № 187, 198 в рабочей тетради «Дружим с математикой» 4 класс.)

Тема 20. «Математика — наш друг!»

Задачи, решаемые перебором различных вариантов. «Открытые» задачи и задания (придумайте вопросы и ответьте на них). Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.

Тема 21. Решай, отгадывай, считай

Не переставляя числа 1, 2, 3, 4, 5, соединить их знаками действий так, чтобы в ответе получилось 0, 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 100. Две рядом стоящие цифры можно считать за одно число. Там, где необходимо, можно использовать скобки.

Темы 22–23. В царстве смекалки

Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

Тема 24. Числовые головоломки

Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку, какуро).

Темы 25–26. Мир занимательных задач

Задачи со многими возможными решениями. Запись решения в виде таблицы. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи.

Тема 27. Математические фокусы

Отгадывание задуманных чисел: «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяцрождения» и др.

Темы 28–29. Интеллектуальная разминка

Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

Тема 30. Блиц-турнир по решению задач

Решение логических, нестандартных задач. Решение задач, имеющих несколько решений.

Тема 31. Математическая копилка

Математика в спорте. Создание сборника числового материала для составления задач.

Тема 32. Геометрические фигуры вокруг нас

Поиск квадратов в прямоугольнике 2×5 см (на клетчатой части листа). Какая пара быстрее составит (и зарисует) геометрическую фигуру? (Работа с набором «Танграм».)

Тема 33. Математический лабиринт

Интеллектуальный марафон. Подготовка к международному конкурсу «Кенгуру».

Тема 34. Математический праздник

Задачи-шутки. Занимательные вопросы и задачи-смекалки. Задачи в стихах. Игра

«Задуманное число».

**Тематическое планирование курса
1 класс**

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Числа. Арифметические действия. Величины	1
2	Геометрическая мозаика	4
3	Числа. Арифметические действия. Величины	2
4	Геометрическая мозаика	1
5	Числа. Арифметические действия. Величины	1
6	Геометрическая мозаика	7
7	Мир занимательных задач	2
8	Числа. Арифметические действия. Величины	6
9	Геометрическая мозаика	1
10	Числа. Арифметические действия. Величины	3
11	Мир занимательных задач	5
	Итого	33

2 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Геометрическая мозаика	2
2	Числа. Арифметические действия. Величины	1
3	Мир занимательных задач	2
4	Геометрическая мозаика	3
5	Числа. Арифметические действия. Величины	2
6	Геометрическая мозаика	4
7	Числа. Арифметические действия. Величины	5
8	Геометрическая мозаика	1
9	Мир занимательных задач	4
10	Числа. Арифметические действия. Величины	5
11	Геометрическая мозаика	1
12	Мир занимательных задач	2
13	Числа. Арифметические действия. Величины	2
	Итого	34

3 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Числа. Арифметические действия. Величины	2
2	Геометрическая мозаика	1
3	Мир занимательных задач	4
4	Геометрическая мозаика	2
5	Мир занимательных задач	4
6	Числа. Арифметические действия. Величины	6
7	Мир занимательных задач	3
8	Геометрическая мозаика	1
9	Мир занимательных задач	2
10	Числа. Арифметические действия. Величины	3
11	Мир занимательных задач	1
12	Числа. Арифметические действия. Величины	5
	Итого	34

4 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
-------	-------------------	--------------

1	Числа. Арифметические действия. Величины	20
2	Мир занимательных задач	11
3	Геометрическая мозаика	3
	Итого	34

Курс внеурочной деятельности «Юным умникам и умницам»

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные

- определять и высказывать простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметные

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности — проговаривать последовательность действий
- учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради
- учиться работать по предложенному учителем и составленному самостоятельно плану
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного — делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры

Коммуникативные УУД:

- слушать и понимать речь других — читать и пересказывать текст
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

Содержание курса внеурочной деятельности (135 учебных часов)

В основе построения лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

Развитие восприятия. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов,

явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Развитие речи. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы- описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

Тематическое планирование курса

1 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Развитие коммуникативных способностей	8
3	Развитие познавательных способностей	23
4	Заключительное занятие	1
	Итого	33

2-4 классы

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Развитие коммуникативных способностей	12
3	Развитие познавательных способностей	20
4	Заключительное занятие	1
	Итого	34

Общекультурное направление

Курс внеурочной деятельности «Смотрю на мир глазами художника»

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные

- учебно -познавательный интерес к изобразительному искусству;
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношение к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Метапредметные

Регулятивные

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Младшие школьники получат возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка изобразительного искусства, декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами изобразительного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

Познавательные

- различать изученные виды изобразительного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в изобразительном искусстве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства

Младшие школьники получат возможность научиться:

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

Коммуникативные

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

Младшие школьники получат возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

-учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
В результате занятий изобразительным искусством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Предметные

-уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
-понимать образную сущность искусства;
-сочувствовать событиям и персонажам, воспроизведенным в произведениях пластических искусств, их чувствам и идеям; эмоционально-ценностному отношению к природе, человеку и обществу и его передачи средствами художественного языка.
-выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
-воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства.
-создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.
-создавать графическими и живописными средствами выразительные образы природы, человека, животного.

Учащиеся должны знать:

-Материалы и приспособления, применяемые в работе художника, разнообразие техник;
-жанры изобразительного искусства: натюрморт, портрет, пейзаж;
-особенности построения композиции, понятие симметрия на примере бабочки в природе и в рисунке, основные декоративные элементы интерьера;
-историю возникновения и развития бумагопластики, сведения о материалах, инструментах и приспособлениях, технику создания работ с использованием мятой бумаги, способы декоративного оформления готовых работ;
-общие понятия построения объемно-пространственной композиции. Понятия: масштаб, ритм, симметрия, асимметрия. Технология создания панно.
-понятие «аппликация», виды аппликации, исторический экскурс. Цветовое и композиционное решение;
-историю возникновения и развития бумагопластики, историю возникновения бумаги, сведения о материалах, инструментах и приспособлениях, о технике создания работ с использованием мятой бумаги;
-виды бумаги, ее свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой. Разнообразие техник работ с бумагой;
-общие понятия построения объемно-пространственной композиции. Понятия: масштаб, ритм, симметрия, асимметрия;

Учащиеся должны уметь

-наблюдать, сравнивать, сопоставлять, производить анализ геометрической формы предмета, изображать предметы различной формы, использовать простые формы для создания выразительных образов;
-моделировать с помощью трансформации природных форм новые образы;
-пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования.
-воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и зарубежного искусства, изображающие природу, человека, явления;
-понимать культурные традиции;
-учитывать символическое значение образов и узоров в произведениях народного искусства;
-называть функциональное назначение приспособлений и инструментов;
-выполнять приемы разметки деталей и простых изделий с помощью приспособлений (шаблон, трафарет);

- выполнять приемы удобной и безопасной работы ручными инструментами: ножницы, игла, канцелярский нож;
- выполнять графические построения (разметку) с помощью чертёжных инструментов: линейка, угольник, циркуль;
- выбирать инструменты в соответствии с решаемой практической задачей
- наблюдать и описывать свойства используемых материалов;
- подбирать материалы в зависимости от назначения и конструктивных особенностей изделия;
- сочетать разные по свойствам, видам и фактуре материалы в конкретных изделиях, творческих работах
- добывать необходимую информацию (устную и графическую).
- анализировать конструкцию изделий и технологию их изготовления;
- определять основные конструктивные особенности изделий;
- подбирать оптимальные технологические способы изготовления деталей и изделия в целом
- соблюдать общие требования дизайна изделий;
 - планировать предстоящую практическую деятельность. Осуществлять самоконтроль

Содержание курса внеурочной деятельности (135 учебных часов)

1 класс

Живопись – 9 ч.

Начальные представления об основах живописи, развитие умения получать цветное пятно, изучение основных, тёплых и холодных цветов. Контраст тёплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или чёрной краской.

Практическая работа: освоение приёмов получения живописного пятна. Работа идёт «от пятна», без использования палитры. Изображение пейзажей, сказочных животных и птиц, растений, трав.

- Что такое живопись.
- Три основных цвета.
- Тёплые цвета. Осенние листья.
- Холодные цвета. Рисуем воду.
- Цветовое пятно. Рыбки.
- Цветовое пятно. Рисуем деревья, пейзаж.
- Насыщение цветового пятна белым цветом. Небо.
- Насыщение цветового пятна чёрным цветом.
- Изображение животных, птиц.

Графика – 9 ч.

Знакомство с выразительными средствами этого вида станкового искусства. Выразительность линии, которую можно получить путём разного нажима на графический материал. Первичные представления о контрасте темного и светлого пятен, о вариантах создания тонового пятна в графике; ознакомление с вариантами работы цветными карандашами и фломастерами.

Практическая работа: изображение трав, деревьев, веток, объектов природы и быта, насекомых, тканей.

- Техника «Граттаж» паутинка.
- Техника «Цветные карандаши» штрихи, упражнения.
- Техника «Цветные карандаши, фломастеры» узоры.
- Техника «Фломастеры» попугай.
- Техника «Чёрный фломастер» зимнее дерево.
- Техника «Чёрный фломастер» зимний лес.
- Техника «Восковой мелок и акварель» снежинки.
- Линия, штрих, пятно «Сказочный замок».

Скульптура – 4 ч.

Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки — глиной и пластилином. Получение сведений о скульптуре как трёхмерном изображении, которое располагается в пространстве и которое можно обойти со всех сторон.

Практическая работа: лепка отдельных фруктов, овощей, птиц, сладостей.

- Симметрия, пропорции. Насекомые (пластилин).
- Лепка из жгутиков (пластилин) улитка.
- Рельеф (тесто из газет), рыбка.
- Объёмная лепка, транспорт.

Аппликация - 4 ч.

Знакомство с разными техниками аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. Знакомство с техникой обрывной аппликации, в работе над которой большое значение имеет сторона, по которой обрывается бумага. В технике «вырезанная аппликация» дети осваивают приём работы с ножницами разной величины, учатся получать плавную линию. Знакомство с другими материалами, например с засушенными цветами и травами, что будет способствовать развитию художественного вкуса, умения видеть различные оттенки цвета и особенности фактуры. Работа с необычными материалами, например с фантиками, из которых составляются сначала простые композиции типа орнаментов и узоров, а затем более сложные тематические композиции.

Практическая работа: изучение выразительности готовых цветочных эталонов; работа с засушенными цветами, листьями, травами (создание простых композиций).

- Аппликация из бумаги «На даче» из деталей квадрата, прямоугольника.
- Обрывная аппликация из бумаги «Жук на листочке».
- Аппликация «Осенний ковёр».
- Объёмная аппликация «Зимний пейзаж».

Бумажная пластика – 3 ч.

Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание гармошкой, надрезание, склеивание частей, а также сминание бумаги с последующим нахождением в ней нового художественного образа и целенаправленного сминания бумаги с целью получения заданного образа.

Практическая работа: изображение уголка парка, отдельных предметов пышных форм, детских горок, качелей, фонариков и т.д.

- Солнышко и полянка на плоскости.
- Колокольчик из конуса.

Работа с природными материалами – 3ч.

В качестве природных материалов используются выразительные корни, шишки, семена, камни, мох, кусочки дёрна, обработанное водой дерево и т.д. Работа заключается в создании небольших объёмных пейзажей, в которых природные материалы выполняют функции реальных природных объектов. В композиции в качестве дополнительных объектов включаются пластилиновые формы и формы, полученные из бумаги.

Практическая работа: изображение уголков природы.

- Аппликация из модифицированных форм растений. Грибок.
- Аппликация из семян клёна «львёнок».
- Ёлка на снегу.

Организация и обсуждение выставки детских работ – 1 ч.

Школьники вспоминают темы, изученные в течение года, находят свои работы. При обсуждении творческих результатов первого года обучения учащиеся определяют наиболее удачные произведения и пытаются объяснить, чем они им нравятся. При умелом руководстве процессом обсуждения дети вспоминают основные темы и содержание учебных задач.

2 класс

1.Живопись.11ч.

Углубление знаний об основных и о составных цветах, о тёплых и холодных, о контрасте тёплых и холодных цветов. Расширение опыта получения эмоционального изменения цвета путём насыщения его ахроматической шкалой (насыщение цвета белой и чёрной краской). Осваивается способ насыщения цвета серой краской, и дети знакомятся с эмоциональной выразительностью глухих цветов.

Практическая работа: изображение пейзажей, выразительных объектов природы, цветов, камней, сказочных персонажей.

2.Графика. 10ч.

Продолжение освоения выразительности графической неразомкнутой линии, развитие динамики руки (проведение пластичных, свободных линий). Расширение представлений о контрасте толстой и тонкой линий. Продолжение освоения разного нажима на мягкий графический материал (карандаш) с целью получения тонового пятна. Кроме этого, знакомство с другими графическими материалами — углём, сангиной, мелом и со спецификой работы с ними в различных сочетаниях. Знакомство с техникой рисования цветными карандашами. Закрепление представлений о значении ритма, контраста тёмного и светлого пятен в создании графического образа.

Практическая работа: изображение животных и птиц, портрета человека, предметов быта.

3.Скульптура. 3ч.

Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание и т.д.) со скульптурными материалами — глиной и пластилином. Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры.

Практическая работа: лепка листьев, объёмных форм (ваз), сказочных персонажей.

4.Аппликация. 4ч.

Развитие навыка использования техники обрывной аппликации, навыка работы с ножницами и получения симметричных форм. Особое внимание уделяется работе с готовыми цветовыми эталонами двух или трёх 'цветовых гамм.

Практическая работа: изображение пейзажей, архитектурных сооружений, овощей, фруктов.

5.Бумажная пластика.3ч.

Знакомство с выразительностью силуэтного вырезания формы, при котором в создании художественного образа участвует как вырезанный белый силуэт, так и образовавшаяся после вырезания дырка. Углубление представлений о получении объёма с помощью мятой бумаги.

Практическая работа: изображение природных объектов (деревьев, кустов), отдельных фигурок.

6.Работа с природными материалами.2ч.

Второй год обучения. Разнообразие природных материалов расширяется введением в работу, скорлупок грецких орехов, молодых побегов, шишек, косточек, семян и т.д.

Практическая работа: изображение домиков в лесу, флота с парусами, уголков природы и других сюжетов (по выбору детей).

7.Организация и обсуждение выставки детских работ.1ч.

При организации выставки педагог активизирует общение детей, чтобы они могли воспроизвести темы заданий и вспомнили то новое, что они узнали на занятиях.

3 класс

Живопись.11ч.

Третий год обучения. Знания учащихся расширяются получением информации о существовании дополнительных цветов. Зелёный, фиолетовый и оранжевые цвета, до этого времени известные детям как составные, теперь раскрываются и как дополнительные, поскольку дополняют, усиливают звучание своих пар. Знакомство с живописным приёмом подмалёвок, накопление навыков насыщения цвета тёплыми и холодными цветами, а также ахроматическим рядом.

Практическая работа: изображение с натуры объектов природы — цветов, веток, фантастических фигурок.

Графика.10ч.

Третий год обучения. Расширение знаний о выразительности языка графики и об использовании графических техник. Знакомство с техниками печати на картоне и печати «сухой кистью». Получение графических структур, работа штрихом, создание образов при одновременном

использовании двух и более выразительных средств (например, толстой и тонкой линий, ритма пятна; ритма элемента и контраста тёмного и светлого пятен и т.д.). Знакомство с воздушной перспективой при изображении пейзажей с двумя-тремя планами.

Практическая работа: изображение рыб, насекомых, животных, обуви, сказочных персонажей, фактуры тканей.

3. Скульптура.4ч.

Третий год обучения. Активное закрепление навыков работы с мягкими скульптурными материалами. Ведение работы от общей большой массы без долепливания отдельных частей. Изображение лежащих фигурок животных, сидящей фигуры человека. Освоение приёмов декоративного украшения плоской формы элементами объёмных масс, приёмов продавливания карандашом, передачи фактуры (создание следов с помощью инструментов).

Практическая работа: лепка лежащих животных, сидящей фигуры человека, декоративных украшений.

4. Аппликация.4ч.

Третий год обучения. Продолжение освоения обрывной и вырезанной аппликаций. Выполнение работ на создание образа с помощью ритма, на передачу воздушной перспективы. Дополнительным приёмом является использование в аппликации фломастеров.

Практическая работа: изображение натюрмортов, коллажей, пейзажей.

5. Бумажная пластика.2ч.

Третий год обучения. Закрепление навыков работы с белой бумагой, совершенствование приёмов сминания, закручивания, надрезания. Работа над объёмной, но выполненной на плоскости из белой бумаги пластической композицией, в которой используются различные приёмы сминания бумаги.

Практическая работа: создание пейзажей, парков, скверов, игровых площадок (коллективные работы).

6. Работа с природными материалами.2ч.

Третий год обучения. Особенностью работы с природными материалами является использование более крупных природных форм. Например, при выборе камней отдаётся предпочтение большему их размеру, а также попытке найти в их форме образ животного или человека с дальнейшей дорисовкой найденного образа гуашью. Кроме этого, учащимся предлагается зарисовка камней как в живописной манере, так и в декоративной.

Практическая работа: декоративная роспись камней; нахождение в камнях образа с последующей дорисовкой.

7. Организация и обсуждение выставки детских работ.1ч.

Третий год обучения. Третий год творческого развития детей позволяет им в процессе обсуждения достигнутых результатов высказывать свою точку зрения о положительных качествах работ сверстников. Кроме этого, школьники могут высказать и критические замечания о работах, связывая их с реализацией творческой задачи, поставленной на занятии. Таким образом, происходит закрепление новых знаний, полученных за год.

4 класс

1. Живопись.12ч.

Четвёртый год обучения. Развитие у детей цветовосприятия через выполнение ряда заданий на уже знакомые приемы работы с цветовым пятном. Закрепление навыков получения цветового пятна разной степени эмоциональной выразительности, освоение цветовых контрастов. Один из основных моментов - освоение детьми знаний о тёмном пятне как пятне цветном. В связи с этим выполнение задания на изображение цветных теней.

Практическая работа: изображение сюжетных композиций, пейзажей, натюрмортов, природных объектов, сказочных персонажей.

2. Графика.11ч.

Четвёртый год обучения. Закрепление знаний о языке выразительности графики, использование знакомых приемов работы, выполнение творческих заданий на передачу перспективы, выразительности тоновых пятен, их контраста. Освоение новых графических материалов (уголь, сангина, мел в различных их сочетаниях). Работа с цветными карандашами, решение образных задач на передачу игры света. Закрепление способов работы в печатных техниках. Новая учебная

задача - рисование без отрыва от плоскости листа гелевой ручкой: от начала и до конца изображения (цветов, пейзажей, деревьев, веток и т.д.) рука не отрывается от поверхности листа.
Практическая работа: изображение цветов, растений, деревьев, пейзажей, натюрмортов, портретов.

3. Скульптура.4ч.

Четвёртый год обучения. Новые знания и навыки - работа над рельефом. Подготовительный этап по освоению рельефа: продавливание карандашом пространства пластилиновой плиты около изображения, т. е. получение двух уровней в изображении. Выполнение творческого задания на поиск образа в мятом куске мягкого материала (пластилина, глины) с последующей доработкой образа. *Практическая работа:* нахождение образа в общей пластической массе. Работа над рельефом.

4. Аппликация.4ч.

Четвертый год обучения. Знакомство школьников с новыми материалами, используемыми в аппликации, например с шерстяными нитками, которыми создаётся не только контур будущего изображения, но и само цветное пятно. Знакомство с новым приёмом использования не только самой вырезанной формы, но и дырки, полученной от вырезания основной фигуры. Соединение на плоскости цветного пятна и его дырки позволит получить новые художественные образы. Новым материалом аппликации могут стать засушенные листья, из которых можно создать осенний пейзаж. *Практическая работа:* изображение пейзажей, предметов быта, фантастических животных и растений из засушенных листьев.

5. Бумажная пластика.1ч.

Четвёртый год обучения. Закрепление навыков работы с белой бумагой, совершенствование приёмов сминания, закручивания, надрезания бумаги. Работа над объёмной, но выполненной на плоскости из белой бумаги пластической композицией, в которой используются различные приёмы сминания бумаги. *Практическая работа:* создание образов танцующих фигур, фигур в движении.

6. Работа с природными материалами.1ч.

Четвертый год обучения. Новые творческие задачи в работе с природным материалом - выполнение тематических заданий. Известными материалами учащиеся выполняют композиции на заданные темы на привычно «куске картона или в картонной крышке, а также в маленькой металлической (пластмассовой) крышке от конфет или кофе. Значительное ограничение пространства обусловит более мелкую работу, способствующую развитию более сложной моторики пальцев.

Практическая работа: оформление уголков природы с включением небольшого пространства воды, различных построек.

7. Организация и обсуждение выставки детских работ.1ч.

Четвёртый год обучения. Обсуждение достигнутых результатов позволяет подвести итог художественного развития как всего коллектива, так и отдельных его членов. В результате восприятия продуктов творческой деятельности школьники с помощью педагога могут определить, кто из сверстников достиг наилучших результатов в отдельных видах станкового искусства. Кроме того, в процессе обсуждения дети могут высказывать свои суждения как по поводу отдельных тем занятий, так и по вопросам языка художественной выразительности изобразительного искусства.

Тематическое планирование курса

1 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Живопись	9
2	Графика	9
3	Скульптура	4
4	Аппликация	4
5	Бумагопластика	3
6	Работа с природными материалами	3
7	Организация и обсуждение выставки детских работ	1

	Итого	33
--	--------------	-----------

2 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Живопись	11
2	Графика	10
3	Скульптура	3
4	Аппликация	4
5	Бумагопластика	3
6	Работа с природными материалами	2
7	Организация и обсуждение выставки детских работ	1
	Итого	34

3 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Живопись	11
2	Графика	10
3	Скульптура	4
4	Аппликация	4
5	Бумагопластика	2
6	Работа с природными материалами	2
7	Организация и обсуждение выставки детских работ	1
	Итого	34

4 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Живопись	12
2	Графика	11
3	Скульптура	4
4	Аппликация	4
5	Бумагопластика	1
6	Работа с природными материалами	1
7	Организация и обсуждение выставки детских работ	1
	Итого	34

Курс внеурочной деятельности «Красота своими руками»

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные

- создавать условия для культурного и нравственного воспитания, обучения взаимоуважению и толерантности;
- профилактика асоциального поведения несовершеннолетних;
- формирование чувства коллективизма;
- дать возможность сопоставить собственные результаты с результатами других участников;
- воспитание аккуратности;
- экологическое воспитание детей;
- развитие любви к природе.

Метапредметные

- создавать условия для творческого развития личностей ребёнка, для способствования расширения кругозора детей;
- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- развитие образного мышления и воображения;
- развитие поисковой активности детей;

- создание условий к саморазвитию учащихся, для предоставления учащимся возможность самореализации в соревновательной деятельности на учебном и внеучебном материале;
- развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира;
- - создавать условия для эмоционального благополучия ребенка, для развития мотивации личности к познанию и творчеству.

Предметные

- закрепление и расширение знаний и умений, полученных на уроках технологии, изобразительного искусства, природоведения, литературы, способствовать их систематизации; обучение приемам работы с инструментами;
- - стимулировать интерес учащихся к изучению различных дисциплин;
- обучение умению планирования своей работы;
- обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств различных материалов;
- обучение приемам работы с различными материалами; обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

Предполагаемые, ожидаемые результаты:

В результате обучения по данной программе:

- у учащихся появиться возможность для развития подвижности и гибкости мышления, ребята научатся рассуждать, мыслить, творить;
- появится возможность для интеллектуального, творческого развития личности учащегося, реализуются их интересы;
- увеличится рост личностных достижений учащихся;
- установятся гуманные отношения партнёрского сотрудничества;
- накопится опыт творческой деятельности;
- расширится детский кругозор;
- ребята научатся различным приемам работы с витражными красками; будут создавать композиции из ракушек, изделия вышитые крестом;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе; станут более культурно и нравственно воспитанными, обучатся взаимоуважению и толерантности.

К концу 2 года обучения учащиеся должны знать:

- название ручных инструментов, материалов, приспособлений;
- правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- правила разметки и контроля по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов;
- применение акварели, цветных карандашей, гуаши.

К концу 2 года обучения учащиеся должны уметь:

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу;
- выполнять работу, используя художественные материалы;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс

Вводная беседа (1 ч)

Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.

Работа с бумагой и картоном (10 ч).

Виды бумаги и картона. Знакомство с техникой «аппликация».

Изготовление аппликации по шаблонам «Грибная поляна».

Изготовление аппликации «Волшебный цветок».

Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей.

Изготовление новогодних игрушек.

Работа с природным материалом (7 ч)

Изготовление композиций из засушенных листьев.

Изготовление животных из шишек.

Составление композиции по мотивам русских народных сказок (коллективная работа).

Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев).

Работа с пластилином (5 ч)

Знакомство с различными видами пластилина и их свойствами.

Лепка овощей и фруктов по образцу.

Лепка животных по образцу.

Пластилиновая аппликация на стекле (по образцу).

Художественное творчество (6 ч)

Беседа «Чем и как рисуют художники».

Поэтапное рисование зверей и птиц.

Поделки из ракушек (3 ч)

Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.

Изготовление животных из ракушек по образцу.

Подведение итогов (1 ч)

2 класс

Вводная беседа (1 ч)

Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.

Мех. Использование меха в быту.

Работа с тканью, мехом (3 ч)

Знакомство с профессией швеи. Знакомство со швами «потайной шов». Повторение ранее изученных способов и приемов шитья.

Стиль, стилевое единство (беседа с показом иллюстраций).

Шитье мягкой игрушки.

Изготовление сувениров из меха.

Лоскутная аппликация (коллективная).

Работа с бумагой и картоном (7 ч).

Виды бумаги и картона. Знакомство с техникой «мозаика».

Мозаика «Воспоминание о лете».

Изготовление аппликации «Осенний лес».

Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей.

Вырезание снежинок.

Работа с природным материалом (7 ч)

Рассказ о флористике. Природа родного края.

Изготовление композиций из засушенных листьев.

Изготовление животных из шишек.

Составление композиции (коллективная работа).

Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев).

Работа с пластилином (5 ч)

Знакомство с профессией скульптора.
Лепка людей, животных по образцу.
Пластилиновая аппликация на стекле (по образцу).

Художественное творчество (5 ч)

Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши.
Беседа о растительном мире и лесных дарах местности, в которой живут обучающиеся.
Рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края.

Работа с витражными красками (3 ч)

Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.
Инструктаж о порядке выполнения работы и ТБ.
Знакомство с оборудованием.
Беседа «Витраж. Что такое витраж?», «Виды современных витражей».
Техника выполнения витражей.
Последовательность выполнения. Этапы работы.
Витраж своими руками.
Роспись по стеклу.

Поделки из ракушек (2 ч)

Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.
Поделки из ракушек. Декорирование с помощью ракушек.
Сувениры из ракушек.

Подведение итогов (1 ч)

Содержание курса внеурочной деятельности

3 класс

Вводная беседа (2 ч)

Работа с бумагой и картоном (10 ч)

Знакомство с профессией дизайнера.
Изготовление игрушек-сувениров.
Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями).
Аппликация по желанию детей.

Работа с тканью, мехом (4 ч)

Из истории мягкой игрушки.
Знакомство с профессией портной.
Знакомство со швами «козлик», «узелок».
Шитье мягкой игрушки.
Изготовление настенного кармашка для мелочей.
Изготовление сувениров из меха.

Художественное творчество (4 ч)

Беседа об изобразительном материале – пастели.
Рисование пастелью.

Работа с бисером (5 ч)

Знакомство, беседа «Родословная стеклянной бусинки», показ образцов, иллюстраций.
Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты, пробные плетения.
Головные уборы, украшенные бисером.
Плетение колец и браслетов – «фенечек» из бисера.

Работа с витражными красками (2 ч)

Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.
Инструктаж о порядке выполнения работы и ТБ.
Знакомство с оборудованием.
Беседа «Витраж. Что такое витраж?», «Виды современных витражей».
Техника выполнения витражей.

Последовательность выполнения. Этапы работы.

Витраж своими руками.

Роспись по стеклу.

Декорирование стеклянных предметов.

Поделки из ракушек (6 ч)

Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.

Поделки из ракушек. Декорирование с помощью ракушек.

Сувениры из ракушек.

Подведение итогов (1 ч)

самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);

изготавливать изделия из бисера.

Содержание курса внеурочной деятельности

4 класс

Вводная беседа (2 ч)

Работа с бисером (5 ч)

Работа со схемам (изучение знаков, условных обозначений).

Плетение брошек (работа по схемам).

Плетение кулонов.

Ажурные браслеты.

Работа с бумагой и бросовым материалом (8 ч).

Изготовление шкатулок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей шкатулки петельным швом, сбор шкатулки).

Знакомство (беседа, показ образцов, иллюстраций) с одним из видов декоративно-прикладного искусства – чеканкой.

Изготовление чеканки по замыслу детей.

Роспись по дереву (6 ч).

Знакомство, беседа, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты, пробное рисование набросков росписи на листе.

Роспись по дереву (на разделочных досках) северной природы, достопримечательностей родного края.

Художественное творчество (4 ч).

Беседа о туши, линогравюре, монотипии.

Выполнение работ в технике монотипии.

Работа с витражными красками (5 ч).

Инструктаж о порядке выполнения работы и ТБ.

Витраж своими руками.

Роспись по стеклу.

Декорирование стеклянных предметов.

Изготовление конкурсных работ.

Поделки из ракушек (3ч).

Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.

Поделки из ракушек. Декорирование с помощью ракушек.

Сувениры из ракушек.

Подведение итогов (1ч).

Тематическое планирование курса

1 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Вводная беседа	1
2	Работа с бумагой и картоном	10
3	Работа с природным материалом	7
4	Работа с пластилином	5

5	Художественное творчество	6
6	Поделки из ракушек	3
7	Подведение итогов	1
	Итого	33

2 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Вводная беседа	1
2	Работа с тканью, мехом	3
3	Работа с бумагой и картоном	7
4	Работа с природным материалом	7
5	Работа с пластилином	5
6	Художественное творчество	5
7	Работа с витражными красками	3
8	Поделки из ракушек	2
9	Подведение итогов	1
	Итого	34

3 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Вводная беседа	2
2	Работа с бумагой и картоном Работа с тканью, мехом	10
3	Работа с тканью, мехом	4
4	Художественное творчество	4
5	Работа с бисером	5
6	Работа с витражными красками	2
7	Поделки из ракушек	6
8	Подведение итогов	1
	Итого	34

4 класс

№ п/п	Название разделов	Кол-во часов
1	Вводная беседа	2
2	Работа с бисером	5
3	Работа с бумагой и бросовым материалом	8
4	Роспись по дереву	6
5	Художественное творчество	4
6	Работа с витражными красками	5
7	Поделки из ракушек	3
8	Подведение итогов	1
	Итого	34

Социальное направление

Курс внеурочной деятельности «В мире книг»

1-4 классы

Личностные

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения (этические нормы);
- в предложенных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор;
- развивать положительный мотив к деятельности в проблемной ситуации («Хочу разобраться, хочу попробовать свои силы, хочу убедиться...»);

- формировать положительные изменения в эмоционально-волевой сфере («Испытываю радость, удовольствие от деятельности, мне это интересно...»), переживание учащимися субъективного открытия: («Я сам получил этот результат, я сам справился с этой проблемой...»)

Метапредметные

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх, конкурсах чтецов;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию.

Предметные

- понимание значимости чтения для личного развития;
- сформированная потребность в систематическом чтении;
- умение использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс

Здравствуй, книга! (3ч.) Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?». Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги, иллюстрация (определение темы и жанра)). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах). Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.

Книги о Родине и родной природе (2ч). Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга - сборник). Структура книги, справочный аппарат книги. Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

Писатели детям (3ч). Книги детских писателей-классиков (А.Барто, К.Чуковский, С.Маршак, Я.Аким, Л.Пантелеев). Детские книги с рассказами современных писателей (М.Пляцковский, С.Георгиев, М.Дружинина, С.Степанов и др.). Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг. Инсценирование картин - эпизодов из выбранной книги. Народная мудрость.

Книги-сборники. (2ч). Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты). Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».

По страницам книг В. Сутеева (3ч). Книги В.Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника. В.Сутеев – автор и художник – оформитель. Игра «По страницам сказок В.Сутеева». Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

Сказки народов мира (3ч). Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения. Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.

Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование. Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

Книги русских писателей-сказочников (3ч). Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Инсценирование отдельных историй. Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

Детские писатели (3ч). Книги С.Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки. К.Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники. Книги Е.Чарушина для детей. Герои книг Е.Чарушина. Книги-сборники произведений современных детских писателей.

Сказки зарубежных писателей (3ч). Книги сказок Ш.Перро. Книга-произведение. Книга Ш.Перро «Красная Шапочка» в разных изданиях. Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги. Книга Дж.Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.

Книги-сборники стихотворений для детей (2ч). Стихотворения о детях и про детей. Книги-сборники А.Барто, В.Берестова, С.Михалкова. Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге». Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».

Дети – герои книг (3ч). Дети – герои сказок. Русские народные сказки («Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка» и др.). Дети – герои рассказов. (В. Осеева «Совесть», «Мушка», Н.Носов «Мишкина каша», Е. Пермяк «Первая рыбка» и др) Дети- герои стихотворений (А.Барто «В школу», С.Михалков «Фома», Е.Благикина «Тюлюлюй» и др.)

Книги о животных (3ч). Книги-сборники о животных. Н.Некрасов «Дед Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя – дедушки Мазая. Книги В.Бианки, Г.Скребицкого.

Содержание курса внеурочной деятельности

2 класс

Книга, здравствуй (3 ч) Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги. Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой. Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

Книгочел — любитель чтения (2 ч) Библиотека. Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой. Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».

Книги о твоих ровесниках (6 ч) Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей. Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг». Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы). Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (электронная версия). Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах). Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях). Крупицы народной мудрости.

Книги-сборники (3 ч) Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы пословиц. Путешествие по тропинкам фольклора. Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку». Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики». Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

Писатели-сказочники (4 ч) Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги. Герои сказок. Викторина. Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

Книги о детях (4 ч) Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.). Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребницкий, Н. Сладков и др.). Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

Старые добрые сказки (4 ч) Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа. Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч) Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга. Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть. Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

Защитникам Отечества посвящается (3 ч) Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом. Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание. Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

По страницам любимых книг (2 ч) Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности. Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев). Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории. Оформление еженедельника «Летнее чтение».

Содержание курса внеурочной деятельности

3 класс

История книги. Библиотеки (4 ч)

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики.

Библия. Детская библия (разные издания).

Летописи. Рукописные книги. Первпечатник Иван Фёдоров.

По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок. «На острове Буяне».

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг.

Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

Книги о родной природе (3 ч)

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.

Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг.

Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».

Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах).

Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого», «Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

Животные — герои детской литературы (4 ч)

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.

Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.

Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных». Художники-оформители книг о животных. Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

Дети — герои книг (3 ч)

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.).

Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово». Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?»

По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака». Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры). Проект «Расскажи о любимом писателе».

Книги зарубежных писателей (2 ч)

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

Книги о детях войны (3 ч)

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

Аннотация. Каталогная карточка.

Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном».

Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

Газеты и журналы для детей (3 ч)

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

«Книги, книги, книги...» (3 ч)

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.

Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

Содержание курса внеурочной деятельности

4 класс

Страницы старины седой (4 ч)

Былины, былинчики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг.

Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого.

Первая печатная книга на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Библия на русском языке. Библейские предания: «Суд Соломона», «Блудный сын».

Крупницы народной мудрости (4 ч)

Сборники произведений фольклора.

Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля».

Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море».

Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях.

Справочный материал об А.В. Суворове (справочники, энциклопедии).

Мифы народов мира (2 ч)

Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т. д. Выставка книг.

Работа с системным каталогом.

Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И».

Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».

Русские писатели-сказочники (3ч)

Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского, М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок.

Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок».

Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений (летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»).

«Книги, книги, книги...» (4ч)

Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки.

Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку.

Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг по структуре, изданиям, авторам (работа в группах).

Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и энциклопедии.

Структура энциклопедии и книги-справочника.

Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов».

Книги о детях и для детей(3 ч)

Дети — герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича, Х.К. Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Выставка книг.

Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка.

Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва, А. Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты».

Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

Словари, справочники, энциклопедии(3 ч)

«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово».

Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?».

Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгах-справочниках.

Родные поэты (4 ч)

Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги.

Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина.

Конкурс чтецов «Стихи о Родине».

Писатели о писателях. Очерки и воспоминания (4 ч)

Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях.

Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы.

Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове».

Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.

Мир книг (4 ч)

Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке.

Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк В. Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона».

Час читателя: знакомство с книгой В. Бульванкера «От кота до кита».

Литературная игра «Гайны учебной книги».

Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.

Тематическое планирование курса

1 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Здравствуй, книга!	3
2	Книги о Родине и родной природе	2
3	Писатели детям	3
4	Книги-сборники	2
5	По страницам книг В. Сутеева	3
6	Сказки народов мира	3
7	Книги русских писателей-сказочников	3
8	Детские писатели	3
9	Сказки зарубежных писателей	3
10	Книги-сборники стихотворений для детей	2
11	Дети – герои книг	3
12	Книги о животных	3
	Итого	33

2 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Книга, здравствуй	3
2	Книгочей — любитель чтения	2
3	Книги о твоих ровесниках	6
4	Книги-сборники	3
5	Писатели-сказочники	4
6	Книги о детях	4
7	Старые добрые сказки	4
8	Книги о тех, кто подарил нам жизнь	3
9	Защитникам Отечества посвящается	3
10	По страницам любимых книг	2
	Итого	34

3 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	История книги. Библиотеки	4
2	По дорогам сказок. Сказки народные и литературные	3
3	Книги-сборники. Басни и баснописцы	3
4	Книги о родной природе	3
5	Книги Л.Н. Толстого для детей	3
6	Животные — герои детской литературы	4
7	Дети — герои книг	3
8	Книги зарубежных писателей	2
9	Книги о детях войны	3
10	Газеты и журналы для детей	3
	«Книги, книги, книги...»	3
	Итого	34

4 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Страницы старины седой	4

2	Крупницы народной мудрости	4
3	Мифы народов мира	2
4	Русские писатели-сказочники	3
5	Книги, книги, книги...	4
6	Книги о детях и для детей	3
7	Словари, справочники, энциклопедии	3
8	Родные поэты	4
9	Писатели о писателях. Очерки и воспоминания	3
10	Мир книг	4
	Итого	34

Курс внеурочной деятельности «Учусь создавать проекты»

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в проектно-исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей; -способность к самооценке на основе критериев успешности проектно-исследовательской деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости проектно-исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации; -устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности проектно-исследовательской деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку своей работы;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

Познавательные

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте; -обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие; -устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской и проектной задачами с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;
- использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:

Первый уровень результатов (1 класс)	Второй уровень результатов (2-3 класс)	Третий уровень результатов (4 класс)
--------------------------------------	--	--------------------------------------

<p>предполагает приобретение первоклассниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи</p>	<p>предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.</p>	<p>предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению. Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты и пр.</p>
---	---	--

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс

Тренинг

Кто я? Моя семья. Чем я больше всего хочу заниматься. Хобби. О чем я больше всего хочу рассказать. Выбор темы проекта. Как собирать материал? Твои помощники. Этап. Повторение. Давай вспомним. Проблема. Решение проблемы. Гипотеза. Предположение. Играем в предположения. Цель проекта. Задача проекта. Выбор нужной информации. Интересные люди твои помощники. Продукт проекта. Виды продукта. Макет. Повторение пройденных проектных понятий.

Исследовательская практика

Визитка. Как правильно составить визитку к проекту. Мини-сообщение. Семиминутное выступление. Выступление перед знакомой аудиторией. Играем в ученых. Окрашивание цветка в разные цвета. Это интересно. Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта.

Пробные выступления перед незнакомой аудиторией. Повторение. Давай вспомним. Игра в ученых. «Мобильные телефоны». Это интересно. Получение электричества с помощью волос. Поилка для цветов.

Мониторинг

Тест «Чему я научился?» Памятка для учащегося практиканта. Твои впечатления от работы над проектом. Пожелание будущим проектантам. Твои советы им. Советы на лето от Мудрого Дельфина.

2 класс

Этапы работы над проектом

Этапы работы над проектом. Выбор темы проекта. Знакомство с понятием «формулировка». Актуальность темы проекта. Решение проблемы. Выработка гипотезы-предположения. Сбор информации. Работа со словарями. Знакомство с интересными людьми. Интервью. Обработка информации. Создание продукта проекта. Тест «Чему ты научился?»

Значимость компьютера в создании проекта

Знаком ли ты с компьютером? Программа MPP. Создание презентации. Совмещение текста выступления с показом презентации.

Пробное выступление перед незнакомой аудиторией.

Самоанализ.

3 класс

Организация работы над проектом Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы. Предположение. Гипотеза. Решение задачи. Цель проекта. Задачи. Выбор помощников для работы над проектом. Сбор информации. Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта. Анкетирование. Составление

памяток по теме проекта. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере. Помощь ИКТ при создании проекта
Изучение и освоение возможностей программы MPP. Выставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм. Анимации. Настройка анимации. Дизайн. Требования к компьютерной презентации. Подготовка проектной документации. Самоанализ. Рефлексия.

4 класс

Виды проектов Виды проектов. Исследовательски-творческий проект. Творческий проект. Ролево-игровой проект. Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей ее проверкой. Информационно-исследовательский проект. Практико-ориентированный проект. Монопредметный проект. Межпредметный проект.

Презентация проекта Виды презентационных проектов. Вид презентации проекта как отчет участников исследовательской экспедиции. Вид презентации проекта в рамках научной конференции. Правильная подготовка презентации к проекту. Критерии оценивания проекта и его защиты Работа с Памяткой при подготовке публичного выступления. Работа с памяткой по составлению списка использованной литературы во время работы над проектом. Типичные ошибки проектантов. Критерии итогового оценивания проектной деятельности учащихся. Информационные технологии Программа MPP. Формирование умения обработки с диаграммой. Формирование умения в работе с таблицей. Использование ресурсов Интернета при подготовке к презентации.

Формирование навыков работы с текстом и по настройке полей и абзацев. Твои впечатления от работы над проектом.

Виды деятельности, применяемые в реализации программы:

Выбор темы проекта

Поиск информации

Выявление проблемы

Нахождение путей решения проблемы

Выдвижение гипотезы

Исследовательская работа, опыты, эксперименты

Создание продукта проекта (постер, макет, презентация)

Представление проекта публике

Инсценирование, ролевая игра

Тематическое планирование курса

1 класс

№ занятия	Тема занятия	Кол. часов
1	Кто я? Моя семья	1
2	Чем я люблю заниматься. Хобби	1
3	О чем я больше всего хочу рассказать. Выбор темы проекта	1
4	Как собирать материал? Твои помощники	1
5	Проблема.	1
6	Проблема. Решение проблемы	1
7	Гипотеза. Предположение	1
8	Гипотеза. Играем в предположения	1
9	Цель проекта	1
10	Задача проекта	1
11	Выбор нужной информации	1
12	Выбор нужной информации	1
13	Интересные люди – твои помощники	1
14	Продукт проекта	1
15	Виды продукта. Макет	1
16	Визитка	1
17	Как правильно составить визитку к проекту	1
18	Как правильно составить визитку к проекту	1
19	Мини-сообщение.	1
20	Выступление перед знакомой аудиторией	1

21	Выступление перед знакомой аудиторией	1
22	Играем в ученых. Окрашивание цветка в разные цвета. Это интересно	1
23	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта	1
24	Пробные выступления перед незнакомой аудиторией	1
25	Пробные выступления перед незнакомой аудиторией	1
26	Играем в ученых. «Мобильные телефоны». Это интересно	1
27	Играем в ученых. Получение электричества с помощью волос. Это интересно	1
28	Играем в ученых. Поилка для цветов. Это интересно	1
29	Тест «Чему я научился?»	1
30	Памятка для учащегося-проектанта	1
31	Памятка для учащегося-проектанта	1
32	Твои впечатления от работы над проектами	1
33	Ярмарка достижений	1

2 класс

№ занятия	Тема занятия	Кол. часов
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения	1
2	Выбор темы твоего проекта. Ты - проектант	1
3	Знакомство с понятием «формулировка». Работа со словарями	1
4	Выбор помощников в работе над проектом	1
5	Этапы работы над проектом	1
6	Актуальность темы проекта. Твое знакомство с понятием «актуальность»	1
7	Проблема. Решение проблемы	1
8	Выработка гипотезы-предположения	1
9	Цель проекта	1
10	Задачи проекта	1
11	Сбор информации для проекта	1
12	Знакомство с интересными людьми. Интервью	1
13	Обработка информации. Отбор значимой информации	1
14	Создание продукта проекта. Твое знакомство с понятиями «макет», «поделка»	1
15	Играем в ученых. Это интересно	1
16	Тест «Чему ты научился?»	1
17	Отбор информации для семиминутного выступления. (Мини-сообщение)	1
18	Творческая работа. Презентация. Твое знакомство с понятием «презентация»	1
19	Значимость компьютера в создании проектов. Презентация	1
20	Знаком ли ты с компьютером? Программа MPP	1
21	Программа MPP	1
22	Совмещение текста выступления с показом презентации	1
23	Совмещение текста выступления с показом презентации	1
24	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «зала» по теме проекта	1
25	Тест «Советы проектанту»	1
26	Изготовление визитки. Правильное составление титульного листа визитки	1
27	Самоанализ. Работа над понятием «самоанализ»	1
28	Играем в ученых. Это интересно	1
29	Различные конкурсы проектно-исследовательской деятельности	1
30	Памятка жюри конкурсов	1
31	Пробное выступление перед незнакомой аудиторией	1
32	Самоанализ – рефлексия после твоего выступления перед незнакомой аудиторией	1
33	Играем в ученых. Это интересно	1
34	Благодарственные рисунки-отклики помощникам твоего проекта	1

3 класс

№ занятия	Тема занятия	Кол. часов
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. Этапы работы над проектом	1
2	Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы	1
3	Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи.	1
4	Цель проекта. Задачи. Выбор помощников для работы над проектом. Сбор	1

	информации	
5, 6	Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта	2
7, 8	Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование	2
9	Памятки. Составление памяток по теме проекта	1
10	Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере	1
11, 12	Практическая работа. Создание мини-постера	2
13, 14, 15	Изучение и освоение возможностей программы MPP. Выставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм	3
16, 17	Программа MPP. Анимации. Настройка анимации	2
18, 19	Программа MPP. Дизайн	2
20, 21	Фотографии на слайдах. Работа с фотографиями	2
22, 23	Требования к компьютерной презентации.	2
24, 25	Закрепление полученных умений, навыков в работе с программой MPP	2
26, 27, 28	Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту	3
29, 30	Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью. Визитка	2
31	Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия	1
32	Твои впечатления работы над проектом	1
33	Пожелания будущим проектантам	1
34	Страница благодарности тем, кто поддерживал тебя в этом году.	1

4 класс

№ занятия	Тема занятия	Кол. часов
1, 2	Наблюдение и экспериментирование	2
3, 4	Методы исследования	2
5, 6	Наблюдение и наблюдательность	2
7	Совершенствование техники экспериментирования	1
8	Интуиция и создание гипотез	1
9, 10	Правильное мышление и логика	2
11, 12	Искусство делать сообщения	2
13	Искусство задавать вопросы и отвечать на них	1
14	Семинар «Как готовиться к защите»	1
15	Определение проблемы и выбор темы собственного исследования	1
16, 17, 18	Индивидуальная работа по планированию и проведению самостоятельных исследований	3
19, 20	Коллективная игра-расследование	2
21 -27	Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований	7
28	Семинар	1
29, 30	Участие в защитах исследовательских работ и творческих проектов учащихся	2
31, 32,33	Подготовка собственных работ к защите	3
34	Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов	1

2.3. Программа нравственного развития

Программа нравственного развития призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с НОДА (вариант 6.3) в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения.

Целью нравственного развития обучающихся является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Задачи нравственного развития обучающихся с НОДА (вариант 6.3) в области формирования *личностной культуры*

1-4 классы:

- формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться

лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;

- формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;
- формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых) ценностях;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата.

В области формирования *социальной культуры*

1 класс- 4 классы:

- воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование чувства причастности к коллективным делам;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

В области формирования *семейной культуры*

1 - 4 классы:

- формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование положительного отношения к семейным традициям и устоям.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися на доступном для них уровне.

Организация духовно-нравственного развития обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
- воспитание нравственных чувств, этического сознания и духовно-нравственного поведения.
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

В основе реализации программы нравственного развития положен принцип системно-деятельностной организации воспитания. Реализация программы проходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЫ, СЕМЬИ И ОБЩЕСТВЕННОСТИ ПО НРАВСТВЕННОМУ РАЗВИТИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Система работы образовательного учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста должна быть основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Формы психолого-педагогического просвещения: лекция, практикум, открытые уроки, индивидуальные тематические консультации, посещение семьи, родительские собрания.

Взаимодействие школы с общественными организациями и объединениями:

В целях повышения уровня воспитательной работы, школа сотрудничает со всеми заинтересованными организациями и учреждениями села, а также с представителями общественности. Внеклассная работа строится таким образом, что обеспечивает занятость во вторую половину дня.

Формы сотрудничества:

- совместная организация и проведение внеклассных мероприятий;
- совместная исследовательская работа и диагностика;
- консультации.

Перечень планируемых социальных компетенций, моделей поведения обучающихся с НОДА

В результате реализации программы нравственного развития обеспечивается:

- приобретение обучающимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- переживание обучающимися опыта духовно-нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации и за ее пределами);
- приобретение обучающимся нравственных моделей поведения, которые он усвоил вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности;
- развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.

При этом учитывается, что развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека —

1-4 классы:

- положительное отношение и любовь к близким, к своей школе, своему селу, городу, народу, России;
- опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания —

1-4 классы:

- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни —

1-4 классы:

- положительное отношение к учебному труду;
- первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и

взрослыми;

-первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и личностно значимой деятельности.

*Воспитание ценностного отношения к прекрасному,
формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях
(эстетическое воспитание)*

1-4 классы:

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей.

Программа духовно-нравственного развития включает описание: цели и задач, основных направлений работы, перечень планируемых результатов воспитания (социальных компетенций, моделей поведения обучающихся), формы организации работы.

Формы организационной работы в рамках программы нравственного развития МБОУ «Успенская СОШ»

Календарь традиционных школьных дел и праздников

Время проведения	Тема мероприятия
Сентябрь	1 сентября – День знаний, осенний легкоатлетический кросс «Золотая осень»; экологическая акция «Чистый двор»; выступление агитбригады ЮИД «Внимание, дорога!»
Октябрь	Месячник пожилого человека, День Учителя, День самоуправления, выборы органов управления детской организации «Ровесник +»
Ноябрь	День матери, мероприятия месячника «За здоровый образ жизни», День народного единства
Декабрь	День Конституции, новогодний праздник
Январь	Акция «Поможем птицам»
Февраль	Месячник по патриотическому воспитанию, День памяти воинов – интернационалистов, День Защитника Отечества
Март	Праздник мам; декада детской книги
Апрель	День космонавтики, весенняя Неделя добра, День открытых дверей
Май	День Победы. День Семьи. Выпускной бал «До свиданья, начальная школа»
Июнь	День защиты детей

Содержание работы по направлениям 1-4 классы

1 класс «Мой дом - моя крепость»

Направление	Воспитательные задачи	Основные мероприятия	Формы проведения
Спорт и здоровье	-формировать понимание значимости здорового образа жизни; - мотивировать на посещение спортивных кружков и секций.	«Азбука Здоровья» «Как правильно организовать свой день, чтобы всегда быть здоровым, опрятным и не знать скуки» «Зимние забавы»	конкурс рисунков беседа о режиме дня знакомство со школой
Труд и порядок	- формировать бережное отношение к окружающему миру, положительное отношение к труду.	«Любимая школа - чистая школа» «Содержи в порядке книжки и тетрадки» «Как трудится моя семья»	экскурсия беседа выставка рисунков
Патриот	- формировать нравственную культуру семьи;	«Ветеран живёт рядом» «Достопримечательности нашего города»	изготовление поздравительной открытки

	- формировать патриотические чувства на основе прошлого и настоящего.	«Символика родного края»	фотовыставка беседа
Наука и образование	- формировать любознательность, интерес к знаниям.	«Мои любимые уроки» «Кто лучше считает?» «Клуб Почемучек»	викторина - игра поздравительная открытка
Досуг	- создавать дружескую и творческую атмосферу, пробуждающую у детей интерес к различным видам деятельности.	«День рождения только раз в году!» «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны»	праздник концерт для мам и бабушек
Мир прекрасного	- показывать разнообразие культурных и человеческих ценностей; - направлять семейное воспитание на всестороннее развитие детей.	«Помоги братьям меньшим» «Птицам нужна помощь» «Алло, мы ищем таланты!» «Картинная галерея»	акция « Помоги птицам» изготовление кормушек, рейды «Проверь кормушку» час творчества путешествие в мир творчества

2 класс «Что такое хорошо, что такое плохо?»

Направление	Воспитательные задачи	Основные мероприятия	Формы проведения
Спорт и здоровье	- формировать необходимые знания, умения, навыки по ведению здорового образа жизни.	«Полезные привычки» «Осенний кросс» «Весёлые старты» «Береги здоровье смолоду»	викторина соревнование по классам спортивный праздник конкурс семейных плакатов
Труд и порядок	- приобщать к общественно - полезной деятельности	«Книжкаина больница» «Данила – мастер» Операция «Чистюлька»	операция выставка - конкурс трудовой десант
Патриот	- приобщать обучающихся к общечеловеческим ценностям; - знакомить с общественно - политической жизнью страны.	«Герои города в названиях улиц» «Подарок ветерану» «Символика России»	обзорная экскурсия благотворительная ярмарка
Наука и образование	- расширять кругозор; - воспитывать культуру умственного труда.	Праздник первой отметки Лингвистический кросс Математический кросс «Что? Где? Когда?»	утренник викторина
Досуг	- создавать условия для проявления творческой индивидуальности; - воспитывать уважение к себе, чувство собственного	«Кто что любит и умеет делать» «В стране Мультфильми» «О бабушках и дедушках»	конкурс- викторина игра - соревнование на открытом воздухе игра -путешествие устный журнал

	достоинства.		
Мир прекрасного	- создавать условия для творческой самореализации обучающихся; - приобщать к традициям школьного коллектива.	«Ярмарка чудес» «Тропинка школьная моя» «Мы крутим глобус»	творческий конкурс

3 класс «Мир человеческих чувств»

Направление	Воспитательные задачи	Основные мероприятия	Формы проведения
Спорт и здоровье	- формировать способности управлять своим здоровьем.	«Скажем: «НЕТ!» вредным привычкам» «Мои спортивные успехи и достижения»	театрализация
Труд и порядок	- развивать навыки взаимопомощи, формировать самостоятельность.	«Кто работы не боится, у того она и спорится» Образ школьника «Мои поручения в классе и дома»	субботник конкурс
Патриот	- формировать у обучающихся понимание и осознание значимости исторического прошлого.	«С чего начинается Родина?» «Дети – герои»	игра
Наука и образование	- приобщать к разнообразной творческой деятельности; - формировать потребность в самообразовании.	Олимпиада по русскому языку Математическая олимпиада Литературная викторина «Я – исследователь»	конкурс
Досуг	- формировать желание проявлять творческую инициативу.	«Сотвори солнце в себе» «Рыцарский турнир» Операция «Новый год» Проводы зимы	акция добра праздник изготовление игрушек на школьную ёлку праздник «Масленица»
Мир прекрасного	- формировать эстетический вкус, стремление к красоте во всех проявлениях жизни; - создать атмосферу взаимной заинтересованности.	«Самым любимым и родным» «Прекрасное в моей жизни» «Правила хорошего тона» «Учимся правильно жить и дружить» «Сделай мир добрее»	конкурс стихов коллаж учебная игра практическая игра акция

4 класс «Жизнь дана на добрые дела»

Направление	Воспитательные задачи	Основные мероприятия	Формы проведения
Спорт и здоровье	- формировать умение анализировать и нести ответственность за своё здоровье.	«Посеешь привычку - пожнёшь характер» «Экологическая тропа» «Всей семьёй - на старт!»	устный журнал игра - путешествие семейная спартакиада
Труд и порядок	- формировать умение контролировать и проявлять	«Порядок в труде - порядок в знаниях» «Школьный двор - лучший	конкурс сочинений о рабочем месте дома трудовая акция

	самостоятельность в поддержании порядка в школьном учреждении.	двор»	
Патриот	- формировать у обучающихся понимание и осознание значимости исторического прошлого.	«Природа родного края» «Не лозунги, а дела» "У войны не женское лиц» Оказание помощи ветеранам войны «Жизнь дана на добрые дела»	посещение городского музея акция исследовательская деятельность ярмарка круглый стол в кругу друзей
Наука и образование	- создавать условия для реализации интересов детей и их потребностей в саморазвитии.	Предметные олимпиады Интеллектуально - творческий марафон Фестиваль Знаний и творчества	интеллектуальный конкурс смотр достижений выпускников начальной школы
Досуг	- учить самостоятельно организовывать и проводить мероприятия разной направленности;	«Мои интересы, мои возможности» Поход на речку «Я умею, я могу, я хочу» «Помоги другу»	беседа путешествие
Мир прекрасного	- формировать желание активно преобразовывать действительность	«Школьные годы чудесные» «Гармония в природе»	выпуск журнала экологический плакат

Основные результаты нравственного развития учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут:

- экспертные суждения (родителей, педагогов школы);
- анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности;
- самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога, психолога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся МБОУ «Успенская СОШ» - это комплексная программа формирования их знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

2.4.1. Цель и задачи программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Цель программы: Формирование здорового образа жизни младших школьников, способствующего познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению

планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах экологической культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Результатами деятельности в рамках Программы является достижение ценностных ориентиров:

Ценность жизни - признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе - это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

2.4.2. Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры

Базовыми направлениями по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся являются:

- формирование ценностного отношения к вопросам, касающимся здоровья и здорового образа жизни;
- формирование системы знаний по овладению методами оздоровления организма;
- формирование положительной мотивации, направленной на занятия физическими упражнениями, различными видами спорта;
- формирование основ медицинских знаний по вопросам оказания доврачебной помощи себе и другому человеку.

Здоровьесформирующие образовательные технологии, т.е. все психолого- педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры

здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности.

2.4.3. Модель организации работы по реализации программы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися

Первый этап - анализ состояния и планирование работы ОУ по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно- оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;
- организации просветительской работы образовательного учреждения с учащимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

Второй этап - организация просветительской работы образовательного учреждения.

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни,
- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни.

Просветительская работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни:

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Класс	Уровень
1	Месячник «Внимание, дети»	Сентябрь	1- 4 кл.	общешкольный
2	Тематический час «Азбука безопасности»	Сентябрь	1кл.	класс, совм. с родителями
3	День Здоровья	Сентябрь, декабрь, апрель	1-4 кл.	общешкольный
4	Встреча с врачом «Если хочешь быть здоров- закаляйся!»	В течение года	1-4 кл.	общешкольный
5	Классные часы по единой тематике по формированию ЗОЖ и полезных привычек	В течение года	1-4 кл.	классный
6	Тематический час «Осторожно, гололед»	Ноябрь, февраль	1-4 кл.	классный
7	Классный час «Мы пассажиры»	Апрель	1-4 кл.	классный
8	Экскурсия «За здоровьем к природе»	В течение года	1-4 кл.	классный

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно - методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Примерная тематика бесед с родителями

1 класс	<p>«Возрастные особенности младших школьников. Проблемы 1-го класса. Режим дня».</p> <p>«О профилактике близорукости и сколиоза. Последствия неправильной осанки».</p> <p>«Как сохранить зубы ребенка здоровыми».</p> <p>«Игра и труд в жизни первоклассника».</p> <p>«Организация летнего отдыха».</p>
2 класс	<p>«Как помочь ребенку выполнить домашнее задание».</p> <p>«Воспитание у ребенка ответственности за свои поступки».</p> <p>«О пользе закаливания организма».</p> <p>«Воспитание интереса к чтению, рисованию, музыке как важнейшем фактору развития интеллекта ребенка».</p> <p>«Как оздоровить ребенка летом».</p>
3 класс	<p>«Воспитание сознательной дисциплины у школьников».</p> <p>«Поощрение и наказание в семье».</p> <p>«Плоскостопие и его последствия».</p> <p>«Трудовое воспитание в семье».</p> <p>«Безнадзорность детей в летний период».</p>
4 класс	<p>«Утомление и отдых. О пользе занятий физкультурой и спортом».</p> <p>«Можно и нельзя. Взаимоотношения ребенка с окружающими людьми».</p> <p>«Гигиеническое воспитание школьников».</p> <p>«Общение с природой – естественная потребность человека, воспитание бережного отношения к окружающей среде».</p> <p>«Правила поведения на водоемах»</p>

Мероприятия по реализации программы

Направления	Планируемые мероприятия	Ожидаемые результаты
Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся	<p>Использование методов, форм и средств обучения, адекватных возрастным возможностям, индивидуальным психофизиологическим особенностям обучающихся.</p> <p>Осуществление постоянного контроля за посадкой учащихся (правильная рабочая поза).</p> <p>Чередование видов учебной деятельности, определение оптимального темпа и плотности урока.</p> <p>Организация уроков и занятий активно двигательного характера.</p> <p>Организация физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.</p> <p>Введение третьего часа физической культуры.</p>	<p>Повышение уровня физической активности учащихся.</p> <p>Учебный прогресс учащихся, снижение уровня утомляемости в обучении.</p>

<p>Организация физкультурно-оздоровительной работы с учащимися, их родителями во внеучебное время</p>	<p>Организация динамических перемен. Физкультурно-оздоровительная работа во второй половине дня. спортивные праздники. день здоровья. Туристические оздоровительные выезды. Участие в районных и городских физкультурно-массовых мероприятиях, соревнованиях. Привлечение родителей для помощи в организации мероприятий, связанных с профилактикой и сохранением здоровья. Организация посещения бассейна учащимися начальной школы для овладения первоначальными навыками плавания.</p>	<p>Снижения уровня тревожности в обучении и заболеваемости учащихся. Повышение уровня физической активности учащихся Учебный прогресс учащихся, снижение утомляемости в обучении</p>
<p>Работа с учащимися и семьями по профилактике здорового и безопасного образа жизни, травматизма</p>	<p>Организация проведения бесед с учащимися, педагогами и родителями специалистов по профилактике употребления табака, алкоголя, наркотических веществ. Организация бесед учащихся с психологом. Организация участия в мероприятиях различного уровня по профилактике нездорового образа жизни. Формирование начальной медицинской грамотности обучающихся, в том числе на основе социального партнёрства. Проведение бесед по ППД в соответствии с программой на уроках и классных часах. Организация участия в мероприятиях различного уровня по профилактике дорожного травматизма. Формирование навыков взаимоотношений между обучающимися для профилактики травматизма на переменах. Организация мероприятий в игровой форме, посвященных профилактике ДТП. Проведение родительских собраний по проблемам сохранения здоровья детей с участием работников школы, с приглашением специалистов по здоровьесбережению.</p>	<p>Формирование знаний о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания). Становление у учащихся навыков противостояния вовлечению в табакокурение и употреблению алкоголя, других веществ. Формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояние готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены. Повышение грамотности родителей в вопросах здоровьесбережения. Снижение травматизма.</p>
<p>Реализация дополнительных образовательных курсов</p>	<p>Организация занятий внеурочной деятельности спортивно-оздоровительного направления. Проектная деятельность учащихся по проблемам здоровьесбережения.</p>	<p>Проявление социальной активности учащихся в вопросах здоровьесбережения.</p>
<p>Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей среды</p>	<p>Соблюдение санитарно-гигиенических и санитарно-эпидемиологических норм и правил в организации образовательного процесса. Создание современной материально-</p>	<p>Применение рекомендуемого врачами режима дня. Формирование установки</p>

инфраструктуры	<p>технической базы медицинского кабинета.</p> <p>Проверка качества питания и контроль за состоянием пищеблока.</p> <p>Определение контингента питающихся на льготной основе, выявление нуждающихся в льготном питании.</p> <p>Популяризация правильного питания для формирования навыков здорового образа жизни.</p> <p>Создание информационной среды о здоровьесбережении, БДД.</p> <p>Организация выставок литературы в библиотеке.</p>	<p>на использование здорового питания.</p> <p>Повышение информированности здоровьесбережения.</p>
Воспитание экологической культуры	<p>Организация выставок литературы в библиотеке,</p> <p>Выпуск классных газет;</p> <p>Проведение лекций, бесед по экологической тематике</p> <p>Организация проектной деятельности учащихся по проблемам экологии.</p> <p>Популяризация экологически правильного поведения</p> <p>Проведение конкурсов и праздников по экологической тематике</p>	<p>Повышение информированности учащихся по проблемам экологической культуры</p> <p>Формирование навыков правильного поведения на природе, бережного отношения к природным объектам.</p>

**Виды деятельности
Формы занятий**

Форма работы	Тема
Классные часы	<p>«Если хочешь быть здоров...»</p> <p>«Как сохранить хорошее зрение»</p> <p>«Чистота – залог здоровья»</p> <p>«Режим для школьника»</p> <p>«Значение осанки в жизни человека» и др.</p>
Для подачи объективной информации о наркотиках, для формирования отрицательного отношения к употреблению ПАВ, для формирования навыков сопротивления давлению сверстников, для формирования личной ответственности за свои поступки и здоровье - беседы.	<p>Вкусы и увлечения.</p> <p>Учусь находить новых друзей и интересные занятия.</p> <p>О чем говорят выразительные движения.</p> <p>Учусь понимать людей.</p> <p>Опасные и безопасные ситуации.</p> <p>Учусь принимать решения в опасных ситуациях и др.</p>
Комплекс физминуток и упражнений для формирования здорового образа жизни.	<p>Корректирующая гимнастика для глаз.</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Пальчиковые игры.</p>
Работа с родителями	<p>1. Родительские собрания по темам: «Как научиться быть здоровыми», «Здоровый образ жизни и семейное воспитание»</p> <p>2. Анкетирование.</p> <p>3. Привлечение родителей к участию в спортивных мероприятиях класса.</p>
Внеурочная деятельность: спортивные секции в стенах школы	<p>Баскетбол</p> <p>Волейбол</p> <p>Лыжи</p> <p>Здоровейка</p>

2.4.4. Критерии и показатели эффективности деятельности образовательной организации по реализации программы

Критерии	Показатели
Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды	1. Результаты участия в конкурсах экологической направленности 2. Количество акций, мероприятий экологической направленности 3. Реализация экологических проектов (классов, школы)
Побуждение в детях желания заботиться о своем здоровье	1. Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (анкетирование, наблюдение). 2. Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности 3. Психологический комфорт классного коллектива (диагностика)
Формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе	1. Уровень развития познавательного интереса, в том числе к предметам с экологическим содержанием (диагностика)
Формирование установок на использование здорового питания	1. Охват горячим питанием обучающихся начальной школы 2. Степень соответствия организации школьного питания гигиеническим нормам
Формирование представлений с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей	1. Сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование)
Формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы	1. Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры. (наблюдение)

2.4.5. Методика и инструментальный мониторинг

Основные результаты реализации программы оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих:

- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно - двигательного аппарата;
- отслеживание динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно - транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчет образовательной организации обобщенных данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни;
- данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ спортивно-оздоровительной направленности.

В процессе участия обучающихся в викторинах по ПДД и пожарной безопасности, конкурсах рисунков, стихотворений, рассказов и презентаций, контрольных тестов на определение уровня физического развития и физической подготовки.

2.5. Программа коррекционной работы

Одной из важнейших задач начального образования является обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся. Программа коррекционной работы, разработана с учетом индивидуально – психолого – физиологических особенностей детей, рекомендаций ИПРа и опыта работы школы по данной проблеме.

Программа коррекционной работы направлена на формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников, на разрешение ряда проблем, возникающих при обучении и воспитании школьников, таких как:

- несоответствие уровня психического развития ребенка возрастной норме;
- низкая познавательная и учебная мотивация;
- негативные тенденции личностного развития;
- коммуникативные проблемы;
- эмоциональные нарушения поведения

Общение – основное условие развития ребенка, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, направленный на познание и оценку самого себя через других людей. Общение удовлетворяет особую потребность человека – взаимодействие с другими. Общение со взрослыми и сверстниками дает возможность ребенку усваивать эталоны социальных норм поведения. Поэтому важным моментом в развитии речевых навыков, мотивационной, волевой, эмоциональных сфер, а также развитии креативности, его личностных особенностей, межличностных отношений становится знание норм общения и понимание их необходимости и ценности.

Уважая права человека, имеющего инвалидность, мы должны создавать такую социальную политику, которая бы предоставила всем равные возможности в развитии и проявлении своих потенциальных способностей и талантов.

Реализация программы осуществляется на основе принципов:

1. Принцип гуманизма
2. Принцип системности.
3. Принцип приемственности.
4. Принцип деятельностного подхода
5. Принцип индивидуально-дифференцированного подхода
6. Сотрудничества с семьей.

Направления коррекционной работы:

- Стимуляция познавательной активности как средства формирования устойчивой познавательной мотивации;
- Развитие внимания (устойчивость, концентрация, повышение объема, переключение, самоконтроль);
- Развитие памяти(расширение объема, устойчивость, формирование приемов запоминания, развитие смысловой памяти);
- Развитие восприятия (пространственного, слухового, фонематического), пространственных и временных представлений, сенсомоторной координации;
- Формирование мыслительной деятельности: стимуляция мыслительной активности, формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, выделения существенных признаков и закономерностей), развитие элементарного умозаключающего мышления и гибкости мыслительных процессов.

Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков:

- формирование способности управлять эмоциями, понимания чувств других людей;
- гармонизация аффективной сферы;
- профилактика и устранение встречающихся аффективных и негативистических проявлений и других отклонений в поведении;

- предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера;
- развитие и тренировка механизмов, обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям;
- создание условий для развития самосознания и формирования адекватной самооценки;
- развитие социальных эмоций, развитие коммуникативных способностей (в том числе стимуляция коммуникативной активности, создание условий, обеспечивающих формирование полноценных эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и сверстниками).

Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (ставить и удерживать цель деятельности, планировать действия, определять и сохранять способ действий, использовать самоконтроль на всех этапах деятельности, осуществлять словесный отчет о процессе в результатах деятельности, оценивать процесс и результат деятельности)

Цель программы: создание комфортных условий для социализации детей инвалидов в ОУ, коррекции эмоционально-волевой, коммуникативной сферы, познавательной деятельности и поведения учащихся.

Задачи:

1. Определение готовности к обучению в школе.
2. Обеспечение адаптации к школе.
4. Развитие познавательной и учебной мотивации.
5. Развитие самостоятельности и самоорганизации.
6. Формирование универсальных учебных действий.
7. Развитие творческих способностей.

Методы работы:

- метод беседы;
- методы творческого самовыражения в движении, рисунках, в письменных работах;
- методы исследования личности (психодиагностические процедуры);
- метод анализа конкретных ситуаций;
- игровое моделирование;
- развивающие игры;
- имитационные игры.

Основные формы работы с детьми:

- экскурсии;
- просмотр кинофильмов;
- сюжетно-ролевые игры;
- творческие конкурсы;
- праздники;
- социальные проекты;
- встречи и беседы с выдающимися людьми;
- виртуальные путешествия;
- литературно-музыкальные композиции;
- театральные постановки;
- выставки;
- тренинги;
- наблюдение и обсуждение в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей.

В системе повышения педагогической культуры родителей могут быть использованы следующие формы работы:

- собрание;
- родительская конференция;
- организационно-деятельностная и психологическая игра;
- собрание-диспут;
- родительский лекторий;

- семейная гостиная;
- встреча за круглым столом;
- вечер вопросов и ответов;
- семинар;
- педагогический практикум;
- тренинг для родителей;
- праздник и др.

Направления деятельности:

- диагностическое;
- консультативное;
- коррекционно-развивающее;
- информационно-просветительское.

В программу входят:

1. коррекционно-развивающие занятия, направленные на коррекцию коммуникативных навыков;
2. контроль за своим поведением;
3. коррекцию учебной мотивации;
4. коррекцию познавательной деятельности;
5. коррекцию эмоционально-волевых нарушений.

План работы.

Предполагаемые результаты:

- удерживать произвольно свое внимание в течение 10-15 мин.;
- удерживать в слуховой и зрительной памяти до пяти-семи смысловых единиц;
- уметь жить в мире с самим собой и другими, ценить себя и уважать мнение и чувства других людей;
- уметь слушать другого человека и находить подход к решению проблемы;
- развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления и т.д.
- уметь понимать эмоциональное состояние другого и умение выразить свое;
- научиться элементарным методам саморасслабления;
- удерживать произвольно внимание в течение урока;
- пользоваться приемами запоминания;
- уверенно пользоваться мыслительными операциями: сравнением, обобщением, классификацией, аналогией
- уметь говорить о своих негативных переживаниях открыто в кругу сверстников;
- уметь работать в группе прислушиваясь к мнению других

Критерии оценки:

1. Диагностика уровня тревожности. Шкала тревожности (А.М. Прихожан)
2. Диагностика межличностных отношений (методика взаимных выборов).
3. Диагностика слухового восприятия с помощью пробы «Понимание текста».
4. Диагностика концентрации внимания с помощью методики «Корректирующая проба».
5. Диагностика слуховой памяти. Методика «Десять слов».
6. Диагностика зрительной памяти. Методика «Запомни фигуры».
7. Диагностика умственного развития. Тест Переслени-Подобед.

Организация коррекционной логопедической работы.

Учащиеся, имеющие нарушения устной и письменной речи занимаются с логопедами во внеурочное время по расписанию.

Логопедические занятия предусматривают решение задач:

- развитие фонематического восприятия
- развитие артикуляционного праксиса и коррекция звукопроизношения
- развитие речевой коммуникации, школьной и социальной адаптации
- обогащение и активизация словаря
- развитие монологической и диалогической форм речи

- практическое овладение основными закономерностями языка на основе усвоения смысловых и грамматических отношений
- коррекция специфических нарушений письменной речи (дисграфии)
- развитие связной устной и письменной речи
- развитие общеучебных умений: графомоторные навыки, ориентировка в пространстве, осмысленное чтение, умение вести диалог, ставить вопрос, излагать текст на заданную тему, по образцу, действовать по алгоритму, переносить усвоенные ЗУН в новые условия, планировать деятельность, работать с тестами
- воспитание волевых усилий, ответственности, повышение мотивации, формирование адекватной самооценки
- развитие познавательной активности, долговременной памяти, всех свойств внимания, памяти, развитие мышления

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций, по основным направлениям работы с обучающимся с НОДА (вариант 6.3), единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционно-развивающее направление.

Программой коррекционной работы предусмотрено проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий с учащимися 1-4 классов. Перечень коррекционных занятий для каждого класса определяется на основе диагностики, исходя из индивидуальных потребностей и возможностей учащихся.

Продолжительность коррекционных занятий с одним учеником или группой не превышает 15-20 минут.

Для реализации принципов коррекционно-развивающего обучения педагогами школы созданы рабочие программы индивидуальных коррекционных занятий по предметам.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- создание условий для коррекции недостатков у детей с НОДА (вариант 6.3).
- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

При подготовке и проведении коррекционных занятий учитываются индивидуальные особенности каждого учащегося, специфика мотивации их деятельности. На занятиях эффективно используются различного вида игровые ситуации, дидактические игры, игровые упражнения, задания, которые позволяют сделать учебную деятельность более актуальной и значимой для ребят.

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы могут рассматриваться:

1. динамика индивидуальных достижений учащихся с НОДА (вариант 6.3) по освоению предметных программ;
2. создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с НОДА (вариант 6.3) (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально-технических условий);
3. сравнительная характеристика данных медико-психологической и педагогической диагностики учащихся с НОДА (вариант 6.3) на разных этапах обучения;

Условия реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

В соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии, а также специалистов ПМПК в школе осуществляются следующие виды обучения для детей с ОВЗ:

- индивидуальный и дифференцированный подход (в рамках образовательной программы);
- индивидуальное обучение (обучение на дому) по образовательным программам;
- дополнительное образование по психологическим и педагогическим коррекционно-развивающим программам.

Благодаря этому осуществляется коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий.

Результатом коррекционно-развивающей работы является достижение ребёнком с ОВЗ планируемых результатов освоения **Образовательной программы:**

- адресная помощь и сопровождение ребенка в школе специалистами,
- коррекция выявленных недостатков,
- динамика изменений личности, поведения и деятельности ребенка,
- формирование положительной мотивации к обучению.

2.6. Программа внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью при реализации ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с НОДА.

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации АООП НОО обучающихся с НОДА.

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности по направлениям развития личности: адаптивно-спортивное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Все направления внеурочной деятельности представлены курсами, которые определены с учётом интересов обучающихся и их родителей (законных представителей) и возможностей МБОУ «Успенская СОШ» в текущем учебном году

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при

определении объемов финансирования, направляемых на реализацию образовательной программы. Финансирование осуществляется из расчета 5 часов на каждый класс, поэтому план внеурочной деятельности не может быть менее 165 часов для 1 класса, 170 часов для 2 - 4 классов.

Распределение часов внеурочной деятельности в течение учебного года, использование каникулярного времени на внеурочную деятельность определяется образовательной организацией самостоятельно с учетом особенностей разных курсов.

Количество занятий внеурочной деятельности для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учетом занятости обучающегося во второй половине дня.

При организации внеурочной деятельности используются программы линейных курсов внеурочной деятельности (на их изучение установлено определенное количество часов в неделю в соответствии с рабочей программой учителя).

При нештатных ситуациях (карантин, пандемия, ограничительные меры) программы курсов внеурочной деятельности по решению ОО могут быть реализованы с использованием дистанционных образовательных технологий.

Цель, задачи, принципы внеурочной деятельности

Цель внеурочной деятельности: создание условий для социальной интеграции умственно отсталых обучающихся с НОДА, для достижения ими необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей.

Внеурочная деятельность направлена на **решение задач:**

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие самостоятельности в повседневной жизни;
- формирование основ нравственного самосознания личности;
- развитие трудолюбия;
- расширение представлений учащегося о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.

Внеурочная деятельность **строится на принципах:**

- доступность и наглядность;
- учёт возрастных особенностей;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности;
- целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному);
- единство обучения, воспитания, развития.

Коррекционно-развивающий блок является обязательной частью внеурочной деятельности для учащихся с НОДА. Коррекционно-развивающие занятия направлены на:

- создание условий для развития сохранных функций;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы;
- формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Коррекционная – развивающая работа осуществляется специалистами ППк, классным руководителем, учителем в соответствии с рекомендациями ТППК в объёме 5 часов в неделю.

Модель организации внеурочной деятельности:

Внеурочная деятельность осуществляется на основе *оптимизационной модели организации внеурочной деятельности* и объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной

деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач воспитания и социализации. В реализации данной модели принимают участие педагогические работники школы (классный руководитель, учителя, ответственный за воспитательную работу, педагог-психолог, социальный педагог). Преимущества оптимизационной модели состоят в создании единого образовательного и воспитательного пространства в образовательном учреждении. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняют классный руководитель и ответственный за УМР в школе, которые взаимодействуют с педагогическими работниками, организуют систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивают реализацию внеурочной деятельности обучающихся в соответствии с их выбором.

Ожидаемые результаты реализации программ внеурочной деятельности

Все виды внеурочной деятельности обучающихся с ОВЗ ориентированы на достижение воспитательных результатов (непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря участию в том или ином виде деятельности).

Первый уровень. *Школьник знает и понимает общественную жизнь (1 класс).*

Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень. *Школьник ценит общественную жизнь (1, 2, 3 кл.).*

Формирование позитивных отношений школьников к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень. *Школьник самостоятельно действует в общественной жизни (3, 4 кл.)*

Получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Отметочная система в рамках внеурочной деятельности не предусмотрена. Результативность реализации программ курсов внеурочной деятельности определяется по результатам участия обучающихся в итоговых мероприятиях, выполнения исследования, проекта, творческой работы и т.д.

Занятия внеурочной деятельности рассчитаны в 1 классе на 33 учебные недели, во 2-4 классах на 34 учебные недели;

- расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся: в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами перерыв между последним уроком и началом занятий внеурочной деятельности составляет не менее 40 минут; продолжительность одного занятия составляет от 35 до 40 минут.

Состав и структура направлений внеурочной деятельности

Направления воспитательной деятельности	Название внеурочной деятельности	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Спортивно-оздоровительное	Здоровейка // Корректирующая гимнастика	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Духовно-нравственное	Этика: азбука добра // Я гражданин России	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Общеинтеллектуальное	Занимательная математика // Умники и умницы	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Общекультурное	Смотрю на мир глазами художника // Красота своими руками	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Социальное	В мире книг // Учусь создавать проекты	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
ИТОГО		5/165	5/170	5/170	5/170	20/675

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план

Учебный план адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) МБОУ «Успенская СОШ» является нормативным правовым документом, обеспечивающим реализацию требований Стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав и структуру образовательных областей, учебных предметов по годам обучения.

Учебный план начального общего образования для обучающихся с НОДА составлен с учетом решения **основных задач**:

а) сформировать основы функциональной грамотности и основные умения и навыки учения и общения, дать обучающимся начальные представления об отечественной и мировой культуре;

б) как можно полнее скорректировать отставание в развитии обучающихся, ликвидируя пробелы в знаниях и представлениях об окружающем мире, характерные для этих обучающихся, и преодолеть недостатки, возникшие в результате нарушенного развития, включая недостатки мыслительной деятельности, речи, моторики, пространственной ориентировки, регуляции поведения и др.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с НОДА:

- формирование социальных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

- готовность обучающихся к продолжению образования на последующей ступени основного общего образования;

- формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Обязательная часть представлена шестью **образовательными областями**: «**Филология**» (включает учебные предметы: «Русский язык» по 5 часов в неделю в 1 дополнительном – 4 классах; «Чтение» по 4 часа в 1 дополнительном – 4 классах); «**Математика**» (учебный предмет «Математика» по 5 часов в неделю в 1 дополнительном – 4 классах); «**Естествознание**» (учебный предмет «Окружающий мир» - 1 час в неделю в 1 дополнительном, 1 классах и по 2 часа в неделю во 2 – 4 классах); «**Искусство**» (учебные предметы «Изобразительное искусство», «Музыка» по 1 часу в неделю в 1 дополнительном – 4 классах); «**Технология**» (учебный предмет «Технология» по 1 часу в неделю в 1 дополнительном – 4 классах); «**Физическая культура**» (учебный предмет «Физическая культура (адаптивная физическая культура)» по 3 часа в неделю в 1 дополнительном – 4 классах).

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей,

характерных для обучающихся с НОДА, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО. Коррекционно-развивающие занятия реализуются на основании рекомендаций ТПМПК и обеспечивают удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся, необходимую коррекцию недостатков в их психическом и/или физическом развитии.

Коррекционно-развивающая область учебного плана реализуется в том числе через учебные предметы, включающие в себя систему фронтальных и индивидуальных занятий с обучающимися.

В плане внеурочной деятельности выделено 5 часов для проведения коррекционно-развивающих занятий. Занятия проводятся с умственно отсталыми обучающимися с НОДА по мере выявления педагогом, психологом или другим специалистом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. При изучении индивидуальных особенностей школьника принимаются во внимание следующие показатели: психофизическое состояние и развитие ребенка, особенности и уровень развития познавательной сферы, особенности усвоения знаний, умений, навыков, предусмотренных программой.

Периодичность и формы текущего контроля успеваемости

Периодичность и формы текущего контроля успеваемости обучающихся определены Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Успенская СОШ».

Критерии оценивания определены в Положении о критериях контроля и нормах оценки по учебным предметам начального общего образования в МБОУ «Успенская СОШ».

Текущий контроль успеваемости обучающихся во 2-4 классах осуществляется по четвертям во 2-4 классах по учебным предметам. Четвертная отметка успеваемости обучающегося по учебному предмету определяется результатом деления суммы баллов по всем отметкам, выставленным обучающемуся по данному учебному предмету в течение соответствующей учебной четверти, на количество выставленных отметок. Дробный результат деления округляется до целых по правилам математического округления.

Текущий контроль успеваемости в 1 классе осуществляется без фиксации образовательных результатов в виде отметок; во 2-4 классах осуществляется в виде отметок по 5-ти балльной шкале по всем учебным предметам.

Промежуточная аттестация обучающихся 2-4 классов по учебным предметам осуществляется путем выведения годовых отметок успеваемости на основе четвертных отметок успеваемости. Годовая отметка успеваемости обучающегося по учебному предмету определяется результатом деления суммы баллов по всем четвертям, выставленным обучающемуся по данному учебному предмету в течение учебного года, на количество выставленных отметок. Дробный результат деления округляется до целых по правилам математического округления.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с НОДА учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Срок освоения АООП НОО обучающихся с НОДА (вариант 6.3) составляет 5 лет с учётом подготовительного класса, 3732 часа за пять лет обучения.

При реализации учебного плана АООП обучающихся с НОДА МБОУ «Успенская СОШ» в работает в следующем **режиме**:

Продолжительность учебного года: в 1 классе - 33 учебные недели, во 2 - 4 классах - 34 учебные недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель. Для учащихся первого класса устанавливаются дополнительные недельные каникулы в феврале.

В 1 - 4 классах обучение организуется в режиме 5-дневной учебной недели.

Занятия проводятся в одну смену. Начало учебных занятий - в 8.00. Продолжительность урока составляет 40 минут. Ежедневное количество, продолжительность и последовательных учебных занятий и перемен определяется школьным расписанием с учетом активного отдыха и горячего питания обучающихся. Перемены между уроками составляют 10 - 20 минут.

Для обучающегося на дому утверждается индивидуальный учебный план, расписание, составленное для каждого ребенка с учетом особенностей его заболевания.

Формы организации образовательного процесса, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации ООП определяет ОО. При нештатных ситуациях (карантин, пандемия, ограничительные меры) ОО оставляет за собой право реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Учебный план АООП НОО обучающихся с НОДА (вариант 6.3)

Образовательные области	Учебные предметы	подготовит	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Обязательная часть							
Язык и речевая практика	Русский язык	5/165	5/165	5/170	5/170	5/170	25/840
	Чтение	4/132	4/132	4/136	4/136	4/136	20/672
Математика	Математика	5/165	5/165	5/170	5/170	5/170	25/840
Естествознание	Окружающий мир	1/33	1/33	2/68	2/68	2/68	8/270
Искусство	Музыка	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34	5/168
	Изобразительное искусство	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34	5/168
Технология	Технология (ручной труд)	1/33	1/33	1/34	1/34	1/34	5/168
Физическая культура	Физическая культура (адаптивная физическая культура)	3/99	3/99	3/102	3/102	3/102	15/504
ИТОГО		21/693	21/693	22/748	22/748	22/748	108/3630
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-	-	1/34	1/34	1/34	3/102
Максимально допустимая учебная нагрузка		21	21	23	23	23	111
Внеурочная деятельность		10	10	10	10	10	50
<i>Коррекционно-развивающая работа:</i>		5	5	5	5	5	25
Коррекционно-развивающие занятия с педагогом		2	2	2	2	2	10
Коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом, логопедом		3	3	3	3	3	15
<i>Направления внеурочной деятельности</i>		5	5	5	5	5	25

3.2. Система условий реализации АООП обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Кадровые условия

МБОУ «Успенская СОШ» укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых АООП НОО. Разработаны должностные

инструкции педагогов, внедряющих ФГОС НОО с ОВЗ, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников школы.

Уровень квалификации работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников - также квалификационной категории.

Информационно-методические условия реализации АООП НОО

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией АООП, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с НОДА с умственной отсталостью, характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательных отношений.

В соответствии с рекомендациями лечебного учреждения обучение данной категории детей осуществляется на дому. Поэтому материально-техническое обеспечение учебного процесса осуществляется индивидуально в условиях домашнего обучения.

Лист внесения изменений и дополнений

№ п/п	Содержание вносимых изменений и дополнений	Реквизиты нормативного документа	Подпись директора