

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УСПЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

Рассмотрено:

На заседании ШМО ГЦ
 Гнилицкая Е.П.
Протокол № 1 от 28.08.2020г

Согласовано:

Ответственный
за УМР
 Шibaева О.А.



Рабочая программа учебного предмета

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 класс, II уровень

на 2020 - 2021 учебный год

Рабочая программа составлена на основе программы курса «Русский язык». 5 класс

Авторы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский, Л.А.Тростенцова

М.: Просвещение, 2016 год

Разработана: Дугнельной Тамарой Ивановной,
учителем русского языка и литературы

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы основного общего образования (ФГОС) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Успенская средняя общеобразовательная школа» с учётом УМК авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского:

1. Рабочие программы. Русский язык. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы. Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский, Л.А. Тростенцова. - М.: «Просвещение», 2016.
2. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Л. Т. Григорян, И. И. Кулибаба, Н. В. Ладыженская. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразоват. организаций. В 2 ч. - М.: «Просвещение», 2018.
3. Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, М.Т. Баранов Л. Ю. Комиссарова, Н. В. Ладыженская. Русский язык. 5 класс. Методические рекомендации. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. - М.: «Просвещение», 2014.
4. Н.Н. Соловьёва. Русский язык. Диктанты и изложения 5 класс. - М.: «Просвещение», 2015.
5. Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова, М.М. Стракевич. Русский язык. 5 класс. Дидактические материалы - М.: «Просвещение», 2014.
6. Русский язык. 5 класс. Диагностические работы» / Н.Н. Соловьёва - М.: Просвещение, 2014.
7. Русский язык. Тематические тесты. 5 класс. / И.А. Каськов; - М.: «Просвещение», 2017.

Целями и задачами изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог.

Место учебного предмета в учебном плане. Учебный план МБОУ «Успенская СОШ» предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в 5 классе в объёме 175 часов (5 часов в неделю).

Информация о внесённых в авторскую программу изменениях.

Добавлен 1 час в раздел «Лексика. Культура речи» за счёт резервного урока по теме «Имя прилагательное».

Общая характеристика учебного процесса

Исходя из целей, задач, ценностных ориентиров предмета, предполагается использовать в организации учебной деятельности:

технологии развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникативные, здоровьесбережения.

Методы обучения: репродуктивные, информационно-рецептивные, проблемные, частично поисковые, организация самостоятельной работы, индивидуальная работа, метод проектов.

Формы организации образовательной деятельности: главной формой организации учебной деятельности является урок (вводные уроки, уроки открытия новых знаний, уроки рефлексии, уроки общеметодологической направленности, комбинированные уроки, уроки развивающего контроля, обобщающие уроки, уроки развития речи, уроки – проекты, урок-мастерская); домашняя работа; внеклассная работа: олимпиады, часы занимательной лингвистики.

Средства обучения: учебник, рабочая тетрадь, мультимедийные ресурсы, дополнительная литература.

Формы и методы работы с детьми, испытывающими сложности в обучении:

индивидуальная работа; наглядный, словесный, практический с опорой на схемы, таблицы, памятки, игровые методы.

Формы контроля: *текущий* (в форме монологического ответа учащегося, устного фронтального опроса, словарных, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверь себя») диктантов с грамматическими заданиями, проверочных работ, письма по памяти, комплексного анализа текста, изложений, сочинений); *итоговый* (в форме итоговых контрольных работ (диктантов с грамматическими заданиями: фонетический, морфемный, морфологический и синтаксический разборы и тестов, различающихся формой и уровнем сложности).

Критерии оценивания по предмету соответствуют Положению «О критериях контроля и нормах оценки по учебным предметам основного, среднего общего образования» МБОУ «Успенская СОШ».

Планируемые результаты: Ожидаемые результаты изучения курса русского языка в 5 классе определены на основе требований к результатам изучения предмета в 5-9 классах.

Личностные	Метапредметные	Предметные
<p>- осознание эстетической ценности русского языка, необходимости владения русским языком для учебной деятельности, умение анализировать себя как слушателя;</p> <p>- <i>стремление</i> к речевому самосовершенствованию;</p> <p>- понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности; - повышение мотивации учащихся к изучению языка;</p> <p>- <i>интерес</i> к письму, к</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>–самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;</p> <p>– самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;</p> <p>– самостоятельно <i>составлять план</i> решения учебной проблемы;</p> <p>– <i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректировать</i> свою деятельность;</p> <p>– в диалоге с учителем</p>	<p>– по орфоэпии и фонетике: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи, делать фонетический разбор слова;</p> <p>– по лексике: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; пользоваться разными видами словарей;</p> <p>– по морфемике: производить морфемный и разбор изученных частей речи, находить примеры исторических изменений в структуре слова, отличать морфемы от других языковых</p>

<p>созданию собственных текстов, к письменной форме общения; – <i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово.</p>	<p><i>вырабатывать</i> критерии оценки и <i>определять</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <u>Познавательные УУД:</u> – <i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – <i>излагать</i> содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; – пользоваться словарями, справочниками; – строить рассуждения; <u>Коммуникативные УУД:</u> – уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; – уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; – уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; – осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека; – оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра; – <i>слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения; – <i>выступать</i> перед аудиторией сверстников с сообщениями; – <i>договариваться</i> и приходить к общему решению в совместной деятельности; – задавать вопросы.</p>	<p>единиц; – по морфологии: знать грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль; производить морфологический разбор изученных частей речи; – по синтаксису: различать словосочетания и предложения как основные единицы синтаксиса, делать синтаксический разбор словосочетаний и предложений; – по орфографии: находить изученные орфограммы в словах; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями; – по пунктуации: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; - по связной речи, чтению и работе с информацией: -- определять тему, основную мысль текста, анализировать структуру и языковые особенности текста; - уметь воспроизводить прослушанный текст, сохранять все микротемы; - пользоваться средствами художественной выразительности в художественном стиле, уметь собирать материал к сочинению; - способы передачи прослушанного или прочитанного текста, определение текста; - различать функциональные стили текста, их основные особенности, средства художественной выразительности.</p>
--	--	--

Ученик получит возможность овладеть результатами повышенного уровня:

Личностные	Метапредметные	Предметные
<ul style="list-style-type: none"> • потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании; • готовность и способность к участию в детских творческих объединениях, школьных и внешкольных мероприятиях; • умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты. 	<ul style="list-style-type: none"> • выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, публично защищать свою позицию; • участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; • понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их. • извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы. 	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись), лексики, синтаксиса; • выразительно читать прозаические и поэтические тексты; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей русского языка, справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Содержание курса «Русский язык» 5 класс (175 ч)

Язык и общение (2 ч + 1 ч)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение изученного в I—IV классах (17 ч + 3 ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, у, а* после шипящих. Разделительные *ь* и *ы*.

II. Части речи.

Глагол: время, лицо, число, род (в прошедшем времени). Правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах; раздельное написание *не* с глаголами.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Наречие (ознакомление).

Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям.

Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23 ч + 7 ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные

предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространённые и распространённые предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном перед *и, а, но, чтобы, потому что, хотя, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изученного материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Диалог, этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение-повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12 ч + 3 ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Печатные и рукописные буквы;

прописные и строчные.

Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Описание предмета, картины (натюрморта). Отбор языковых средств в зависимости от темы, задачи, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи (6 ч + 2 ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарём, словарём антонимов и др. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Сочинение-рассуждение. Подробное изложение от 3-го лица. Описание изображённого на картине.

Морфемика. Орфография. Культура речи (18 ч + 4 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове.

Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-лаг-* — *-лож-*, *-раст-* — *-рос-*.

Буквы *ё* — *о* после шипящих в корне. Буквы *и* и *ы* после *ц*.

II. Умение соблюдать правила орфографии в рамках изученного материала. Умение пользоваться орфографическими словарями.

III. Рассуждение, его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании. Письмо-повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (17 ч + 4 ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевлённые и неодушевлённые (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных. Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Буквы *о* — *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. Морфологический разбор имён существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными, род которых может быть определён неверно (например, *фамилия*, *яблоко*). Умение правильно образовывать у имён существительных формы именительного (*инженеры*, *выборы*) и родительного падежа множественного числа (*чулок*, *мест* и т. д.). Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение-повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное (10 ч + 4 ч)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Полные и краткие прилагательные. Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*трудо́н*, *трудо́на*, *трудо́но*). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура данного жанра, его стилистические разновидности. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану).

Глагол (29 ч + 6 ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. *Не* с глаголами. Неопределённая форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределённой форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола. Правописание чередующихся гласных *е* — *и* в корнях глаголов *-бер-* — *-бир-*, *-дер-* — *-дир-*, *-мер-* — *-мир-*, *-пер-* — *-пир-*, *-тер-* — *-тир-*, *-стел-* — *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее, будущее. Спряжение глагола. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (*нача́ть*, *пони́ять*; *нача́л*, *пони́ял*; *нача́ла*, *пони́яла*; *повтори́т* и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением

высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мыслей, для устранения неоправданного повторения слов.

III. Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Рассказ на тему пословицы. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация изученного в V классе (5 ч + 2 ч) Формы организации образовательного процесса, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации ООП определяет ОО. При нештатных ситуациях (карантин, пандемия, ограничительные меры) ОО оставляет за собой право реализации рабочих программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема урока	Количество часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
	Язык и общение	3 (2+1)		
1	Язык и его роль в жизни человека. Общение устное и письменное.	1	02.09	
2	Виды речевой деятельности	1	03..09	
3	Р/р. Стили речи.	1	03.09	
	Повторение изученного в 4 классе	21 (17+4)		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	04.09	
5	Орфограмма.	1	07.09	
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1	09.09	
7	Правописание согласных в корне слова.	1	10.09	
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	10.09	
9	Буквы <i>И, У, А</i> после шипящих.	1	11.09	
10	Разделительные Ь и Ъ .	1	14.09	
11	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	16.09	
12	Контрольный диктант	1	17.09	
13	Р/р. Текст. Обучающее изложение (По Г. Скребницкому).	1	17.09	
14	Части речи.	1	18.09	
15	Глагол.	1	21.09	

16	Правописание -тся и –ться в глаголах. .	1	23.09	
17	Р/р. Тема текста.	1	24.09	
18	Личные окончания глаголов	1	24.09	
19	Имя существительное	1	25.09	
20	Имя прилагательное	1	28.09	
21	Р/р. Сочинение по картине. А. Пластова «Летом».	1	30.09	
22	Местоимение.	1	01.10	
23	Р/р. Основная мысль текста.	1	01.10	
24	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	02.10	
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	36 (30+6)		
25	Синтаксис. Пунктуация.	1	05.10	
26	Словосочетание.	1	07.10	
27	Средство грамматической связи в словосочетании	1	08.10	
28	Разбор словосочетания.	1	08.10	
29	Предложение.	1	09.10	
30	Р/р. Сжатое изложение (В. Катаев). (упр. 149)	1	12.10	
31	Виды предложений по цели высказывания.	1	14.10	
32	Восклицательные предложения.	1	15.10	
33	Р/р. Сочинение о памятном событии. (упр. 162, 163)	1	15.10	
34	. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	16.10	
35	Сказуемое.	1	19.10	
36	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	21.10	
37	Р/р. Изложение повествовательного текста (упр. 174)	1	22.10	
38	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения.	1	22.10	
39	Дополнение.	1	23.10	
40	Определение.	1	02.11	
41	Обстоятельство.	1	05.11	
42	Обобщение по теме «Члены предложения»	1	05.11	
43	Контрольный диктант	1	06.11	

44	Предложения с однородными членами.	1	09.11	
45 46	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения	2	11.11 12.11	
47	Предложения с обращениями.	1	12.11	
48	Р/р. Письмо.	1	13.11	
49	Синтаксический разбор простого предложения.	1	16.11	
50	Р/р. Сочинение по картине (Ф. П. Решетников. «Мальчишки» упр.236).	1	18.11	
51	Пунктуационный разбор простого предложения.	1	19.11	
52 53	Простые и сложные предложения.	2	19.11 20.11	
54	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	23.11	
55	Контрольный диктант	1	25.11	
56 57	Прямая речь.	2	26.11 26.11	
58	Диалог.	1	27.11	
59	Обобщение по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	30.11	
60	Р/р. Сжатое изложение. (По Е.Мурашовой Упр.269).	1	02.12	
	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	15 (11+4)		
61	Фонетика. Гласные звуки.	1	03.12	
62	Согласные звуки.	1	03.12	
63	Изменение звуков в потоке речи.	1	04.12	
64	Согласные твердые и мягкие.	1	07.12	
65	Р/р. Типы речи. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К. Паустовский. «Шкатулка»).	1	09.12	
66	Согласные звонкие и глухие.	1	10.12	
67	Графика. Алфавит.	1	10.12	
68	Р/р Описание предмета. Сочинение-описание .	1	11.12	
69	Обозначение мягкости согласных с помощью Ь .	1	14.12	
70	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я .	1	16.12	
69	Слог. Ударение, Орфоэпия.	1	17.12	

71	Фонетический разбор слова.	1	17.12	
72	Р/р. Повторение. Описание картины (Ф. Толстой. «Цветы, фрукты, птица», упр.339).	2	18.12	
73			21.12	
74	Контрольный диктант	1	23.12	
	Лексикология. Культура речи	10 (8+2)		
75	Слово и его лексическое значение.	1	24.12	
76	Однозначные и многозначные слова.	1	24.12	
77	Прямое и переносное значение слов.	1	25.12	
78	Омонимы.	1	28.12	
79	Синонимы.	1	11.01	
80	Р/р. Сочинение по картине (И. Грабарь. «Февральская лазурь» упр.390).	1	13.01	
81	Антонимы.	1	14.01	
82	Паронимы	1		
83	Повторение и обобщение материала по теме» Лексикология»	1	14.01	
84	Р/р. Подробное изложение (К. Паустовский. «Первый снег» упр.408).	1	15.01	
	Морфемика. Орфография. Культура речи	22 (18+4)		
85	Морфема . Изменение и образование слов.	1	18.01	
86	Окончание.	1	20.01	
87	Основа слова.	1	21.01	
88	Р/р. Сочинение по личным впечатлениям в форме письма. (упр.425)	1	21.01	
89	Корень слова.	1	22.01	
90	Р/р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	1	25.01	
91	Суффикс.	1	27.01	
92	Приставка.	1	28.01	
93	Р/р. Выборочное изложение (упр.456).	1	28.01	
94	Чередование звуков. Беглые гласные.	1	01.02	
95	Варианты морфем.	1	03.02	
96	Морфемный разбор слова.	1	04.02	

97	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	04.02	
98	Буквы З и С на конце приставок.	1	05.02	
99	Буквы О — А в корне -ЛАГ- — -ЛОЖ- .	1	08.02	
100	Буквы О — А в корне -РАСТ- -РОС- .	1	10.02	
101	Буквы Ё — О после шипящих в корне.	1	11.02	
102	Буквы Ы — И после Ц .	1	11.02	
103	Повторение и обобщение изученного по теме «Морфемика»	1	12.02	
104	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	15.02	
105	Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками, допущенными в диктанте.	1	17.02	
106	Р/р. Сочинение по картине (П.Кончаловский. «Сирень в корзине»).	1	18.02	
	Морфология. Орфография. Культура речи	69		
	Имя существительное	20 (16+4)		
107	Имя существительное как часть речи.	1	18.02	
108	Р/р. Доказательства в рассуждении. Сочинение - рассуждение.	1	19.02	
109	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	22.02	
110	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных.	1	24.02	
111	Род имен существительных.	1	25.02	
112	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1	25.02	
113	Р/р. Сжатое изложение (Е. А. Пермяк. «Перо и чернильница» упр.553).	1	26.02	
114	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1	01.03	
115	Три склонения имен существительных.	1	03.03	
116	Падеж имен существительных.	1	04.03	
117	Правописание гласных в падежных окончаниях	3	04.03	
118	существительных в единственном числе.		05.03	
119			10.03	

120	Контрольный диктант.	1	11.03	
121	Р/р. Изложение с изменением лица.(упр.587)	1	11.03	
122	Множественное число имен существительных.	1	12.03	
123	Правописание О — Е после шипящих и Ц .	1	15.03	
124	Повторение и проверочная работа.	1	17.03	
125	Морфологический разбор имен существительных.	1	18.03	
126	Р/р. Устное сочинение по картине (Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье» (упр.602).	1	18.03	
	Имя прилагательное	13 (9+4)		
127 128	Имя прилагательное как часть речи.	2	19.03 01.04	
129 130	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	2	01.04 02.04	
131	Р/р. Описание животного. Изложение (А. Куприн. «Юю»).	1	05.04	
132 133	Прилагательные полные и краткие.	2	07.04 08.04	
134	Р/р. Описание животного. по картине. (А. Комаров. «Наводнение» (упр.643).	1	08.04	
135	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	09.04	
136	Р/р. Сочинение - повествование «Как я испугался» (упр.645)	1	12.04	
137	Повторение и обобщение по теме «Им прилагательное»	1	14.04	
138	Контрольный диктант.	1	15.04	
139	Р/р. Сочинение «Моё любимое животное».	1	15.04	
	Глагол	29 (24+5)		
140	Глагол как часть речи.	1	16.04	
141	НЕ с глаголами.	1	19.04	
142	Р/р. Рассказ.	1	21.04	
143	Неопределенная форма глагола.	1	22.04	
144	Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах.	1	22.04	
145	Виды глагола.	2	23.04	

146			26.04	
147 148	Буквы Е — И в корнях с чередованием.	2	28.04 29.04	
149	Р/р. Невыдуманный рассказ о себе.	1	30.04	
150	Контрольный диктант.	1	03.05	
151	Время глагола.	1	05.05	
152	Прошедшее время.	1	06.05	
153	Настоящее время.	1	06.05	
154	Будущее время.	1	07.05	
155	Спряжение глагола.	1	10.05	
156 157 158	Спряжение глагола с безударным личным окончанием.	3	12.05 13.05 13.05	
159 160	Правописание Ь в глаголах во 2 –ом лице единственного числа	2	14.05 17.05	
161	Употребление времен.	1	19.05	
162	Р/р. Создание репортажа по данному началу (упр. 737)	1	20.05	
163	Морфологический разбор глагола.	1	20.05	
164	Р/р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Савчук. «Шоколадный торт», упр.739).	1	21.05	
165	Повторение и обобщение материала по теме «Глагол»	1	24.05 26.05	
166	Р/р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович «Не взяли на рыбалку», (упр745).	1	27.05	
167	Контрольный диктант.	1	27.05	
168	Работа над ошибками. Повторение.	1	20.05	
	Повторение и систематизация изученного	6 (5+1)		
169	Разделы науки о языке.	1	28.05	
170	Р/р. Сочинение на одну из тем по выбору (упр.763)	1	21.05	
171	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1	24.05	
172	Орфограммы в окончаниях слов.	1	26.05	
173	Употребление букв Ъ и Ь . Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	2	27.05	

--	--	--	--	--	--