


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«УСПЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**Рассмотрено:**

На заседании ШМО НК

 - Одинцева Н.М.  
Протокол № 1 от 30.08.2020г

**Согласовано:**

Ответственный  
за УМР

 Шibaева О.А.



Гайдукова М.А.  
Приказ № 85 от 31.08.2020г

**Рабочая программа учебного предмета**

**«ТЕХНОЛОГИЯ»**

**2 класс, I ступень**

**на 2020 - 2021 учебный год**

Рабочая программа составлена на основе программы по технологии для 2 класса. Авторы:  
Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. – М.: Просвещение, 2019

Разработана: Одинцовой Надеждой Михайловной,  
учителем начальных классов,  
высшей квалификационной  
категории.

с. Успенка, 2020 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена на основе основной образовательной программы начального общего образования (ФГОС) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Успенская средняя общеобразовательная школа» с учётом УМК авторов Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой.

### **Перечень авторского УМК, на основе которого разработана рабочая программа**

- 1) Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Рабочие программы. Технология. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы.- М.: Просвещение, 2019
- 2) Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Учебник. 2кл. - М.: Просвещение, 2019
- 3) Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс.- М.: Просвещение, 2019

### **Перечень авторского УМК, на основе которого разработана рабочая программа**

#### **Цель :**

- развитие социальнозначимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

#### **Задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

#### **Место учебного предмета в учебном плане, информация о внесенных в авторскую программу изменениях и их обоснование**

В учебном плане МБОУ «Успенская СОШ» на изучение предмета отводится 1 час в неделю. Учебных недель во 2 классе – 34, поэтому рабочая программа рассчитана на 34 часа, что соответствует программе автора.

Количество часов в рабочей программе соответствует количеству часов, отведённых на изучение разделов курса в авторской программе.

### **Общая характеристика учебного процесса**

#### **Технологии:**

В познавательной деятельности на уроках используются *современные личностно-ориентированные педагогические технологии*. Учащиеся вовлекаются в практические занятия с решением проблемных заданий, с самостоятельным анализом разнообразных носителей социальной информации, подготовку докладов, сообщений.

При организации учебного процесса уделяется внимание *здоровьесберегающим* технологиям, позволяющие повышать уровень познавательной активности обучающихся.

Методы здоровьесберегающих технологий способствуют эмоциональной уравновешенности школьников, уверенности в собственных возможностях.

Здоровьесберегающее обучение направлено на обеспечение психического здоровья обучающихся. На уроках большое внимание уделяется:

- дифференцированному подходу в обучении;
- рациональной организации урока;
- психологической обстановке на занятиях;
- созданию атмосферы успеха.

#### **Методы обучения:**

- словесные методы (рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой);
- наглядные методы (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практические методы (упражнения, практические работы).

#### **Формы организации работы на уроке:**

- индивидуальные;
- групповые;
- индивидуально-групповые;
- фронтальные.

**Средства обучения:** учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение к учебнику «Технология», печатные пособия.

#### **Формы и методы работы с детьми, испытывающими сложности в обучении:**

индивидуальная работа; наглядный, словесный, практический с опорой на схемы, таблицы, памятки; игровые методы.

**Формы контроля:** проекты, выставки работ.

**Критерии оценивания по предмету «Технология»** соответствуют Положению «О критериях контроля и нормах оценки по учебным предметам начального общего образования» МБОУ «Успенская СОШ».

**Формы организации образовательного процесса,** чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации ООП определяет ОО. При нештатных ситуациях (карантин, пандемия, ограничительные меры) ОО оставляет за собой право реализации рабочих программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

### Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты:

*Учащийся научится с помощью учителя:*

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

#### Метапредметные результаты:

*Регулятивные УУД*

*Учащийся научится с помощью учителя:*

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

*Познавательные УУД*

*Учащийся научится с помощью учителя:*

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

*Коммуникативные УУД*

*Учащийся научится:*

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

#### Предметные результаты:

## **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

*Учащийся будет знать о (на уровне представлений):*

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

*Учащийся будет уметь:*

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основных художественно-практической деятельности.**

*Учащийся будет знать:*

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

*Учащийся будет уметь:*

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

## **3. Конструирование и моделирование.**

*Учащийся будет знать:*

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели. Учащийся будет уметь:
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

## **4. Использование информационных технологий.**

*Учащийся будет знать о:*

- назначении персонального компьютера.

## Содержание учебного предмета

### Содержание учебного предмета «Технология» во 2 классе

#### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др.) разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

#### 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей

с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

### **4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, PowerPoint.

### Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Дата проведения урока	
			по плану	по факту
<b>I</b>	<b>Художественная мастерская</b>	<b>10</b>		
1.	Что ты уже знаешь? Изготовление изделий в технике оригами	1	01.09	01.09
2.	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений	1	08.09	08.09
3.	Какова роль цвета в композиции? Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов	1	15.09	15.09
4.	Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов	1	22.09	22.09
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги	1	29.09	29.09
6.	Что такое симметрия? Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей	1	06.10	06.10
7.	Можно ли сгибать картон? Как?	2	13.10	13.10
8.	<b>Наши проекты.</b> Африканская саванна.		20.10	20.10
9.	Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием получения объёма с разметкой по половине шаблона	1	03.11	
10.	Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме	1	10.11	
<b>II</b>	<b>Чертёжная мастерская</b>	<b>7</b>		
11.	Что такое технологические операции и способы? Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой	1	17.11	
12.	Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур	1	24.11	
13.	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам	1	01.12	
14.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями	1	08.12	
15.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам	1	15.12	
16.	Можно ли без шаблона разметить круг?	1	22.12	



	Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля			
17.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме	1	22.12	
<b>III</b>	<b>Конструкторская мастерская</b>	<b>9</b>		
18.	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали	1	12.01	
19.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения	1	19.01	
20.	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки — «дергунчик»	1	26.01	
21.	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница)	1	02.02	
22.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком	1	09.02	
23.	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделия на военную тематику (например, открытки со вставками)	1	16.02	
24.	Как машины помогают человеку? Изготовление моделей машин по их развёрткам	1	02.03	
25.	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику и других ранее освоенных знаний и умений	1	09.03	
26.	Что интересного в работе архитектора? <b>Наши проекты.</b> Макет города. Изготовление макета родного города или города мечты. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме	1	16.03	
<b>IV</b>	<b>Рукодельная мастерская</b>	<b>8</b>		
27.	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона)	1	06.04	
28.	Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон	1	13.04	
29.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивания ткани на картонную основу	1	20.04	
30.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	2	27.04	

31.	Изготовление изделий с вышивкой крестом		04.05	
32.	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	2	11.05	
33.	Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме		18.05	
34.	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 2 класс	1	25.05	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

### Лист корректировки к рабочей программе

Название раздела, темы	Дата по плану	Причины корректировки	Что скорректировано	Дата по факту	Подпись ответственн ого за УМР