


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УСПЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

Рассмотрено:

На заседании ШМО НК

 - Одинцева Н.М.

Протокол № 1 от 30.08.2020г

Согласовано:

Ответственный
за УМР

 Шibaева О.А.



Рабочая программа учебного предмета

«ТЕХНОЛОГИЯ»

3 класс, I ступень

на 2020 - 2021 учебный год

Рабочая программа составлена на основе программы по технологии для 3 класса. Авторы:
Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. – М.: Просвещение, 2019

Разработана: Давыдовой Натальей Павловной
учителем начальных классов,
высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена на основе основной образовательной программы начального общего образования (ФГОС) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Успенская средняя общеобразовательная школа» с учётом УМК авторов Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой.

Перечень авторского УМК, на основе которого разработана рабочая программа учебного предмета

- 1) Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Рабочие программы. Технология. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы. - М.: Просвещение, 2019
- 2) Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Учебник. 3 кл. - М.: Просвещение, 2020
- 3) Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс.- М.: Просвещение, 2014

Цель и задачи обучения учебному предмету

Цели:

- развитие социальнозначимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Место учебного предмета в учебном плане, информация о внесенных в авторскую программу изменениях и их обоснование

В учебном плане МБОУ «Успенская СОШ» на изучение предмета «Технология» в 3 классе отведено 1 час в неделю. Согласно календарному учебному графику в 3 классе 34 учебных недели, поэтому рабочая программа рассчитана на 34 часа в год, что соответствует программе автора Е.А.Лутцевой

Количество часов в рабочей программе соответствует количеству часов, отведённых на изучение разделов курса в авторской программе.

Общая характеристика учебной деятельности

Технологии, используемые при проведении уроков:

В познавательной деятельности на уроках используются *современные личностно-ориентированные педагогические технологии*. Учащиеся вовлекаются в практические занятия с решением проблемных заданий, с самостоятельным анализом разнообразных носителей социальной информации, подготовку докладов, сообщений.

При организации учебного процесса уделяется внимание *здоровьесберегающим* технологиям, позволяющие повышать уровень познавательной активности обучающихся.

Методы здоровьесберегающих технологий способствуют эмоциональной уравновешенности школьников, уверенности в собственных возможностях.

Здоровьесберегающее обучение направлено на обеспечение психического здоровья обучающихся. На уроках большое внимание уделяется:

- дифференцированному подходу в обучении;
- рациональной организации урока;
- психологической обстановке на занятиях;
- созданию атмосферы успеха.

Методы обучения:

- словесные методы (рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой);
- наглядные методы (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практические методы (упражнения, практические работы).

Формы организации работы на уроке:

- индивидуальные;
- групповые;
- индивидуально-групповые;
- фронтальные.

Средства обучения: учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение к учебнику «Технология», печатные пособия.

Формы и методы работы с детьми, испытывающими сложности в обучении:

индивидуальная работа; наглядный, словесный, практический с опорой на схемы, таблицы, памятки; игровые методы.

Формы контроля, критерии и нормы оценки и контроля знаний обучающихся

Формы контроля: проекты, выставки работ.

Формы организации образовательного процесса, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации ООП определяет ОО. При нештатных ситуациях (карантин, пандемия, ограничительные меры) ОО оставляет за собой право реализации рабочих программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Критерии и нормы оценки по предмету «Технология» соответствуют Положению «О критериях контроля и нормах оценки по учебным предметам начального общего образования» МБОУ «Успенская СОШ».

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные

Учащийся научится:

- быть отзывчивым и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства, наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере.

Учащийся будет иметь общее представление о:

- назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Учащийся будет уметь (с помощью учителя):

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Технология» в 3 классе (34 ч)

Информационная мастерская (3 ч)

Вспомним и обсудим! (1 ч)

Повторение изученного во 2 классе. Общее представление о процессе творческой деятельности (замысел образа, подбор материалов, реализация). Сравнение творческих процессов в разных видах деятельности. Изготовление изделия из природного материала

Знакомимся с компьютером. (1 ч)

Компьютер как техническое средство. Функциональное назначение разных компьютерных устройств. Использование компьютера в разных сферах современной жизни. Компьютерные устройства, их названия и назначение. Технические возможности компьютеров. Правила работы на компьютере. Практическое знакомство с возможностями компьютера.

Компьютер — твой помощник. (1 ч)

Предметы, приспособления, механизмы — предшественники компьютера, чьи функции он может выполнять. Соблюдение правил безопасной работы на компьютере. Знакомство с CD/DVD-дисками как носителями информации. Последовательность работы с CD/DVD-дисками. Пробные упражнения по работе с CD/DVD-дисками, работа с информацией на дисках. Активация информации на CD/DVD-дисках. Работа с учебной информацией на них.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме

Мастерская скульптора (3 ч)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. (1 ч)

Знакомство с понятиями «скульптура», «скульптор». Приёмы работы скульптора. Древние скульптуры разных стран и народов. Их сюжеты, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Природа — источник вдохновения и идей скульптора. Образы скульптур древности и современных скульптур, сходство и различия. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.

Статуэтки. (1 ч)

Знакомство с понятием «статуэтка». Сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Средства художественной выразительности, которые использует скульптор. Мелкая скульптура России, художественные промыслы. Отображение жизни народа в сюжетах статуэток. Жёсткий пластик (пластиковые бутылки). Резание пластика ножницами и канцелярским ножом. Правила безопасной работы канцелярским ножом. Получение формы и изображения способом намазывания пластилина на пластиковую основу, получение многослойных пластилиновых деталей. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа по технологической карте.

Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.

Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? (1 ч)

Знакомство с понятиями «рельеф», «фактура». Общее представление о видах рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф. Украшение зданий рельефами. Приёмы получения рельефных изображений (процарапывание, вдавливание, налп, многослойное вырезание). Пробное упражнение в освоении данных приёмов. Приспособления для получения рельефов. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.

Конструируем из фольги.

Фольга как материал для изготовления изделий. Свойства фольги. Формообразование фольги (плетение, сминание, кручение, обёртывание, продавливание, соединение скручиванием деталей). Пробное упражнение в освоении способов обработки фольги. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа по технологической карте. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (10 ч)

Вышивка и вышивание. (1 ч)

Вышивание как древнее рукоделие. Виды вышивок. Традиционные вышивки разных регионов России. Использование вышивок в современной одежде. Работа вышивальщиц в старые времена (ручная вышивка) и сегодня (ручная и автоматизированная вышивка). Закрепление нитки в начале и конце работы (узелковое и безузелковое). Вышивка «Болгарский крест» — вариант строчки косого стежка. Разметка деталей кроя по лекалу. Обозначение размеров на чертежах в сантиметрах. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.

Строчка петельного стежка. (2 ч)

Введение понятия «строчка петельного стежка». Варианты строчки петельного стежка. Узнавание ранее изученных видов строчек в изделиях. Назначение ручных строчек: отделка, соединение деталей. Порядок изготовления сложного швейного изделия (раскрой по лекалам, выполнение плетения, скалывание деталей кроя булавками, счётывание деталей кроя и удаление булавок, сшивание деталей кроя). Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.

Пришивание пуговиц. (1 ч)

История появления пуговиц. Назначение пуговиц. Виды пуговиц (с дырочками, на ножке). Виды других застёжек. Способы и приём пришивания пуговиц с дырочками. Упражнение в пришивании пуговицы с дырочками. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.

Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.

Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» (1 ч)

Развивающее пособие для дошкольников (или первоклассников). Работа в группах по 4—6 человек. Распределение работы внутри групп. Обсуждение назначения изделия, его конструкции и технологии изготовления. Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы.

Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.

История швейной машины. (1 ч)

Представления о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машин, о профессии швеи-мотористки. Тонкий трикотаж (чулочные изделия), его механические и технологические свойства. Формообразование деталей из трикотажа способом набивки с последующей стяжкой и стяжкой на проволочный каркас. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.

Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.

Секреты швейной машины. (1 ч)

Знакомство с понятиями: «передаточный механизм», «передача». Виды передач (зубчатая, цепная, ременная). Преимущества ножной и электрической швейных машин. Использование разных передач в технических устройствах, знакомых учащимся. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей (продолжение и завершение).

Футляры. (2 ч)

Назначение футляров, конструкции футляров. Требования к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры. Изготовление деталей кроя по лекалу. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.

Изготовление футляра из плотного нес्यпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочками. Украшение аппликацией.

Наши проекты. Подвеска. (1 ч)

Геометрические подвески — украшения к Новому году. Разметка развёрток пирамид с использованием циркуля для построения треугольных граней и деталей основания. Упражнение в разметке развёрток пирамид с использованием циркуля. Работа в группах по 2—4 человека. Распределение работы внутри групп. Обсуждение назначения изделия, его конструкции и технологии изготовления. Подбор материалов и инструментов. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы.

Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (13 ч)

Строительство и украшение дома. (1 ч)

Разнообразие строений и их назначений. Требования к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения. Строительные материалы прошлого и современности. Декор сооружений. Обработка гофрокартона (резание, склеивание, расслоение). Использование его цвета и фактуры для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений.

Пробное упражнение по обработке гофрокартона. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.

Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.

Объём и объёмные формы. Развёртка. (1 ч)

Введение понятий «развёртка», «рицовка». Знакомство с профессией инженера-конструктора. Плоские и объёмные фигуры. Сравнение объёмных фигур и их развёрток. Последовательность построения развёртки объёмной геометрической фигуры.

Чтение чертежа развёртки, последовательность построения развёртки. Изготовление развёрток. Выполнение рיצовки по сгибам картонной развёртки.

Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.

Подарочные упаковки. (1 ч)

Разнообразие форм объёмных упаковок. Подбор пар: упаковка и её развёртка. Построение развёртки коробки с отдельной крышкой. Чтение чертежей развёрток, их сравнение. Расчёт размеров коробки и крышки. Последовательность разметки дна коробки и крышки с помощью циркуля.

Изготовление деталей изделий из развёрток. Изготовление коробок упаковок призматических форм из картона.

Декорирование (украшение) готовых форм. (1 ч)

Введение понятия «декор». Оклеивание коробки и её крышки тканью. Сборка деталей.

Декорирование объёмных изделий из картона ранее освоенными способами отделки изделий.

Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью и другими известными ученикам способами отделки.

Конструирование из сложных развёрток. (2 ч)

Введение понятий «машина», «макет». Основные части грузового автомобиля. Чтение чертежей деталей макета грузового автомобиля. Разметка развёрток и плоских деталей по чертежам. Изготовление деталей и узлов макета. Сборка изделия.

Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм.

Модели и конструкции. (2 ч)

Введение понятия «модель». Прочность как техническое требование к конструкции. Виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор». Группы деталей наборов типа «Конструктор». Крепёжные детали (винт, болт, гайка). Инструменты — отвёртка, гаечный ключ. Профессии людей, работающих на изучаемых машинах.

Наши проекты. Парад военной техники. (1 ч)

Парад военной техники (конкурс технических достижений). Работа в группах по 4—5 человек. Распределение ролей внутри групп. Подбор макетов и моделей. Обсуждение их назначения, конструкций и технологий изготовления. Подбор материалов из наборов типа «Конструктор» и инструментов. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы.

Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».

Наша родная армия. (1 ч)

Знакомство с родами войск Российской армии, военной техникой. Военная форма разных времён. Деление круга на пять частей, изготовление пятиконечной звезды (плоской и объёмной). Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление поздравительной открытки по чертежам.

Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. (1 ч)

Знакомство с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками — филигрань и квиллинг. Знакомство с профессией художника-декоратора. Приём (получение) бумажных деталей, имитирующих филигрань. Придание разных форм готовым деталям квиллинга. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».

Изонить. (1 ч)

Знакомство с художественной техникой «изонить». Освоение приёмов изготовления изделий в художественной технике «изонить». Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление изделий в художественной технике «изонить».

Художественные техники из креповой бумаги. (1 ч)

Знакомство с материалом «креповая бумага». Проведение исследования по изучению свойств креповой бумаги. Освоение приёмов изготовления изделий из креповой бумаги.

Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Мастерская кукольника (5 ч)

Может ли игрушка быть полезной. (1 ч)

Знакомство с историей игрушки. Особенности современных игрушек. Повторение и расширение знаний о традиционных игрушечных промыслах России. Нестандартное использование знакомых бытовых предметов (прищепки). Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям

Театральные куклы-марионетки. (1 ч)

Знакомство с различными видами кукол для кукольных театров. Конструктивные особенности кукол-марионеток. Работа в группах. Распределение ролей внутри групп.

Обсуждение конструкций и технологий изготовления кукол. Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы.

Изготовление марионетки из любого подходящего материала.

Игрушка из носка. (1 ч)

Знакомство с возможностями вторичного использования предметов одежды. Использование ранее освоенных знаний и умений.

Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).

Игрушка-неваляшка. (1 ч)

Знакомство с конструктивными особенностями неваляшки. Подбор материалов для изготовления деталей игрушки. Использование вторсырья (например, круглые плоские коробки из-под плавленого сыра и др.).

Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.

Проверим себя.

Проверка знаний и умений по теме.

Что узнали, чему научились. (1 ч)

Проверка знаний и умений за 3 класс.

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
I	Информационная мастерская	3		
1.	Вспомним и обсудим! Повторение изученного во 2 классе. <i>Изготовление изделия из природного материала</i>	1	03.09	
2.	Знакомимся с компьютером. <i>Практическое знакомство с возможностями компьютера</i>	1	10.09	
3.	Компьютер — твой помощник. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме	1	17.09	
II	Мастерская скульптора	3		
4.	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. <i>Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов</i>	1	24.09	
5.	Статуэтки. <i>Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку</i>	1	01.10	
6.	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Конструируем из фольги <i>Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов</i>	1	08.10	
III	Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)	10		
7.	Вышивка и вышивание. <i>Вышивка «Болгарский крест»</i>	1	15.10	
8.	Строчка петельного стежка.	2	22.10	
9.	<i>Изделие с разметкой деталей края по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка</i>		05.11	
10.	Пришивание пуговиц. <i>Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками</i>	1	12.11	
11.	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» <i>Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами</i>	1	19.11	
12.	История швейной машины. <i>Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей</i>	1	26.11	
13.	Секреты швейной машины. <i>Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей (продолжение и завершение)</i>	1	03.12	
14.	Футляры.	2	10.12	
15.	<i>Изготовление футляра из плотного</i>		17.12	

	<i>несыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочками. Украшение аппликацией.</i> Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме			
16.	Наши проекты. Подвеска. <i>Геометрические подвески — украшения к Новому году.</i>	1	24.12	
IV	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	13		
17.	Строительство и украшение дома. <i>Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона</i>	1	14.01	
18.	Объём и объёмные формы. Развёртка. <i>Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки</i>	1	21.01	
19.	Подарочные упаковки. <i>Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона</i>	1	28.01	
20.	Декорирование (украшение) готовых форм. <i>Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью и другими известными ученикам способами отделки</i>	1	04.02	
21.	Конструирование из сложных развёрток.	2	11.02	
22.	<i>Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм</i>		18.02	
23.	Модели и конструкции.	2	25.02	
24.			04.03	
25.	Наши проекты. Парад военной техники. <i>Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»</i>	1	11.03	
26.	Наша родная армия. <i>Изготовление поздравительной открытки по чертежам</i>	1	18.03	
27.	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. <i>Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг»</i>	1	01.04	
28.	Изонить. <i>Изготовление изделий в художественной технике «изонить»</i>	1	08.04	
29.	Художественные техники из креповой бумаги. <i>Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.</i> Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме	1	15.04	
V	Мастерская кукольника	5		
30.	Может ли игрушка быть полезной. <i>Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и</i>	1	22.04	

	<i>конструкциям</i>			
31.	Театральные куклы-марионетки. <i>Изготовление марионетки из любого подходящего материала</i>	1	29.04	
32.	Игрушка из носка. <i>Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей)</i>	1	06.05	
33.	Игрушка-неваляшка. <i>Изготовление игрушки- неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.</i> Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме	1	13.05	
34.	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 3 класс	1	20.05	
	Итого	34		

Лист корректировки к рабочей программе

Название раздела, темы	Дата по плану	Причины корректировки	Что скорректировано	Дата по факту	Подпись заместител я директора по УМР