

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УСПЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

Рассмотрено:

На заседании ШМО ГЦ

Гнилицкая Е.П.

Протокол №1 от 28.08.2020г

Согласовано:

Заместитель директора
по УВР _____
Шибаета О.А.

Утверждено:

Директор школы

Гайдукова М.А.

Приказ №85/3 от 31.08.2020г

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«КИНОКЛУБ»

10 класс, III уровень, базовый уровень

на 2020- 2021 учебный год

Разработана: Фистуновой Светланой Викторовной,
учителем истории
первой квалификационной категории

с. Успенка, 2020 год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы среднего общего образования (ФГОС) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Успенская средняя общеобразовательная школа».

Цель и задачи обучения курсу внеурочной деятельности

Цели:

1. создание условий для нравственного совершенствования личности обучающихся, формирования социального опыта подростков через участие в занятиях киноклуба и включение в проектную деятельность;
2. формирование духовного мира школьника, его нравственности, активной гражданской позиции, социальной мобильности, коммуникативных способностей и эстетической восприимчивости в сфере киноискусства, так и в период профессионального самоопределения выпускника;
3. знакомство учащихся с кинематографом, его жанрами, наследием в области зарубежного и отечественного кино, особенностями работы в данной сфере;
4. формирование у учащихся интереса к кинематографу как части мировой художественной культуре и как сфере жизни;
5. знакомство с историей кино и направлениями в кино XX – XXI века

Задачи:

1. создавать условия для высказывания обучающимися их мыслей, проявления эмоций и чувств, поиска модели своего поведения, демонстрации своего мнения окружающим;
2. способствовать формированию у подростков культуры общения: учить общаться с детьми и взрослыми, слушать друг друга, находить компромисс в общении, достойно оппонировать другой точке зрения и корректировать собственную позицию, принимая убедительные контраргументы;
3. организовывать обсуждение нравственных аспектов поведения людей – героев фильмов. Учить устанавливать связи и параллели с собственным нравственным опытом, с мнениями и чувствами ровесников и представителей старшего поколения – родителей, учителей;
4. помогать осознанию своей связи с семьей, педагогами, старшим поколением, традициями нашей страны и вечными нравственными ценностями;
5. учить детей сотрудничеству, мотивированной оценке деятельности друг друга;
6. включать детей в проектную деятельность;
7. закреплять с помощью исторических документальных и художественных фильмов материал, пройденный на уроках истории.

Место курса внеурочной деятельности в учебном плане

В учебном плане МБОУ «Успенская СОШ» на изучение курса внеурочной деятельности «Киноклуб» в 10 классе отведён 1 час в неделю. Согласно календарному учебному графику в 10 классе 35 учебных недель, поэтому рабочая программа рассчитана на 35 часов в год.

Формы, методы работы с обучающимися

Формы проведения занятий:

кинопросмотр, лекция, обсуждение, практическое занятие, творческая самостоятельная работа.

Методы:

- словесные методы (рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой);
- наглядные методы (метод иллюстраций и метод демонстраций, компьютер индивидуального пользования);
- проблемный метод;
- частично-поисковый метод, или эвристический метод;
- самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя;

- методы стимулирования и мотивации;
- интереса к учению;
- долга и ответственности в учении.

Формы организации образовательного процесса, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации ООП определяет ОО. При нештатных ситуациях (карантин, пандемия, ограничительные меры) ОО оставляет за собой право реализации рабочих программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Содержание курса

Перечень и содержание разделов курса внеурочной деятельности в 10 классе

Раздел 1. Знакомство с правилами дискуссионного клуба 2 ч.

Что такое киноклуб? Что такое дискуссия. Правила ведения и поведения в дискуссии. Приемы, повышающие эффективность группового обсуждения. Что такое отзыв (рецензия)? Правила написания отзыва (рецензии) на фильм.

Раздел 2. Любовь к родителям, родному дому, к родным и близким людям 6 ч.

Постановка проблемного вопроса, просмотр х/ф «Красный агат» (1973 г.), дискуссия. Постановка проблемного вопроса, просмотр х/ф «Алешкина охота» (1965 г.), дискуссия. Постановка проблемного вопроса, просмотр х/ф «Хромоножка» (1930 г.), дискуссия.

Раздел 3. Воспитание и уважение к старшим, к людям труда 6 ч.

Постановка проблемного вопроса, просмотр х/ф «Тимур и его команда» (1940 г.), дискуссия. Постановка проблемного вопроса, просмотр х/ф «Республика ШКИД» (1966 г.), дискуссия. Постановка проблемного вопроса, просмотр х/ф «Сережа» (1960 г.), дискуссия.

Раздел 4 . Апробация материала 3 ч.

Проведение круглого стола. Отбор и анализ материала. Формирование макета сборника. Зачет.

Раздел 5 . Любовь к родной природе 4 ч.

Постановка проблемного вопроса, просмотр х/ф «Жеребенок» (1959 г.), дискуссия. Постановка проблемного вопроса, просмотр х/ф «Костер в белой ночи» (1984 г.), дискуссия. Постановка проблемного вопроса, просмотр д/ф «Жизнь» (2015 г.), дискуссия.

Раздел 6 . Моя Родина – Россия 5 ч.

Постановка проблемного вопроса, просмотр цикла документальных фильмов «Великие изобретатели России» (2015 г.), дискуссия. Постановка проблемного вопроса, просмотр цикла документальных фильмов «Тайны забытых побед» (2002- 2006 гг.), дискуссия.

Раздел 7 . Человек – защитник своего Отечества 7 ч.

Постановка проблемного вопроса, просмотр х/ф «Сын полка» (1946 г.), дискуссия. Постановка проблемного вопроса, просмотр х/ф «Жилабыла девочка» (1944 г.), дискуссия. Постановка проблемного вопроса, просмотр цикла документальных фильмов «О Великой Отечественной войне», дискуссия.

Раздел 8 . Итоги деятельности киноклуба 2 ч.

Проведение круглого стола. Структурирование и анализ материала. Составление сборника. Презентация конечного продукта дискуссионного киноклуба.

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные

- социальные знания (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), понимание и осознание социальной реальности и повседневной жизни;
- позитивное отношение школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностное отношение к социальной реальности в целом;
- социальный опыт, необходимый для жизни в обществе, социуме, и навыков самостоятельного социального действия;
- компетенции социального взаимодействия с обществом, общностью: сотрудничество, толерантность, уважение и принятие другого, социальная мобильность;
- умение коммуникативного взаимодействия с окружающими людьми, социокультурные нормы поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- ценностное отношение к окружающей среде, природе; людям; потребность природоохранной деятельности, участия в экологических инициативах, проектах, социально-значимой деятельности;
- осознанное ценностное отношение к национальным базовым ценностям, России, к своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам РФ, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- сформированная гражданская компетенция;
- понимание и осознание моральных норм и правил нравственного поведения, в том числе этических норм взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- положительный опыт взаимодействия со сверстниками, старшим поколением и младшими детьми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; бережное отношение к традициям своей семьи и образовательного учреждения.

Метапредметные

- ✓ способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную и др.;
- ✓ овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- ✓ способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах;
- ✓ готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.;
- ✓ активное применение знаний и приобретённых умений, освоенных в школе, в повседневной жизни и продуктивное взаимодействие с другими людьми в профессиональной сфере и социуме.

Предметные

Учащийся научится

1. различать различные кинематографические жанры;
2. уметь на первоначальном этапе выполнять простые фотопрезентации и видео-работы;
3. работать в творческом коллективе, координируя деятельность в группе.

Учащийся получит возможность научиться

1. создавать видеомиксы, фотофильмы, слайд-шоу;
2. работать в видео- и аудиоредакторах, создавать рекламу, афиши;
3. журналистскому искусству, художественной критике;
4. создавать презентации, виртуальные музеи кино и др.

Контроль и оценка планируемых результатов

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- удовлетворенность учеников, посещающих занятия;
- сформированность деятельности (правильность выполняемых действий; соблюдение правил техники безопасности).
- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;

Способы выявления промежуточных и конечных результатов:

- анкетирование;
- выставки творческих работ.

Контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Дата проведения урока	
			по плану	по факту
	Знакомство с правилами дискуссионного клуба	2		
1	Знакомство с правилами дискуссионного клуба	1	03.09	
2	Знакомство с правилами дискуссионного клуба	1	10.09	
	Любовь к родителям, родному дому, к родным и близким людям	6		
3	просмотр х/ф «Красный агат»	1	17.09	
4	х/ф «Красный агат»	1	24.09	
5	просмотр х/ф «Алешкина охота»	1	01.10	
6	х/ф «Алешкина охота»	1	08.10	
7	просмотр х/ф «Хромоножка»	1	15.10	
8	х/ф «Хромоножка»	1	22.10	
	Воспитание и уважение к старшим, к людям труда	6		
9	просмотр х/ф «Тимур и его команда»	1	05.11	
10	х/ф «Тимур и его команда»	1	12.11	
11	просмотр х/ф «Республика ШКИД»	1	19.11	
12	х/ф «Республика ШКИД»	1	26.11	
13	просмотр х/ф «Сережа»	1	03.12	
14	х/ф «Сережа»	1	10.12	
	Апробация материала	3		
15	Проведение круглого стола.	1	17.12	
16	Отбор и анализ материала.	1	24.12	
17	Формирование макета сборника. Зачет.	1	14.01	
	Любовь к родной природе	4		
18	просмотр х/ф «Жеребенок»	1	21.01	
19	просмотр х/ф «Жеребенок»	1	28.01	
20	просмотр х/ф «Костер в белой ночи»	1	04.02	
21	просмотр д/ф «Жизнь»	1	11.02	
	Моя Родина – Россия	5		
22	цикл документальных фильмов «Великие изобретатели России»	1	18.02	
23	цикл документальных фильмов «Великие изобретатели России»	1	25.02	
24	цикла документальных фильмов «Тайны забытых побед»	1	04.03	
25	цикла документальных фильмов «Тайны забытых побед»	1	11.03	
26	цикла документальных фильмов «Тайны забытых побед»	1	18.03	
	Человек – защитник своего Отечества	7		
27	просмотр х/ф «Сын полка»	1	01.04	
28	просмотр х/ф «Сын полка»	1	08.04	
29	просмотр х/ф «Жила-была девочка»	1	15.04	
30	цикла документальных фильмов «О Великой	1	22.04	

	Отечественной войне»			
31	цикла документальных фильмов «О Великой Отечественной войне»	1	29.04	
32	цикла документальных фильмов «О Великой Отечественной войне»	1	06.05	
33	цикла документальных фильмов «О Великой Отечественной войне»	1	13.05	
	Итоги деятельности кино клуба	2	20.05	
34	Проведение круглого стола. Структурирование и анализ материала.	1	27.05	
35	Составление сборника. Презентация конечного продукта дискуссионного кино клуба. Зачет.	1	27.05	
	ИТОГО	35		

